

**Консультация для родителей:
”Влияние продуктивной деятельности на
развитие речи”.**

Деятельность ребенка, в основе которой лежит созидание, является продуктивной. К продуктивным видам детской деятельности относятся: изобразительная (лепка, рисование, аппликация), конструирование, ручной труд.

Значение рисования, лепки, аппликации и конструирования для всестороннего развития и воспитания дошкольника велико и многогранно. Изобразительная деятельность выступает как специфическое образное средство познания действительности, поэтому имеет большое значение для умственного развития детей. В свою очередь умственное воспитание ребенка теснейшим образом связано с развитием речи.

С.А. Миронова подчеркивает, что одним из эффективных средств развития ребенка-дошкольника является продуктивная деятельность, так как в ее процессе ребенок учится не только видеть, но и понимать и отображать окружающие предметы и явления и, наконец, употреблять слова в активной речи. Ребенок может знакомиться с названием предметов, действий, которые он производит с предметами, различать и употреблять слова, обозначающие внешние признаки предметов и признаки действий.

Важно и то обстоятельство, что ребенок в продуктивной деятельности опирается одновременно на несколько анализаторов (зрение, слух, тактильное восприятие), что также оказывает положительное влияние на развитие речи.

Для усвоения слов-названий большое значение имеют действия самих детей с предметами. Огромное влияние этого фактора на развитие речи ребенка отмечено

М. М. Кольцовой. В описанных ею опытах дети раннего возраста почти в два раза быстрее начинают реагировать на слово, обозначающее предмет, если имеет возможность этими предметами манипулировать.

Продуктивная деятельность благоприятна для развития речи, прежде всего тем, что ребенок сам непосредственно действует с предметами. В продуктивной деятельности создают условия для осуществления тесной связи слова с действием, с признаками действия. Обеспечить связь слова с предметом значительно легче, чем связь слова с действием: можно показать сам предмет, игрушку или муляж, наконец, можно использовать картинку. Значительно труднее показать через картину связь слова с движениями или состоянием предмета. В изобразительной деятельности это происходит естественно, поскольку ребенок сам выполняет разнообразные действия. Например: взял карандаш, веду линию, рисую мяч и т.д.

При специальном обучении дети хорошо усваивают определенную цепь последовательных действий, характерных для изобразительной деятельности.

Это способствует развитию речи – правильному пониманию и выполнению инструкции типа: «Нарисуй красный шар, а потом - синий».

Важно отметить, что действия детей, оречевленные в продуктивной деятельности, становятся более совершенными, осмысленными, целенаправленными, ритмичными, регулярными. Ускоряется процесс усвоения изобразительных навыков.

Изображение предмета, даже самого элементарного, в лепке, аппликации и других видах продуктивной деятельности предполагает наличие достаточно ясных представлений о нем. Формирование представлений о предметах и явлениях требует от детей усвоения знаний об их свойствах и признаках (об их форме, цвете, величине, мягкости, упругости и т.д.). Воспитатель перед обучением детей изображению выделяет и называет эти свойства, путем сравнения предметов учит детей находить сходства и различия.

Постепенно дети приобретают способность самостоятельно анализировать предмет, видеть его составные части, сравнивать их и в то же время воспринимать предмет в целом. Познание предметов и их свойств, приобретаемое действенным путем, прочнее в сознании. Признаки (форма, величина, цвет) становятся не только присущими отдельным предметам, но и обобщаются в понимании детей как присущие многим предметам. Дети узнают и называют, например, красный цвет, крупную форму, прямую линию в предмете, а к концу года активно используют эти слова и словосочетания в общении.

Анализ детских работ необходимо строить с учетом речевых возможностей детей. Целесообразно использовать дидактические игры и упражнения типа:

- «Найди предмет по наброску»,
- «Найди, с какого места, и скажи, кто нарисовал этот рисунок»,
- «Найди и назови предмет по цвету изображения» и т.п.

Кроме занимательности для детей эти приемы позволяют максимально анализировать, выделять схожие признаки в предметах и их изображениях. Такой анализ детских работ учит и самих детей правильно оценивать свои рисунки.

В процессе анализа работ, в конце занятия, дети рассказывают о своих рисунках, лепке, высказывают суждения о работах других детей.

Выполняя повторяющиеся движения в рисовании (штрихи, мазки, линии), дети любят сопровождать их речью в такт движения руки: топ – топ – топ («следы»), кап – кап – кап («дождик идет»), туда – сюда, прижала – оторвала и т.д. – «оживляют» свои выполненные работы (особенно в младшем дошкольном возрасте). Это также следует использовать для развития разных сторон речи.

Необходимо специально воспитывать у детей умение воспринимать речь в процессе рисования, а затем и совмещать с речью свою деятельность. Словесные обозначения помогают детям выделить в предметах их признаки («ленточки красные, длинные, красивые»). Слово помогает осмыслению процесса изображения. Руководство взрослого должно быть направлено не только на обучение рисованию, но и на развитие восприятия, воображения.

У детей еще нет собственного замысла, они не умеют намечать тему. На занятиях следует чаще обращать внимание на выразительность полученного изображения. Задание по изобразительной деятельности должно строиться так, чтобы ввести ребенка в образную ситуацию, которая помогает ему эмоционально воспринимать созданный вместе с воспитателем рисунок, лепку, аппликацию. Следует также привлекать образное сравнение стихотворных текстов, которое помогает создать характеристику предмета, развивает у детей образное восприятие, обогащает речь выразительными средствами.

На занятиях изобразительной деятельностью и конструированием можно успешно развивать речевые средства: обогащать словарь детей новыми словами, уточнять значения слов, их грамматической формы.

Для развития речи детей на занятиях продуктивной деятельностью применяются различные приемы:

- показ предмета,
- рисование предмета с натуры,
- показ приемов изображения,
- словесное объяснение,
- обследование предмета,
- анализ работы,
- сличение работы с образцом,
- комментирование действий,
- использование речи взрослого в качестве образца и т.д.

Следует отметить большую эффективность одновременного использования на занятиях нескольких приемов, например сочетание словесного объяснения с показом приемов изображения или с воспроизведением их изображения детьми (движение карандашом в воздухе, кистью без краски на бумаге).

Речь взрослого - образец для подражания, она должна отвечать тем же требованиям, что и на занятиях по развитию речи. Прежде всего, речь следует рассматривать как образец для подражания. Она должна быть доступна детям, выразительна, состоять из четко построенных предложений.

В ней должны быть паузы для осмысления детьми прослушанного. Целесообразно многократное употребление одних и тех же слов в различных словосочетаниях. Использование речи взрослого в качестве образца позволяет одновременно решать и задачи развития речи, и задачи обучения

детей рисованию, и воспитательные задачи. Очерчивающие движения и указательные жесты совместно с речью помогают уточнить форму предмета, расположение его частей относительно друг друга и их соотношение по величине. От этого зависит правильное изображение предмета в рисунке. Обозначение всех частей и признаков, словом обогащает словарь детей.

Занятия рисованием развивают у детей способность сравнивать предметы, признаки, действия. Речь взрослого помогает детям осознать, что они действуют в данный момент с разными предметами. Речь можно строить путем противопоставления: «Аня рисует яблоко, а Света уже рисует сливу». Сравнением можно обратить внимание на разные признаки предмета: «Лена рисует синий кружок, а Ваня-красный». Взрослый также отмечает, что дети выполняют разные действия.

В процессе занятий рисованием с целью развития речевой коммуникации взрослый задает детям вопросы. В зависимости от состояния речи дети могут отвечать на них по-разному. В начале обучения большинство детей пользуются неречевыми средствами. На вопросы взрослого они отвечают мимикой, жестами. Некоторые дети могут отвечать и отдельными словами, но речь их понятна собеседнику лишь в данной конкретной ситуации. По мере овладения речевыми средствами дети начинают все активнее отвечать на вопросы словосочетаниями, а затем - и предложениями.

В процессе выполнения деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования) детьми предусматривается комментирование их действий с целью развития внимания к речи, увеличения словарного запаса, уточнения значений слов, регуляции темпа деятельности.

Поэтому задание объясняется не целиком, а частями, за несколько приемов. Это особенно полезно для развития внимания к речи и регуляции действий. Дети должны научиться понимать из объяснения, что можно выполнить, а что делать пока нельзя.

Таким образом, в продуктивной деятельности значительно быстрее формируются восприятие и осознание речи, поскольку она приобретает практическую направленность, а проблемные ситуации способствуют речевой активности. Ребенок опирается одновременно на несколько анализаторов (зрение, слух, тактильное восприятие), что также положительно влияет на речь. А слово помогает осмыслить процесс изображения.