


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «РЯЖСКИЙ ДЕТСКИЙ САД № 5»

391964, Рязанская область, г. Ряжск, ул. Ленина, д. 38 тел.: 8(49132)22655

Рассмотрено на заседании педагогического совета  
протокол № 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МДОУ «Ряжский детский сад № 5»  
 Н.В. Андреева  
Приказ № 98 от 02.09.2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ**  
**Мягковой Татьяны Ивановны**  
**1 Младшая группа**

2024-2025 учебный год

## Содержание

1. Пояснительная записка	стр. 3
2. Возрастные особенности детей 2-3 лет	стр. 6
3. Основные принципы построения режима дня	стр. 7
4. Содержание психолого-педагогической работы	стр. 11
4.1. Образовательная область «Познавательное развитие»	стр. 11
4.2. Образовательная область «Речевое развитие»	стр. 30
4.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	стр. 45
4.4. Образовательная область «Физическое развитие»	стр. 67
4.5. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	стр. 86
5. «Формирование основ безопасности»	стр. 94
6. Приоритетные направления деятельности МДОУ	стр. 99
6.1. «Нравственно-патриотическое воспитание»	стр. 99
7. Игра	стр. 105
8. Работа с родителями	стр. 107
9. Система диагностики педагогического процесса	стр. 111
10. Список методической литературы	стр. 112

## 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе Основной образовательной программы МДОУ «Ряжский детский сад № 5», разработанной на основе Федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной образовательной программы дошкольного образования и с учётом), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО) с приоритетными направлениями деятельности МДОУ «Ряжский детский сад № 5» по нравственно-патриотическому воспитанию, с учетом парциальной программы Н.Г. Зеленовой, Л.Е.Осиповой «Мы живем в России». Принцип построения вариативной части образовательного процесса позволяет вводить региональные и культурные компоненты.

В процентном соотношении «Рабочая Программа Воспитателя» построена по принципу **60% к 40%**.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей 1 младшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Цель: Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта

отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, и индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Данная программа предусматривает также работу по парциальным программам:

### Авторы, название программы, технологии

Образовательная область	
И.П. Дайлидене «Поиграем, малыш!»	Социально-коммуникативное развитие.
В.В. Гербова «Развитие речи детей 2-3 года».	Речевое развитие.
И.А. Помораева, Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений 2-3 года».	Познавательное развитие
Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон «Обучение детей лепке 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре». Т.Г. Казакова Развивайте у дошкольников творчество».	Художественно-эстетическое развитие.
С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей». Н.Н. Зимонина «Расту здоровым».	Физическое развитие

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на учебный год. Срок обучения с 02 сентября по 30 мая.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетекстового типа, критериально-ориентированного тестирования и др. Такое сочетание низко формализованных и высоко формализованных методов обеспечивает объективность и точность получаемых данных.

## 2. Возрастные особенности детей 2-3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все

звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенное. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. У ребенка формируется образ Я. Кризис, часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **3. Основные принципы построения режима дня.**

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в МДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим дня, как физиологически обоснованное рациональное чередование периодов бодрствования и отдыха. В МДОУ используется гибкий режим дня, то есть в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья, а также по мере совершенствования профессионального мастерства педагогов и формирования у детей навыков и умений.

### 1-я младшая группа (2-3года)

Время режимных моментов	Время реализации ООП (в минутах)	Режимные моменты	Содержание деятельности
7.30-8.00	30 (10-20 - самостоятельные игры)	Прием детей (в теплый период на воздухе), нерегламентированная деятельность.	Работа с родителями; индивидуальная работа с детьми, самостоятельные игры; игры, организованные воспитателем, трудовая деятельность, наблюдения в природе, речевые игры, упражнения на звукопроизношения, поручения.
8.00-8.30	30	Подготовка к завтраку, завтрак.	Создание воспитателем спокойной доброжелательной обстановки в группе, гигиенические процедуры, сервировка стола, рассказ воспитателя о пользе принимаемой пищи, называние блюд, воспитание культуры поведения за столом и культуры приема пищи.
8.30-8.40 8.40-9.00 (по подгруппам)	30 (15/15)	Нерегламентированная деятельность.	Игры по интересам, дидактические игры.
9.00-9.30 (по подгруппам)	30 (20/10)	Организованная образовательная деятельность/перерыв.	Чередование различных видов образовательной детской деятельности; физкультминутка, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика; двигательная разминка или свободная двигательная активность в перерыве.



9.30 -9.35	5	Второй завтрак (сок, йогурт, фрукты).	Культурно-гигиенические навыки. Воспитание культуры поведения за столом и культуры приема пищи.
9.35 -11.30	115 (свободная двигательная активность)	Подготовка к прогулке, прогулка.	Одевание в определенной последовательности; называние предметов и элементов одежды, чтение потешек. Наблюдение на прогулке, свободная двигательная активность, двигательная активность по закреплению ОВД под руководством воспитателя, трудовая деятельность, подвижные игры, индивидуальная и коррекционная работа.
11.30-11.55	25 (20-5 - самостоятельная деятельность)	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду.	Раздевание, гигиенические процедуры; чтение художественной литературы (прослушивание аудиозаписи), спокойные игры; пальчиковая гимнастика, речевые игры, упражнения на звукопроизношение, слушание музыки.
11.55-12.30	35	Подготовка к обеду. Обед.	Сервировка стола, дежурство, рассказ воспитателя о пользе принимаемой пищи.
12.30-15.00	150 (130-120 - дневной сон).	Подготовка ко сну, дневной сон.	Гигиенические процедуры, полоскание рта, босохождение. Засыпание под музыку, чтение книги или рассказ воспитателя.
15.00-15.15	15 (10-5 - самостоятельная деятельность).	Постепенный подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная	Гимнастика после сна, босохождение, упражнения на профилактику плоскостопия, элементы дыхательной гимнастики, гигиенические процедуры.

		деятельность.	
15.15-15.25	10	Полдник.	Рассказ воспитателя о пользе принимаемой пищи, воспитание культуры поведения за столом, спокойные игры.
15.25-16.15	50	Совместная деятельность педагога и детей.	Чередование различных видов детской деятельности эмоционально-развивающей и оздоровительной направленности.
16.15-17.30	75 (60-15 - свободная двигательная активность).	Подготовка к прогулке, прогулка.	Одевание в определенной последовательности; называние предметов и элементов одежды. Свободная двигательная активность, игры по интересам, подвижные игры, наблюдения, поручения.
17.30-18.00	30 (20-10 - самостоятельная деятельность детей).	Нерегламентированная деятельность (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей).	Индивидуальная работа с детьми, дидактические игры, настольно-печатные, сюжетно-ролевые игры, поручения, игры по интересам, рисование, конструирование, рассматривание альбомов и т.д.
Итого:	10 часов 30 минут (630 минут) из них: 7 часов 30 минут (71%) – обязательная часть; 3 часа (29%) – часть, формируемая участниками образовательного процесса;		

## Перечень основных видов организованной деятельности.

Виды организованной деятельности	Кол-во
<b>Познавательное развитие:</b>	1
Формирование элементарных математических представлений (во второй половине дня).	1
Ознакомление с окружающим миром.	1
<b>Речевое развитие</b>	2
<b>Художественно-эстетическое развитие:</b>	
Рисование.	1
Лепка	1
Аппликация	-
Музыка	2
<b>Физическое развитие</b>	
Физическая культура в помещении	2
Физическая культура на воздухе	1
Общее количество	11

### 4. Содержание психолого-педагогической работы.

#### 4.1. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».

##### Основные цели и задачи.

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

- расширять представления о населённом пункте, в котором живёт ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

### **Сенсорные эталоны и познавательные действия**

Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине).

Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания.

Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных ёмкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на верёвке магнитом для «ловли» на неё небольших предметов.

Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создаёт ситуации для

использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.

Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трёхместной матрёшки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму.

В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщённые способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

### **Математические представления**

Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий.

Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

### **Окружающий мир**

Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофёр водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своём имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы

домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

## **Природа**

В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия.

Формирует представления о домашних и диких животных и их детёнышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

### **Перспективное планирование по формированию элементарных математических представлений.**

**Интеграция образовательных областей: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд, социализация, коммуникация.**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Используемая методическая литература</b>	
<b>Сентябрь</b>			
1.	Развитие предметных действий	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр. 9)	
2.	Развитие предметных действий	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр. 9)	
<b>Октябрь</b>			
3.	Формирование умения различать предметы по форме и называть: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета,	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.10)	

	катать, ставить.		
4.	Формирование умения различать предметы по форме и называть: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.11)	
5.	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: «гладить» ладошкой, катать, ставить, сооружать простейшие постройки.	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.12)	
6.	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик Формирование умения сооружать простые постройки.	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.13)	
<b>Ноябрь</b>			
7.	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик, шарик. Совершенствование предметных действий.	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.14)	
8.	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.15)	
9.	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.16)	

	словами: большой, маленький. Совершенствование предметных действий.		
10.	Развитие умения различать предметы контрастные по величине кубики и обозначать их словами: большие кубики, маленькие кубики. Формирование умения сооружать простые постройки.	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.17)	
<b>Декабрь</b>			
11.	Развитие умения различать предметы контрастные по величине шарiki и обозначать их словами: большие шарiki, маленькие шарiki. Совершенствование предметных действий.	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.18)	
12.	Развитие умения различать предметы контрастные по величине кубики и шарiki. Формирование умения группировать предметы по величине.	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.19)	
13.	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много - один.	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.20)	
14.	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один - много.	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.21)	
<b>Январь</b>			
15.	Развитие умения формировать группы	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.22)	



	однородных предметов, различать количество предметов: много. Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множ. числе.		
16.	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов, различать количество предметов: много - один, один - много.	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.22)	
17.	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов, различать количество предметов: много.	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.23)	
18.	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много - мало, мало - много.	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.24)	
<b>Февраль</b>			
19.	Формирование умения различать предметы по форме и называть: кубик, шарик.	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.25)	

	Развитие умения различать количество предметов: один - много. Развитие предметных действий		
20.	Формирование умения различать предметы по форме и называть: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: много.	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.26)	
21.	Развитие умения формировать группы предметов, различать их количество: много - один. Развитие предметных действий	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.27)	
22.	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов и обозначать словами: много - один, один - много, много- много.	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.28)	
<b>Март</b>			
23.	Развитие умения различать контрастные по величине и форме предметы, формировать их в группы по количеству и обозначать их в речи: большой, маленький кубик, шарик, много. Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине.	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.39)	
24.	Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много -	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.30)	

	мало. Формирование умения сооружать простые постройки.		
25.	Формирование умения различать предметы по форме и количеству и называть: кубик, шарик, кирпичик, много. Формирование умения сооружать несложные постройки.	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.31)	
26.	Формирование умения различать предметы по форме: кубик, шарик, кирпичик и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки.	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.32)	
<b>Апрель</b>			
27.	Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий.	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.34)	
28.	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут).	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.35)	
29.	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов, обозначать соответствующими словами: много - один,	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.36)	

	один - много, много - мало, много - много. Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении.		
30.	Развитие умения различать количество предметов (много - один), формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе. Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении.	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.37)	
<b>Май</b>			
31.	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество предметов, обозначать соответствующими словами: много - мало, много - один, один - много . Развитие предметных действий.	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.38)	
32.	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. Развитие предметных действий.	И.А. Помораева, В.А. Позина (стр.39)	

**К концу года первой младшей группы умеют:**

образовывать группу однородных предметов;  
 различать один и много предметов; различать большие и маленькие предметы, называть их размер;  
 производить действия с предметами, обводить форму предмета ладошкой; катать, ставить;  
 узнавать шар и куб, различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик.

## Окружающий мир

### Перспективное планирование по ознакомлению с окружающим миром.

№ п/п	Тема	Программное содержание	Используемая методическая литература
<b>Сентябрь</b>			
1.	«Игрушки. Мишка. Рассматривание большого и маленького мишек».	Знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушка мишка; учить описывать игрушку (называть части, величину, признаки, находить ее изображение на картинках, сравнивать большую и маленькую игрушки; развивать речь, интерес к движениям под музыку; обогащать словарь детей.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.31
2.	«Любимые игрушки».	Знакомить детей с предметами ближайшего окружения - игрушками; учить отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней, выполнять простые поручения, сравнивать и различать пластмассовые, резиновые, тканевые игрушки на ощупь; развивать речь, тактильные ощущения; обогащать словарный запас по теме.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.40

3.	«Дружная семья».	Знакомить детей с понятием «семья», развивать навыки общения, общую моторику, координацию движений; учить внимательно слушать художественное произведение, выполнять движения, соответствующие тексту, воспитывать интерес к игре-инсценировке.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.48
4.	«Морковка от зайчика».	Расширять представления детей об овощах (о моркови); формировать доброжелательное отношение к окружающим.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», первая младшая группа с.20
<b>Октябрь</b>			
5.	« Рассматривание игрушечных машин». Игра «Покатаем игрушки».	Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.83
6.	«Кто нам помогает?»	Формировать представления о труде взрослых и воспитывать уважительное отношение к нему; учить называть действия, изображенные на сюжетных картинках, отвечать на вопросы, называть предметы-помощники няни и их назначение, обогащать словарный запас; развивать общую моторику, внимание; воспитывать интерес	Комплексные занятия в первой младшей группе с.69

		к движениям под музыку.	
7.	«Чайная посуда».	Расширить представление о посуде, познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением; расширять словарный запас, учить выполнять поручения, развивать речь.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.77
8.	«Листопад, листопад, листья жёлтые летят...»	Знакомить детей с элементарными представлениями об осенних изменениях в природе; формировать умение определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку; учить выделять ствол, ветки и листья деревьев; развивать познавательный интерес; воспитывать умение радоваться красивому, бережно относиться к природе.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», в первой младшей группе с. 21
<b>Ноябрь</b>			
9.	«Лошадь с жеребенком».	Познакомить детей с лошадью и жеребенком: учить сравнивать лошадь с жеребенком. Называть части игрушечной лошадки, произносить звукоподражания, развивать внимание, речь, общую моторику, тактильные ощущения.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.89
10.	«Комнатные растения в нашей группе».	Познакомить с комнатными растениями группы, со способами ухода за ними; учить внимательно рассматривать	Комплексные занятия в первой младшей группе с.96

		одно растение, различать его части (листья, цветы) и называть их.	
11.	«Игра с матрешками».	Вызвать интерес к новой игрушке; учить сравнивать составляющие матрешки и правильно ее складывать; закрепить название основных цветов: желтый, красный; развивать внимание.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.102
12.	«Рыбка плавает в воде».	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах; формировать интерес к обитателям аквариума; воспитывать наблюдательность.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», в первой младшей группе с. 23
<b>Декабрь</b>			
13.	«Зима. Тепло оденем куклу».	Уточнить представления детей о зиме, ее признаках; учить отмечать погодные условия, различать сезонную одежду(зимнюю), способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; развивать внимание, речь, общую моторику.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.114
14.	«Зимние забавы родителей и малышей».	Уточнить представления о зимних играх, учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению, воспроизводить движениями конкретные действия, сопровождая их речью; развивать слуховое восприятие, навыки соотнесения	Комплексные занятия в первой младшей группе с.122



		зрительного образа со слуховым; активизировать словарь по теме «Зима».	
15.	«В обувном магазине. Какая бывает обувь».	Учить различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы; развивать внимание, речь, общую моторику, слуховое, зрительное восприятие; активизировать словарь по теме «Обувь»; воспитывать желание помочь тем, кто в этом нуждается.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.129
16.	«У кормушки».	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», в первой младшей группе с. 24
<b>Январь</b>			
17.	«Знакомство с волком».	Знакомить с животными леса: дать представление о волке; учить внимательно рассматривать картинку, отвечать на вопросы по ее содержанию; развивать речь.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.144
18.	«Одежда и обувь. Для чего нужны одежда и обувь ».	Учить классифицировать одежду и обувь, различать эти предметы по сезону, развивать внимание, память, речь; обогащать словарный запас; воспитывать желание помогать тем, кто в этом нуждается.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.151
19.	«Игрушки и посуда.	Уточнить представления о том, для чего	Комплексные занятия в первой

	Для чего нужны игрушки и посуда».	нужна посуда; учить классифицировать посуду, развивать внимание, память, воображение, речь.	младшей группе с.159
20.	«Снеговичок и ёлочка».	Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательные отношения к окружающему миру.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», в первой младшей группе с. 26
<b>Февраль</b>			
21.	«Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов».	Учить различать и называть качества предметов: твердый, мягкий, тяжелый, легкий; свойства: тонет, плывет; учить четко и правильно произносить звук «у»; упражнять в различении громких и тихих звуков; развивать внимание, интерес к экспериментальной деятельности.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.173
22.	«Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая (игрушки). Едем на автобусе».	Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.179
23.	«Покормим птичек».	Дать представление о птицах, учить наблюдать за птицами, сравнивать их, развивать внимание, речь, память; воспитывать любовь к живым существам	Комплексные занятия в первой младшей группе с.187

		и желание помогать им (кормить).	
24.	«Котёнок Пушок».	Дать детям представления о домашних животных и их детёнышах; знакомить с русским бытом; формировать доброе отношение к животным.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», в первой младшей группе с. 27
<b>Март</b>			
25.	«Домашние животные и их детеныши».	Знакомить детей с домашними животными и их детенышами, учить называть и сравнивать их по величине; развивать любознательность, память, внимание, речь; обогащать словарный запас; воспитывать любовь к животным.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.194
26.	«Игра «Куда что положить?» Игра «Угадай по описанию».	Совершенствовать способности обобщать, учить группировать предметы по назначению, отвечать на вопросы; развивать мышление, речь, внимание, восприятие; обогащать словарный запас.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.208
27.	«Кто трудится на огороде». Игра «Кто что делает?»	Учить различать предметы на огороде, познакомить с трудовой деятельностью на приусадебном участке, расширять словарный запас детей, развивать игровые навыки; продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения (растения на огороде), способствовать развитию речи	Комплексные занятия в первой младшей группе с.215

		как средства общения.	
28.	«Петушок и его семейка».	Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», в первой младшей группе с. 29
<b>Апрель</b>			
29.	«Признаки весны. Одеваем куклу на прогулку».	Учить различать и называть признаки сезонов, развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; подбирать предметы по назначению, называть цвет, способствовать развитию речи как средства общения.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.23
30.	«Кому что нужно?» (повар, врач, шофер).	Упражнять в назывании предметов и их качеств, соотнесении орудий труда с профессией; активизировать в речи детей названия орудий труда и профессий, развивать слуховое восприятие.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.236
31.	«Мамины помощники». Игра «Угадай и назови».	Развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; учить группировать предметы по способу использования, называть цвет, величину предметов, способствовать развитию речи как средства общения.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.244
32.	«Солнышко, солнышко,	Дать детям представления о весенних	О.А. Соломенникова

	выгляни в окошечко ... »	изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.	«Ознакомление с природой в детском саду», в первой младшей группе с . 31
<b>Май</b>			
33.	«Где живут домашние птицы?» Игра «Кто как кричит».	Выявить и систематизировать знания детей о домашних птицах, расширять словарный запас, слуховое внимание, кругозор; способствовать развитию речи как средства общения	Комплексные занятия в первой младшей группе с.259
34.	«Любимые игрушки ребят. Рассмотрение и описание игрушек».	Развивать общую моторику, слуховое внимание, выявить предпочтения детей в игровой деятельности, учить составлять простые предложения из словосочетаний; учить сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать по способу использования, способствовать развитию речи как средства общения.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.267
35.	«Любимые предметы (карандаши, краски, кисточки, пластилин). Игра «Угадай по описанию».	Развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; учить называть цвета, величину предметов, материал, из которого они сделаны, способствовать развитию речи как средства общения.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.273

36.	«Там и тут, там и тут одуванчики цветут...».	Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», в первой младшей группе с. 33
-----	--	---	--

**К концу года дети первой младшей группы умеют:**

различать и называть предметы ближайшего окружения;  
называть имена членов семьи и воспитателей;  
узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей;  
различать некоторые овощи, фрукты (1-2 вида);  
различать некоторые деревья ближайшего окружения, природные сезонные явления.

**4.2. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».**

**Основные цели и задачи.**

Формирование словаря:

- развивать понимание речи и активизировать словарь;
- формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;
- обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи:

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов;

- формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

#### Грамматический строй речи:

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

#### Связная речь:

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы;

- рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

#### Интерес к художественной литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное);

- отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

## **Формирование словаря**

Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.

Активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детёнышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).

Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

## **Звуковая культура речи**

Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли.

Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать своё отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств.

У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

## **Грамматический строй речи**

Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трёх-, четырехсловных предложений.



## **Связная речь**

Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность.

Побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращённую к группе детей, понимать её содержание;

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

### **Примерный перечень художественной литературы**

Малые формы фольклора: «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идёт коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки: «Заюшкина избушка» (обр. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обр. М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), «Маша и медведь» (обр. М. А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обр. А. Н. Толстого).

Фольклор народов мира: «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обр. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирёк», пер. с нем. В. Викторова, «Три весёлых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обр. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Аким Я. Л. «Мама»; Александрова З. Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В. Д. «Весёлое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котёнок», «Воробушки»; Введенский А. И. «Мышка»; Лагзынь Г. Р. «Петушок»; Лермонтов М. Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С. Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э. Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н. В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А. Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н. П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г. В. «Кошка»; Хармс Д. И. «Кораблик»; Чуковский К. И. «Путаница».

Проза: Бианки В. В. «Лис и мышонок»; Калинина Н. Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алёша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н. М. «Земляничка»; Симбирская Ю. С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В. Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л. Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К. Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чурушин Е. И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К. И. «Мойдодыр».

#### Произведения поэтов и писателей разных стран

Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

### **Перспективное планирование по развитию речи и чтению художественной литературы**

**Интеграция образовательных областей: коммуникация, познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, социализация, коммуникация, чтение художественной литературы.**

№ п/п	Тема	Программное содержание	Используемая методическая литература
<b>Сентябрь</b>			
1.	«Путешествие по территории	Побуждать детей участвовать	В.В. Гербова, стр.31

	участка».	в коллективном мероприятии, учить слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их.	
2.	«Путешествие по комнате».	Побуждать детей участвовать в коллективном мероприятии учить слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их.	В.В. Гербова, стр.32
3.	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость.	В.В. Гербова, стр.33
4.	«Про девочку Машу и Зайку - Длинное Ушко».	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; упражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).	В.В. Гербова, стр.34
<b>Октябрь</b>			
5.	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца».	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	В.В. Гербова , стр.36
6.	«Дидактическая игры и упражнения».	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям	В.В. Гербова, стр.37

		понять значение слов <b>вверх-вниз</b> , научить отчетливо произносить их.	
7.	Чтение русской народной сказки «Репка».	Напомнить детям сказку «Репка»; вызывать желание рассказывать сказку вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест; активизировать в речи детей глаголы <b>лакать, грызть, есть</b> .	В.В. Гербова, стр.38
8.	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки».	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх - спуститься); учить отчетливо произносить звук <b>и</b> .	В.В. Гербова, стр.40
9.	Чтение рассказа Л.Толстого «Спала кошка на крыше».	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков <b>и, а</b> и звукосочетания <b>иа</b> .	В.В. Гербова, стр.42
10.	Чтение рассказа Л.Толстого «Был у Пети и Миши конь».	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	В.В. Гербова, стр.43
11.	Звуковая культура речи: звук <b>у</b>	Закрепить правильное произношение звука <b>у</b> .	В.В. Гербова, стр.44
12.	Рассматривание сюжетной картины «В песочнице».	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.	В.В. Гербова, стр.45
<b>Ноябрь</b>			
13.	Дидактическое упражнение	Совершенствовать умение детей понимать	В.В. Гербова, стр.46

	«Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...».	вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание; учить детей различать и называть птиц.	
14.	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».	Учить детей медленно выдыхать воздух через рот; познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.	В.В. Гербова, стр.48
15.	Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение русской народной потешки «Пошел котик на торжок...».	Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, обозначать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок...».	В.В. Гербова, стр.50
16.	Дидактические игры и упражнения с кубиками и кирпичиками.	Учить детей различать и называть цвета; упражнять в выполнении заданий воспитателя, рассчитанных на понимании речи и ее активизации.	В.В. Гербова, стр.51
17.	Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк».	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.	В.В. Гербова, стр.52
18.	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка».	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей.	В.В. Гербова, стр.53
19.	Рассматривание сюжетной картины «Делаем машину».	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.	В.В. Гербова, стр.54

20.	Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе».	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении.	В.В. Гербова, стр.55
<b>Декабрь</b>			
21.	Звуковая культура речи: звуки <i>м-мь, н-нь, б-бь</i> .	Формировать умение четко произносить звуки <i>м-мь, н-нь, б-бь</i> в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.	В.В. Гербова, стр.58
22.	Чтение сказки «Кто сказал «мяу»?».	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.	В.В. Гербова, стр.59
23.	Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?».	Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между героями сказки.	В.В. Гербова, стр.60
24.	Звуковая культура речи: звук <i>ф</i> .	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука <i>ф</i> ; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко - близко) и использовать в речи соответствующие слова.	В.В. Гербова, стр.61
25.	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?».	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; повторить с детьми потешку «Пошел котик на торжок...».	В.В. Гербова, стр.62
26.	Дидактическая игра «Подбери	Учить детей различать и называть красный,	В.В. Гербова, стр.63

	перышко».	желтый, зеленый цвета; развивать умение повторять фразы вслед за воспитателем.	
27.	Рассматривание сюжетной картины «Дед Мороз».	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	В.В. Гербова, стр.65
28.	Звуковая культура речи: звук <i>к</i> .	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук <i>к</i> ; способствовать развитию голосового аппарата; активизировать словарь детей.	В.В. Гербова, стр.65
<b>Январь</b>			
29.	Чтение сказки Л. Толстого «Три медведя».	Познакомить детей со сказкой; учить внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.	В.В. Гербова, стр.68
30.	Совершенствование звуковой культуры речи.	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; рассматривать с детьми картинку и объяснять, что на них изображено.	В.В. Гербова, стр.68.
31.	Рассказывание без наглядного сопровождения.	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.	В.В. Гербова, стр.69
32.	Звуковая культура речи: звуки <i>д, дь</i> .	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	В.В. Гербова, стр.70
33.	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик,	Вспомнить с детьми знакомые сказки; учить драматизировать отрывки из	В.В. Гербова, стр.71

	огуречик...».	произведений; помочь запомнить новую потешку.	
34.	Звуковая культура речи: звуки <i>т, ть</i> .	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков <i>т, ть</i> ; развивать голосовой аппарат.	В.В. Гербова, стр.72
35.	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»	Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию.	В.В. Гербова, стр.73
36.	Повторение.	Повторить материал, который вызвал у детей затруднения.	В.В. Гербова, стр.74
<b>Февраль</b>			
37.	Чтение русской народной сказки «Теремок».	Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обр. М. Булатова) и песенкой-присказкой.	В.В. Гербова, стр.74
38.	Звуковая культура речи: звук <i>х</i> .	Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука <i>х</i> .	В.В. Гербова, стр.75
39.	Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».	Помочь детям понять содержание потешки, вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.	В.В. Гербова, стр.76
40.	Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.	В.В. Гербова, стр.79



41.	Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Теремок».	Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему; учить правильно называть действия, противоположные по значению.	В.В. Гербова, стр.80
42.	Инсценирование русской народной сказки «Теремок».	Помочь детям лучше запомнить сказку; вызвать желание воспроизводить диалоги между сказочными персонажами.	В.В. Гербова, стр.81
43.	Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд».	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	В.В. Гербова, стр.81
44.	Рассматривание сюжетной картины.	Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.	В.В. Гербова, стр.83
<b>Март</b>			
45.	Рассматривание иллюстраций к сказке Л. Толстого «Три медведя».	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.	В.В. Гербова, стр.84
46.	Рассматривание сюжетной картины «Чудо - паровозик».	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	В.В. Гербова, стр.85
47.	Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница».	Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница».	В.В. Гербова, стр 86
48.	Рассматривание иллюстраций	Продолжать объяснять детям, как интересно	В.В. Гербова, стр.87

	к стихотворению К. Чуковского «Путаница».	рассматривать рисунки в книжках; активизировать в речи детей глаголы, противоположные по значению.	
49.	Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	В.В. Гербова, стр.88
50.	Игра-инсценировка «Как машина зверят катала».	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках; развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы.	В.В. Гербова, стр.89
51.	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!»	Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней; помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	В.В. Гербова, стр.90
52.	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.	В.В. Гербова, стр.91
<b>Апрель</b>			
53.	Чтение русской народной сказки «Маша и медведь».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обр. М. Булатова).	В.В. Гербова, стр.92
54.	Повторение русской народной сказки «Маша и медведь».	Продолжать объяснять детям, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть детям отрывок из сказки.	В.В. Гербова, стр.92

55.	Знакомство с новой игрушкой.	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить рассказывать о том, как они будут играть с ней.	В.В. Гербова, стр.93
56.	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика».	Познакомить с новым произведением.	В.В. Гербова, стр.94
57.	Рассматривание картин из серии «Домашние животные».	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами; обогащать и активизировать словарь.	В.В. Гербова, стр.94
58.	Купание куклы Кати.	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств; показать детям, как интересно можно играть с куклой.	В.В. Гербова, стр.96
59.	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га».	Упражнять малышей в произнесении звукоподражаний.	В.В. Гербова, стр.97
60.	Повторение.	Помочь детям вспомнить знакомые сказки; побуждать к инициативным высказываниям.	В.В. Гербова, стр.98
<b>Май</b>			
61.	Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-ревушка».	Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка».	В.В. Гербова, стр.99
62.	Рассматривание картины «У аквариума».	Продолжать учить детей рассматривать картину.	В.В. Гербова, стр. 100
63.	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».	Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение	В.В. Гербова, стр. 100

		без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы.	
64.	Дидактическое упражнение «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик».	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи; повторить знакомые стихи А. Барто; познакомить со стихотворением А. Барто «Кораблик».	В.В. Гербова, стр. 101
65.	Дидактическое упражнение «Так или не так?».	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации; отрабатывать у детей плавный легкий выдох.	В.В. Гербова, стр. 103
66.	Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок».	Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и мышонок»; учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	В.В. Гербова, стр. 104
67.	«Здравствуй, весна!»	Учить находить весенние изменения в природе.	В.В. Гербова, стр. 105
68.	Повторение.	Проверить, помнят ли дети русские народные сказки; поиграть с малышами в любимые дидактические игры.	В.В. Гербова, стр. 105

**К концу года дети первой младшей группы умеют:** рассматривают сюжетные картинки, отвечают на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения, используют простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами, пересказывают содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя, называют произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него, могут прочесть наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого; поделиться информацией, пожаловаться на неудобство, на негативные действия сверстника; сопровождать речью игровые и бытовые действия.

### **4.3. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».**

#### **Основные цели и задачи.**

##### Приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрёшкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.

##### Изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

#### Конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

#### Музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

#### Театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путём первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра

(взрослых).

#### Культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищённости; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. **Приобщение к искусству**

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства.

Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрёшкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление.

Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

#### Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыплёнок и Утенок»; Ю. А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

#### **Рисование**

Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочерёдно то одной, то другой рукой; побуждает,

поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге.

Педагог привлекает внимание детей к изображённым ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

При рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

## **Лепка**

Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее).

Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два



шарика (неваляшка) и тому подобное.

Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеёнку.

### **Конструктивная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений.

Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное).

По окончании игры приучает убирать всё на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

### **Слушание**

Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

### **Примерный перечень музыкальных произведений**

Слушание: «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н.

Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

## **Пение**

Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

### Примерный перечень музыкальных произведений

Пение: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Игры с пением: «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

## **Музыкально-ритмические движения**

Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идёт); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### Примерный перечень музыкальных произведений

Музыкально-ритмические движения: «Дождик», муз. сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погоуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Музыкальные забавы: «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

### **Театрализованная деятельность**

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создаёт условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приёмами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

### **Культурно-досуговая деятельность**

Педагог создаёт эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищённости; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами.

Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.

Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### Перспективное планирование по рисованию и лепке.

№ п/п	Тема	Программное содержание	Используемая методическая литература
<b>Сентябрь</b>			
1.	Рисование «Что за палочки такие?»	Вызвать у детей интерес к рисованию карандашами, выяснить, что дети знают о том, как правильно пользоваться карандашами, какие цвета карандашей им известны; ознакомить с карандашами; учить держать карандаш тремя пальцами чуть выше заточенной части, не сильно сжимая, левой рукой придерживать лист бумаги.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» 3.1,с.22
	Лепка «Пищаций комочек».	Вызвать интерес к лепке; познакомить со свойствами глины: мягкая, можно отрывать куски от большого кома, соединять их в одно целое, лепить.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» 3.5, с.31
2.	Рисование «Лук».	Вызвать у детей интерес к работе взрослых по заготовке овощей и фруктов на зиму; упражнять в изображении округлой формы.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» 3.28, с.84
	Лепка «Пирожок для котика».	Учить детей лепить округлые комочки	Комплексные занятия в первой

		из пластилина; упражнять в выполнении заданий, рассчитанных на понимание речи и ее активизацию, вызывать желание лепить.	младшей группе с.41
3.	Рисование «Овощи на зиму».	Вызвать у детей интерес к работе взрослых по заготовке овощей и фруктов на зиму; учить рисовать предметы круглой формы (картофель).	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» 3.27,с.81
	Лепка «Угостим мышку горошком».	Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, складывать изделия на дощечку; познакомить с зеленым цветом.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.50
4.	Рисование «Трава для зайчат».	Учить рисовать траву короткими штрихами, побуждать свободно располагать штрихи на всю поверхность листа; познакомить с зеленым цветом.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре 3.2,с.24
	Лепка «Крошки для утят».	Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями круговыми движениями; аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку.	Комплексные занятия в первой младшей группе с. 57
<b>Октябрь</b>			

1.	Рисование «Зернышки для петушка».	Учить детей рисовать пальцем, различать желтый цвет; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Комплексные занятия в первой младшей группе с. 66
	Лепка «Колбаски на тарелочках».	Учить детей скатывать ком глины между ладонями прямыми движениями обеих рук.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» з.6,с.33
2.	Рисование «Рисуем для птичек».	Вызывать у детей сочувствие к игровым персонажам; учить рисовать концом кисти зерна.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» з.13,с.49
	Лепка «Бревенчатый дом-станция».	Продолжать учить детей раскатывать глину между ладонями прямыми движениями обеих рук.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» з.10,с.44
3.	Рисование «Тарелки и блюдца с полосками».	Учить рисовать круги, ориентируясь на внешнюю опору в виде круглого листа бумаги.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» з.22,с.69
	Лепка «Заборчик для козлят».	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить раскатывать между ладонями палочки из пластилина прямыми движениями рук, работать коллективно; прививать интерес к лепке. Воспитывать усидчивость, внимание.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.78

4.	Рисование «Королева-кисточка рассказывает».	Учить детей правильно держать кисть, обмакивать ее в краску, снимать лишнюю краску о край баночки, промывать кисть в воде и осушать.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» з.7,с.35
	Лепка «Улитка»	Вызывать у детей интерес к лепке; учить их лепить улитку путем сворачивания столбика и оттягивания головы и рожек; продолжать учить лепить пальцами.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» з.11,с.46
<b>Ноябрь</b>			
1.	Рисование «Колеса для поезда».	Продолжать развивать у детей интерес к изобразительной деятельности; продолжать учить рисовать и закрашивать круги, ориентируясь на четыре опорные точки.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» з.24,с.74
	Лепка «Пирожки для зверят».	Закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки; формировать интерес к работе с пластилином. Воспитывать самостоятельность и аккуратность в работе.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.90

2.	Рисование «Дорога для автомобиля».	Продолжать воспитывать у детей отзывчивость; учить закрашивать готовое графическое изображение на бумаге карандашом.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» з.38,с.106
	Лепка «Веточки для козы».	Продолжать учить детей скатывать палочки между ладонями прямыми движениями; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.97
3.	Рисование «Пирамидка».	Продолжать воспитывать умение рисовать кольца для пирамидки, ориентируясь на внешние опоры.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» з.34,с.97
	Лепка « Колобки».	Учить детей скатывать комки глины между ладонями круговыми движениями. Продолжать воспитывать у детей доброжелательное отношение к игровым персонажам.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» з.20,с.65
4.	Рисование «Монетки; сушки и печенье для лесного магазина».	Учить детей рисовать сушки, ориентируясь на внешнюю наглядную опору; продолжать воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» з.23,с.72



	Лепка «Зернышки для мышонка».	Закреплять умение детей отщипывать кусочки от целого комка пластилина, скатывать небольшие шарики между ладонями круговыми движениями, прививать интерес к изобразительной деятельности.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.109
<b>Декабрь</b>			
1.	Рисование «Мячики для котят».	Учить детей держать карандаш тремя пальцами: выше отточенного конца, рисовать предметы круглой формы; учить определять цвет предмета; развивать внимание.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.118
	Лепка «Скатывание одного шара для снеговика»	Закреплять умение детей раскатывать пластилин между ладонями, делать шарики круговыми движениями; учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.115
2.	Рисование «Разноцветные ворота».  Лепка «Новогодние подарки игрушкам».	Закреплять умение детей рисовать карандашом; учить проводить дугообразные линии, узнавать их очертания, рассматривать свою работу. Учить детей лепке предметов округлой	Комплексные занятия в первой младшей группе с.126  Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» з.31, с.90

		формы, познакомить с приемом сплющивания округлой формы между ладонями и превращения ее в диск.	
3.	Рисование «Ёлочные шары».	Продолжать учить детей рисовать пальцами, используя разные цвета; развивать умение видеть образ изображаемого; воспитывать умение работать коллективно.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.134
	Лепка «Вишня в корзинках».	Упражнять детей в скатывании глины между ладонями круговыми движениями. Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» 3.36, с.101
4.	Рисование «Рисование палочек».	Продолжать учить детей рисовать красками, правильно держать кисточку, проводить прямые отрывистые линии, передавая в рисунке определенную форму; развивать желание рисовать.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.141
	Лепка «Палочки для крыши».	Закреплять умение детей работать с пластилином, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, любоваться готовым изделием.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.138

<b>Январь</b>			
1.	Рисование «Тарелочки».	Закреплять умение детей работать кистью, упражнять в рисовании круглых форм; закреплять знание цветов; развивать интерес к рисованию.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.149
	Лепка «Дудочка для ребят».	Закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями прямыми движениями; учить работать аккуратно.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.145
2.	Рисование « Шарф для кошки».	Учить детей правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур; закреплять умение идентифицировать цвета, называть их, развивать желание рисовать.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.157
	Лепка «Снеговик».  Рисование «Елка».	Совершенствовать умение детей скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями; учить различать белый цвет; поощрять добавление дополнительных деталей к изделию. Продолжать воспитывать в детях доброту, отзывчивость. Формировать заинтересованное отношение к общему результату	Комплексные занятия в первой младшей группе с.153  Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» 3.33,с.94

		коллективной деятельности.	
3.	Рисование «Елка».	Продолжать воспитывать в детях доброту, отзывчивость. Формировать заинтересованное отношение к общему результату коллективной деятельности.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» з.33,с.94
	Лепка «Яблочки».	Учить детей среди знакомых им предметам находить те, которые имеют округлую и овальную форму, и рисовать их. Развивать воображение, фантазию. Закреплять умение детей раскатывать пластилин между ладонями; учить различать цвета, любоваться готовыми изделиями.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.161
4.	Рисование «Солнечная полянка».	Учить детей рисовать сугробы и солнце.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» з.35,с.99
	Лепка «Птички и кормушки».	Продолжать воспитывать у детей лепить дискообразную форму путем расплющивания шара между ладонями.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» з.43, с.115
<b>Февраль</b>			
1.	Рисование «Украсим	Учить детей наносить яркие мазки,	Комплексные занятия в первой

	тарелочку».	пятнышки на бумаге; развивать восприятие цвета; закреплять знание цвета; закреплять умение работать с красками.	младшей группе с.177
	Лепка «Миски для медведей».	Упражнять детей в скатывании из пластилина шаров круговыми движениями рук, в сплющивании в ладонях комка; учить пальцами делать углубление; развивать интерес к лепке.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.174
2.	Рисование «Солнышко, нарядись, красное, покажись».	Учить детей создавать изображение солнца пятном, линейным контуром.	Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» с. 26
	Лепка «Блюдце».	Закреплять умение детей скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.181
3.	Рисование «Повисли с крыш сосульки-льдинки».	Учить рисовать разные по длине линии, мазками капельки.	Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» с. 28
	Лепка «Яблоки и груши».	Продолжать учить детей скатывать глину между ладонями круговыми движениями. Формировать у детей интерес к лепке.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» з.21,с.67

4.	Рисование «Шарики в коробке».  Лепка «Кто живёт в избушке?».	Учить детей рисовать круги, ориентируясь на четыре опорные точки; продолжать воспитывать у детей к изобразительной деятельности.  Вызывать у детей желание лепить, чтобы получилась избушка, раскатывать комочек пластилина прямыми движениями рук.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» з.25,с.77  Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» с. 20
<b>Март</b>			
1.	Рисование «Узор на платье кукле Кате».  Лепка «Любимой мамочке испеку я прянички».	Учить ритмично наносить мазки на силуэт платья или лист бумаги, развивать чувство цвета.  Воспитывать у детей любовь к маме, желание заботиться о других, самостоятельно лепить знакомые формы.	Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» с. 30  Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» с. 27
2.	Рисование «Норка для мышонка».  Лепка «Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат».	Продолжать воспитывать у детей умение закрашивать готовое графическое изображение на бумаге карандашом.  Продолжать формировать умение лепить известные им фрукты округлой формы.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» з.37,с.104  Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» з.39,с.108

3.	Рисование «Тележка для ежика».	Продолжать воспитывать у детей умение изображать округлые формы.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» з.46,с.122
	Лепка «Башенка».	Учить детей из простых форм приемом сплющивания составлять башенку.	Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» с. 27
4.	Рисование «Телевизор».	Побуждать детей рисовать на экране телевизора любое изображение. Развивать у детей интерес к изобразительной деятельности.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» з.48,с.127
	Лепка «Мисочка для собачки Жучки».	Воспитывать у детей заботливое отношение к животному, лепить мисочку из комка, сплющивая его ладонями, делая углубление пальцем.	Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» с.29
<b>Апрель</b>			
1.	Рисование «Рыбки плавают в водице».	Развивать у детей сюжетно-игровой замысел, передавать формы линейным контуром, пятном.	Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» с.29
	Лепка «Тарелочка с яблоками».	Учить детей лепить плоские и круглые формы, использовать умения, полученные ранее, развивать самостоятельность.	Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» с.30

2.	Рисование «Вот картинка, синие и красные».	Развивать у детей сюжетно-игровой замысел, желание и самостоятельность при выборе карандаша.	Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» с.30
	Лепка «Сыр для мышки».	Закреплять умение детей скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.238
3.	Рисование «Трава и кусты».	Продолжать учить детей рисовать траву короткими штрихами. Поддерживать желание дополнять содержание рисунка словами, жестами, звукоподражанием.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» з.3,с.27
	Лепка «Яйцо».	Продолжать учить детей скатывать из комка пластилина шарик, аккуратно складывать изделия на дощечку.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.252
4.	Рисование «Лесенка».	Учить детей рисовать траву короткими мазками, располагая их по всей поверхности листа. Воспитывать у детей отзывчивость, доброжелательность.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» з.12,с.48



	Лепка «Огуречик».	Закреплять умение детей раскатывать пластилин между ладонями, закреплять ранее приобретенные навыки.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.268
<b>Май</b>			
1.	Рисование «Шарики воздушные, ветерку послушные».	Учить изображать формы, похожие на круги, овалы, располагать их по всему листу.	Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество», с. 31
	Лепка «Грибы».	Учить передавать форму предмета пластическим и силуэтным способом, развивать сюжетно-игровой замысел.	Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество», с. 31
2.	Рисование «Весёлый дождик».	Учить детей ритмичными штрихами, линиями изображать сильный, слабый дождик, рисовать тучу, лужи на земле.	Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество», с. 31
	Лепка «Сосиски для киски».	Закреплять умение детей раскатывать пластилин между ладонями, любоваться готовым изделием.	Комплексные занятия в первой младшей группе с.275

3.	Рисование «Щетки».	Учить детей рисовать ворс щетки путем ритмичного проведения коротких вертикальных линий на близком расстоянии одна от другой. Воспитывать у детей отзывчивость.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» з.4,с.29
	Лепка «Что мы научились лепить?»	Развивать у детей замысел, учить самостоятельно лепить простейшие формы, узнавать в них изображение знакомых предметов.	Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество», с. 32
4.	Рисование «Вот как мы умеем рисовать!»	Развивать у детей воображение, учить самостоятельно выполнять рисунки.	Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество», с. 33
	Лепка «Угощение для дня рождения».	Учить детей скатывать прямыми движениями ком глины между ладонями, соединять концы столбика в виде кольца. Продолжать воспитывать у детей интерес к лепке.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» з.17,с.59

**К концу года дети первой младшей группы:**

знают, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различают красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; умеют раскатывать кусок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого куса пластилина маленькие комочки, сплющивать их ладонями; умеют соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; лепят несложные предметы, аккуратно пользуются пластилином; с помощью взрослого сооружают разнообразные постройки; различают основные формы деталей строительного материала; сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно; с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм; разворачивать игру вокруг

собственной постройки; узнают знакомые мелодии и различают высоту звуков (высокий-низкий); вместе с воспитателем подпевают в песне музыкальные фразы; двигаются в соответствии с характером музыки, начинают движения с первыми звуками музыки; умеют выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

#### **4.4. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».**

##### **Основные цели и задачи.**

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни. Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

##### **Основные движения**

- бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу

стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

- ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

- ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперёд, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

- прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперёд, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъём без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определённого направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

### **Общеразвивающие упражнения**

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперёд, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи

руками вверх-вниз, вперёд-назад;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперёд из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочерёдное поднятие рук и ног из исходного положения лёжа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперёд-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

### **Подвижные игры**

Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создаёт условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зёрнышки, как цыплята, и тому подобное).

### **Формирование основ здорового образа жизни**

Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приёме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и

гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

### Тематическое планирование по физическому воспитанию.

№ п/п	Тема	Программное содержание
<b>Сентябрь</b>		
1.	Тема: Ходьба по сигналу.	Формировать умение детей начинать ходьбу по сигналу. Совершенствовать навык ходьбы по ограниченной поверхности (между двух линий). Развивать умение быстро реагировать на сигнал. Воспитывать доброе отношение к товарищу. С.Я. Лайзане с. 73, з.1
2.	Тема: Ходьба по ограниченной поверхности.	Формировать умение детей начинать ходьбу по сигналу. Совершенствовать навык ходьбы по ограниченной поверхности (между двух линий). Развивать чувство равновесия. Воспитывать желание играть сообща. С.Я. Лайзане с. 73, з.2
3.	Тема: Ходить и бегать со сменой направления.	Формировать умение ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал. Совершенствовать умение ползать. Развивать быстроту реакции. Воспитывать смелость, дружелюбие. С.Я. Лайзане с. 7, з.3
	Тема: Ползание.	Формировать умение ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал. Совершенствовать умение ползать.

4.		Развивать точность движений. Воспитывать чувство коллективизма. С.Я. Лайзане с. 74 ,з.4
5.	Тема: Ходьба и бег в определенном направлении.	Формировать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу. Развивать внимание. Воспитывать аккуратность при выполнении заданий. С.Я. Лайзане с. 75, з.5
6.	Тема: Бег в разных направлениях.	Формировать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу. Развивать ловкость. Воспитывать выдержку при выполнении заданий. С.Я. Лайзане с. 75, з.6
7.	Тема: Подлезание под веревку.	Закрепить умение ходить по ограниченной поверхности. Формировать умение подлезать под веревку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой. Развивать умение сохранять правильную осанку. Воспитывать взаимопомощь. С.Я. Лайзане с. 76, з.7
8.	Тема: Бросание предмета вдаль одной рукой.	Совершенствовать умение ходить по ограниченной поверхности, бегать в определенном направлении, подлезать под веревку. Формировать умение бросать предмет вдаль правой и левой рукой. Развивать устойчивое равновесие. Воспитывать желание заниматься физкультурой. С.Я. Лайзане с. 76, з.8
<b>Октябрь</b>		

9.	Тема: Лазание по гимнастической стенке.	Формировать умение лазать по гимнастической стенке. Совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на сигнал. Развивать чувство равновесия. Воспитывать желание помочь товарищу. С.Я. Лайзане с. 77, з.1
10.	Тема: Прокатывание мяча.	Учить детей ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолеть робость, способствовать развитию умений действовать по сигналу. С.Я. Лайзане с. 77, з.2
11.	Тема: Прыжки вперед на двух ногах.	Ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах. Совершенствовать умение бросать в горизонтальную цель. Упражнять в бросании предмета в определенном направлении. Развивать умение реагировать на сигнал. Воспитывать желание тренироваться. С.Я. Лайзане с. 78, з.3
12.	Тема: Ходить по гимнастической скамейке.	Формировать умение ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками, упражнять в ползании на четвереньках. Совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении. Развивать чувство равновесия. Воспитывать желание укреплять здоровье. С.Я. Лайзане с. 79, з. 4
13.	Тема: Прыжки в длину с места.	Учить детей прыгать в длину с места. Закрепить метание вдаль из-за головы. Способствовать развитию чувства равновесия. Воспитывать интерес к упражнениям с предметами.



		С.Я. Лайзане с. 80, з.5
14.	Тема: Бросание мяча вдаль от груди.	Совершенствовать умение ходить парами в определенном направлении. Формировать навык броска мяч вдаль от груди. Упражнять в катании мяча. Развивать внимательность. Воспитывать выдержку. С.Я. Лайзане с. 82, з.6
15.	Тема: Прокатывание мяча.	Закрепить умение ходить парами в определенном направлении. Совершенствовать навык броска мяч вдаль от груди. Упражнять в катании мяча. Развивать ловкость. Воспитывать умение ждать сигнала для начала движений. С.Я. Лайзане с. 83,з.7
16.	Тема: Бросание и ловля мяча.	Формировать умение бросать и ловить мяч. Упражнять в ходьбе по наклонной доске. Развивать чувство равновесия, глазомер. Воспитывать выдержку. С.Я. Лайзане с. 83, з.8
<b>Ноябрь</b>		
17.	Тема: Прыжки в длину с места.	Упражнять детей в прыжках в длину с места. Формировать умение бросать вдаль мешочки правой и левой рукой. Совершенствовать умение переступать через препятствия. Развивать выносливость. Воспитывать умение действовать по сигналу. С.Я. Лайзане с. 84, з.1
18.	Тема: Ходьба на носочках.	Закрепить умение ходить по кругу, взявшись за руки. Упражнять в ползании на четвереньках. Совершенствовать умение

		переступать через препятствия, катать мяч. Формировать умение ходить на носочках, приучать соблюдать определенное направление. Развивать глазомер. Воспитывать смелость, дружелюбие. С.Я. Лайзане с. 85, з.2
19.	Тема: Ходьба по наклонной доске.	Совершенствовать умение ходить в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга. Упражнять в ходьбе по наклонной доске. Формировать умение бросать мячи вдаль правой и левой рукой. Развивать равновесие. Воспитывать умение сдерживать себя. С.Я. Лайзане с. 86, з.3
20.	Тема: Подлезание под рейку.	Развивать умение организованно перемещаться в определенном направлении. Формировать умение подлезать под рейку. Совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах. Упражнять в ползании. Развивать ловкость и координацию движений. С.Я. Лайзане с. 87, з.4
21.	Тема: Бросание в горизонтальную цель.	Формировать умение бросать в горизонтальную цель. Упражнять в прыжках в длину с места. Закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки. Развивать меткость. Воспитывать умение работать в парах. С.Я. Лайзане с. 88, з.5
22.	Тема: Прокатывание мяча под дугу.	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке. Упражнять в прокатывании мяча под дугу. Развивать равновесие. Воспитывать аккуратность при выполнении заданий. С.Я. Лайзане с. 89, з.6

23.	Тема: Прыжки в длину с места.	Формировать умение прыгать в длину с места. Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз. Развивать ловкость, глазомер и чувство равновесия. Воспитывать выдержку при выполнении заданий. С.Я. Лайзане с. 90, з.7
24.	Тема: Прыжки в длину с места на двух ногах.	Упражнять детей в прыжках в длину с места на двух ногах. Формировать умение ползать на четвереньках и подлезать под дугу. Развивать ловкость и быстроту движений. Воспитывать умение слушать сигналы и реагировать на них. С.Я. Лайзане с. 91, з.8
<b>Декабрь</b>		
25.	Тема: Бросание вдаль одной рукой.	Формировать умение бросать вдаль правой и левой рукой. Закрепить ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. Развивать внимание и координацию движений. Воспитывать доброе отношение к товарищу. С.Я. Лайзане с. 91, з.1
26.	Тема: Ходьбе по наклонной доске.	Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз. Совершенствовать навык бросания и ловли мяча. Развивать внимание. Воспитывать старательность при выполнении упражнения, вместе с другими детьми. С.Я. Лайзане с. 92, з.2
27.	Тема: Ходьба по гимнастической скамейке.	Закреплять умение бросать вдаль. Совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке. Упражнять в ходьбе друг за другом со сменой направления. Развивать чувство равновесия и

		ориентировку в пространстве. Воспитывать желание помочь товарищу. С.Я. Лайзане с. 94, з.3
28.	Тема: Лазание по гимнастической стенке.	Формировать умение лазать по гимнастической стенке. Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке. Совершенствовать прыжок в длину с места. Развивать чувство равновесия. Воспитывать смелость, выдержку и внимание. С.Я. Лайзане с. 95, з.4
29.	Тема: Бросание в горизонтальную цель одной рукой.	Закреплять умение ходить в колонне по одному. Упражнять в бросании в горизонтальную цель правой и левой рукой, соблюдать указанное направление. Совершенствовать прыжки в длину с места. Развивать глазомер. Воспитывать желание добиваться поставленной цели. С.Я. Лайзане с. 96, з.5
30.	Тема: Бросание мяча вдаль из-за головы.	Закреплять умение ползать и подлезать под веревку. Совершенствовать навык бросания вдаль из-за головы, выполнять бросок только по сигналу. Развивать координацию движений. Воспитывать умение согласовывать свои движения с движениями товарищей. С.Я. Лайзане с. 97, з.6
31.	Тема: Прыжки в длину с места.	Совершенствовать прыжки в длину с места. Упражнять в ходьбе по наклонной доске. Развивать чувство равновесия, глазомер, ловкость и координацию движений. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. С.Я. Лайзане с. 97, з.7

32.	Тема: Ползание по гимнастической скамейке.	Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке и метание вдаль правой и левой рукой. Развивать умение быстро реагировать на сигнал. Воспитывать желание играть сообща. С.Я. Лайзане с. 98, з.8
<b>Январь</b>		
33.	Тема: Катание мяча в воротики.	Формировать умение детей катать мяч. Упражнять в лазанье по гимнастической стенке. Развивать глазомер. Воспитывать умение дружно играть. С.Я. Лайзане с. 99, з.1
34.	Тема: Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.	Совершенствовать метание в горизонтальную цель правой и левой рукой. Формировать умение ползать по гимнастической скамейке. Развивать чувство равновесия и координацию движений. Воспитывать самостоятельность. С.Я. Лайзане с. 100, з.2
35.	Тема: Прыжки в длину с места на двух ногах.	Закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному. Совершенствовать прыжок в длину с места. Упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой. Развивать глазомер. Воспитывать умение помогать товарищу. С.Я. Лайзане с. 101, з.3

36.	Тема: Ползание на четвереньках и подлезание под дугу.	Упражнять детей в прыжках в длину с места, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (веревку). Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке. Развивать чувство равновесия, ориентировку в пространстве. Воспитывать аккуратность при выполнении заданий. С.Я. Лайзане с. 102, з.4
37.	Тема: Ходьба по наклонной доске вверх и вниз.	Упражнять детей в метании вдаль правой и левой рукой, ходить по наклонной доске. Развивать внимание. Воспитывать умение дружно играть. С.Я. Лайзане с. 103, з.5
38.	Тема: Метание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой.	Упражнять детей в метании в горизонтальную цель, формировать умение прыгать в длину с места. Развивать глазомер, координацию движений, ориентировку в пространстве, внимание. Воспитывать умение при необходимости оказывать помощь. С.Я. Лайзане с. 104, з.6
39.	Тема: Ходьба по гимнастической скамейке.	Формировать умение прыгать в глубину, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании и подлезании. Развивать чувство равновесия, ориентировки в пространстве, быстроту реакции. Воспитывать выдержку при выполнении заданий. С.Я. Лайзане с. 105, з.7
40.	Тема: Бросание мяча вдаль из-за головы.	Формировать умение катать мяч друг другу, совершенствовать метание вдаль из-за головы. Развивать умение быстро реагировать на сигнал. Воспитывать умение дружно действовать в коллективе.

		С.Я. Лайзане с. 107, з.8
Февраль		
41.	Тема: Метание вдаль двумя руками из-за головы.	Формировать умение детей катать мяч в цель, совершенствовать метание вдаль из-за головы, учить согласовывать движения с движениями товарищей. Развивать быстроту реакции. Воспитывать выдержку и внимание. С.Я. Лайзане с.108, з.1
42.	Тема: Ползание на четвереньках.	Упражнять в ползании и подлезании под рейку, прыгать в длину с места. Развивать ловкость и глазомер. Воспитывать взаимопомощь. С.Я. Лайзане с.109, з.2
43.	Тема: Ходьба по наклонной доске вверх и вниз.	Упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать в цель, прыгать в длину с места. Развивать глазомер, координацию движений, чувство равновесия. Воспитывать доброе отношение к товарищу. С.Я. Лайзане с.109, з.3
44.	Тема: Ходьба по гимнастической скамейке.	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, формировать умение детей бросать и ловить мяч. Развивать ловкость. Воспитывать сдержанность. С.Я. Лайзане с.110, з.4
45.	Тема: Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.	Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, формировать умение детей подпрыгивать. Развивать координацию движений, быстроту реакции. Воспитывать желание заниматься физкультурой. С.Я. Лайзане с.111, з.5

46.	Тема: Ползание на четвереньках и подлезание под рейку.	Формировать умение катать мяч, упражнять детей в ползании на четвереньках. Развивать глазомер, координацию движений. Воспитывать желание помочь товарищу. С.Я. Лайзане с.112, з.6
47.	Тема: Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.	Формировать умение ползать по гимнастической скамейке и прыгивать с нее, упражнять в катании мяча в цель. Развивать чувство равновесия, глазомер. Воспитывать выдержку, смелость. С.Я. Лайзане с.113, з.7
48.	Тема: Ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны.	Упражнять детей по гимнастической скамейке и прыжках в длину с места на двух ногах. Развивать быстроту реакции, чувство равновесия, координацию движений. Воспитывать желание играть сообща. С.Я. Лайзане с.114, з.8
<b>Март</b>		
49.	Тема: Бросание мяча вдаль из-за головы.	Упражнять детей в метании вдаль двумя руками из-за головы и катании мяча в воротца, приучать сохранять направление при метании и катании мячей. Развивать глазомер. Воспитывать интерес к упражнениям с предметами. С.Я. Лайзане с.114, з.1



50.	Тема: Ходьба по гимнастической скамейке и спрыгивание с неё.	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, формировать умение детей спрыгивать с нее, закреплять метание вдаль из-за головы, совершенствовать навык ходить парами. Развивать чувство равновесия. Воспитывать умение смелость. С.Я. Лайзане с.115, з.2
51.	Тема: Бросание мешочков вдаль правой и левой рукой.	Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, в метании вдаль правой и левой рукой. Развивать ловкость. Воспитывать смелость, дружелюбие. С.Я. Лайзане с.116, з.3
52.	Тема: Ходьба по гимнастической скамейке.	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании на четвереньках и подлезании под веревку. Совершенствовать навык становиться в круг, взявшись за руки. Способствовать развитию чувства равновесия, координации движений. Воспитывать самостоятельность, уверенность. С.Я. Лайзане с.117, з.4
53.	Тема: Прыжки в длину с места на двух ногах.	Упражнять детей в метании вдаль одной рукой, повторить прыжки в длину с места. Развивать координацию движений. Воспитывать внимание и умение сдерживать себя. С.Я. Лайзане с.118, з.5
54.	Тема: Бросание и ловля мяча.	Формировать умение детей бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске и ползании на четвереньках. Развивать выносливость. Воспитывать любовь к играм.

		С.Я. Лайзане с.119, з.6
55.	Тема: Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.	Упражнять в прыжках в длину с места, повторить ползание по гимнастической скамейке. Развивать умение сохранять правильную осанку. Воспитывать чувство взаимопомощи. С.Я. Лайзане с.119, з.7
56.	Тема: Ходьба на четвереньках.	Упражнять в прыгивании с высоты, метании в горизонтальную цель, повторить ходьбу на четвереньках. Развивать точность движений. Воспитывать доброе отношение к товарищу. С.Я. Лайзане с.120, з.8
<b>Апрель</b>		
57.	Тема: Ходьба по гимнастической скамейке и прыгивание с нее.	Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать с нее, формировать умение детей бросать и ловить мяч. Развивать ловкость и быстроту движений. Воспитывать выдержку при выполнении заданий. С.Я. Лайзане с. 121, з.1
58.	Тема: Ползание на четвереньках и подлезание под дугу.	Совершенствовать прыжок в длину с места, метание горизонтальную цель и ползание с подлезанием, приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели. Развивать меткость. Воспитывать желание помочь товарищу. С.Я. Лайзане с.122, з.2
59.	Тема: Бросание мяча вдаль двумя руками из-за головы.	Совершенствовать метание вдаль из-за головы и катание мяча друг другу. Развивать глазомер, координацию движений, ловкости.

		Воспитывать желание добиваться поставленной цели. С.Я. Лайзане с.123,. з.3
60.	Тема: Ходьба по наклонной доске вверх и вниз.	Формировать умение бросать мяч вверх и вперед, совершенствовать ходьбу по наклонной доске. Развивать чувство равновесия, ловкость, смелость. Воспитывать желание играть сообща. С.Я. Лайзане с.124, з.4
61.	Тема: Метание вдаль правой и левой рукой.	Совершенствовать метание вдаль одной рукой и прыжок в длину с места. Развивать быстроту реакции. Воспитывать желание выполнять упражнения четко и точно. С.Я. Лайзане с.125, з.5
62.	Тема: Ходьба по гимнастической скамейке и спрыгивание с неё.	Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, упражнять в спрыгивании, формировать умение детей бросать и ловить мяч. Развивать выносливость. Воспитывать выдержку. С.Я. Лайзане с.126, з.6
63.	Тема: Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.	Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке и метание вдаль от груди. Развивать внимание и ловкость. Воспитывать желание добиваться поставленной цели. С.Я. Лайзане с.127, з.7
64.	Тема: Бросание в горизонтальную цель правой и левой рукой.	Совершенствовать метание в горизонтальную цель и ходьбу по наклонной доске. Развивать координацию движений. Воспитывать смелость, дружелюбие. С.Я. Лайзане с.127, з.8

<b>Май</b>		
65.	Тема: Бросание мяча вдаль из-за головы обеими руками.	Закрепить умение ходить по наклонной доске, совершенствовать прыжок в длину с места и метание вдаль из-за головы. Развивать точность движений. Воспитывать смелость, самостоятельность. С.Я. Лайзане с.128, з.1
66.	Тема: Бросание мешочков вдаль правой и левой рукой.	Совершенствовать метание вдаль одной рукой, ползание и подлезание под дугу. Развивать ловкость, ориентировку в пространстве. Воспитывать желание играть сообща. С.Я. Лайзане с.129, з.2
67.	Тема: Ходьба по гимнастической скамейке.	Упражнять в метании вдаль одной рукой, совершенствовать ходьбу гимнастической скамейке. Развивать чувство равновесия и глазомер. Воспитывать желание выполнять упражнения четко и точно. С.Я. Лайзане с.130, з.3
68.	Тема: Бросание мяча вдаль из-за головы двумя руками.	Совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в умении бросать вдаль из-за головы и катать мяч. Развивать точность движений. Воспитывать смелость, дружелюбие. С.Я. Лайзане с. 131, з.4

69.	Тема: Бросание мяча вверх и вдаль двумя руками.	Совершенствовать умение бросать мяч, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, прыгать с высоты. Развивать ориентировку в пространстве. Воспитывать выдержку и внимание. С.Я. Лайзане с.132, з.5
70.	Тема: Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.	Закрепить умение катать мяч, упражнять в ползании по гимнастической скамейке и прыжке в глубину. Развивать смелость, ловкость. Воспитывать умение работать в парах. С.Я. Лайзане с.133, з.6
71.	Тема: Бросание мешочков вдаль правой и левой рукой.	Закреплять умение метать вдаль одной рукой и прыгать в длину с места. Развивать устойчивое равновесие. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. С.Я. Лайзане с.133, з.7
72.	Тема: Бросание мяча вверх и вперед.	Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать с нее, продолжать учить бросать мяч вверх и вперед. Развивать умение сохранять правильную осанку. Воспитывать чувство коллективизма. С.Я. Лайзане с.134, з.8

**К концу года дети первой младшей группы умеют:**

самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;  
 проявлять навыки опрятности (замечают беспорядок в одежде, устраняют его при небольшой помощи взрослых);  
 при небольшой помощи взрослого пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, полотенцем, салфеткой, расческой, горшком); самостоятельно есть; ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга; прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед; брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч; ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

#### **4.5. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».**

##### **Основные цели и задачи.**

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приёмы поощрения и одобрения.

Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задаёт детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации.

Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса.

Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания,

помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей).

Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приёмы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

**Перспективное планирование трудового воспитания в первой младшей группе.**

<b>Месяц</b>	<b>Самообслуживание</b>	<b>Хозяйственно-бытовой труд</b>	<b>Труд в природе</b>
<b>Сентябрь</b>	<p><b>Умывание.</b> Цель: учить детей правильно умываться; воспитывать культурно-гигиенические навыки, проявлять аккуратность (не мочить одежду, не разбрызгивать воду).</p> <p><b>Одевание и раздевание.</b> Цель: учить детей выворачивать вещь налицо; воспитывать опрятность.</p>	<p><b>Беседа «Всему свое место».</b> Цель: закреплять знания детей о том, в каком порядке хранятся игрушки; учить аккуратно и компактно складывать строительные детали в коробки; воспитывать аккуратность, самостоятельность, бережное отношение к игрушкам и предметам, желание трудиться.</p>	<p><b>Привлечь детей к поливу клумбы</b> (под руководством воспитателя поливать растения). Цель: знакомить детей с правилами ухода за растениями; дать детям понятия о том, что растениям необходимы вода и свет, что за ними нужно ухаживать, поливать, опрыскивать; учить выполнять трудовые действия; воспитывать желание ухаживать за растениями, заботиться о них</p>
<b>Октябрь</b>	<p><b>Умывание. Упражнение «Закатаем рукава».</b> Цель: учить детей закатывать рукава перед умыванием; воспитывать умение спокойно вести себя, проявлять аккуратность (не мочить одежду, не разбрызгивать воду).</p> <p><b>Одевание и раздевание.</b></p>	<p><b>Игра «Убери мусор в корзину».</b> Цель: объяснить детям, что для мусора есть специальная корзина; воспитывать привычку соблюдать чистоту и порядок.</p>	<p><b>Полив комнатных растений.</b> Цель: учить детей правильно поливать растения (под листья); воспитывать желание ухаживать за растениями</p>



	<p>Разыгрывание игровой ситуации «Поможем мишке собраться на прогулку».</p> <p>Цель: учить детей выворачивать вещь налицо; воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его с помощью взрослого.</p>		
<b>Ноябрь</b>	<p><b>Одевание и раздевание.</b></p> <p><b>Упражнение «Выверни колготки»</b></p> <p>Цель: учить детей правильно выворачивать колготки; воспитывать опрятность, бережное отношение к вещам.</p> <p><b>Умывание. Разыгрывание игровой ситуации «Расскажи мишке, зачем надо заворачивать рукава».</b> Цель: учить детей заворачивать рукава; учить спокойно вести себя, проявлять аккуратность (не мочить одежду, не разбрызгивать воду).</p>	<p><b>Упражнение «Расставим стулья».</b></p> <p>Цель: учить детей действовать в соответствии с заданием; воспитывать положительное отношение к труду.</p>	<p><b>Опрыскивание растений водой.</b> Цель: продолжать знакомить с правильным уходом за растениями; воспитывать заботливое отношение к природе</p> <p><b>Наблюдение за трудом дворника</b> (поливает участок, сгребает граблями листву, мусор, увозит на тачке).</p> <p>Цель: развивать интерес к трудовой деятельности взрослых; воспитывать уважение к труду взрослых, результатам их труда.</p>

<p><b>Декабрь</b></p>	<p><b>Умывание. Дидактическая игра «Умой куклу Таню».</b> Цель: учить детей порядку умывания, спокойно вести себя, проявлять аккуратность (не мочить одежду, не разбрызгивать воду).</p> <p><b>Одевание и раздевание.</b> Цель: учить детей выворачивать вещь налицо; воспитывать умение замечать беспорядок в одежде и устранять его с помощью взрослого.</p>	<p><b>Наблюдение за трудом няни</b> (моет посуду, пол). Цель: развивать интерес к трудовой деятельности взрослых; воспитывать уважение к труду взрослых, результатам их труда; развивать наблюдательность, любознательность; стремление подражать взрослым.</p> <p><b>Трудовое поручение.</b> (раскладывать книжки). Цель: закреплять знания детей о том, где лежат книги; воспитывать аккуратность, самостоятельность, желание трудиться.</p>	<p><b>Посадка лука.</b> Цель: учить детей втыкать луковицы в землю; воспитывать положительное отношение к труду.</p>
<p><b>Январь</b></p>	<p><b>Одевание и раздевание. Упражнение «Все мы делаем по порядку».</b> Цель: учить детей снимать и надевать одежду в определенном порядке.</p> <p><b>Умывание.</b> Цель: учить пользоваться</p>	<p><b>Трудовое поручение: расставить игрушки.</b> Цель: закреплять знания детей о том, в каком порядке хранятся игрушки; учить аккуратно и компактно складывать строительные детали в коробки; воспитывать аккуратность,</p>	<p><b>Помыть листья растений.</b> Цель: продолжать учить детей правильному уходу за растениями; воспитывать заботливое отношение к растениям.</p>

	<p>мылом (намыливать руки до образования пены, тщательно смывать); учить спокойно вести себя, проявлять аккуратность (не мочить одежду, не разбрызгивать воду).</p>	<p>самостоятельность, бережное отношение к игрушкам и предметам, желание трудиться.</p>	
<p><b>Февраль</b></p>	<p><b>Одевание и раздевание. Игра «Одежкин домик».</b> Цель: учить детей правильно складывать одежду в шкафчике; воспитывать любовь к порядку.</p> <p><b>Умывание. Разыгрывание игровой ситуации «Помой руки кукле Кате».</b> Цель: учить пользоваться мылом (намыливать руки до образования пены, тщательно смывать); учить спокойно вести себя, проявлять аккуратность (не мочить одежду, не разбрызгивать воду).</p>	<p><b>Наблюдение за трудом медсестры в медицинском кабинете</b> (бинтует, мажет мазью, взвешивает, измеряет рост). Цель: развивать интерес к трудовой деятельности взрослых; дать конкретные представления труде взрослых, общественной значимости труда; воспитывать уважение к труду взрослых, результатам их труда, желание отражать полученные впечатления и представления о трудовой деятельности взрослых в сюжетно-ролевых играх.</p>	<p><b>Подкармливание птиц.</b> Цель: учить готовить корм для птиц: измельчать руками кусочки хлеба, оставшиеся после обеда; развивать интерес к природе; дружеские взаимоотношения; желание трудиться, наблюдательность.</p>

<p><b>Март</b></p>	<p><b>Умывание. Упражнение</b></p> <p><b>«Вытрем личико».</b> Цель: учить мыть лицо, насухо вытираться своим, снятым и развернутым полотенцем, аккуратно вешать его на место; учить бережно относиться к предметам личной гигиены (полотенце).</p> <p><b>Одевание и раздевание.</b></p> <p><b>Дидактическая игра «Шнуровка».</b> Цель: учить пользоваться различными застежками; воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его с помощью взрослого.</p>	<p><b>Трудовое поручение: расставить стулья в групповой комнате.</b> Цель: учить выполнять порученное дело до конца, трудиться рядом, действовать в соответствии с заданием; формировать дружеские взаимоотношения; развивать настойчивость, терпение, аккуратность.</p> <p><b>Экскурсия в прачечную: наблюдение за процессом глажения белья.</b></p> <p><b>Разыгрывание игровой ситуации «Погладим белье для куклы Кати».</b> Цель: развивать интерес к трудовой деятельности взрослых; дать конкретные представления о труде взрослых; закреплять представления о трудовых действиях, совершаемых взрослыми; развивать наблюдательность, любознательность; стремление</p>	<p><b>Под руководством воспитателя сажать луковицы тюльпанов и нарциссов.</b> Цель: учить сажать растения (какой частью нужно сажать луковицы в землю); закреплять представления об уходе за растениями; развивать интерес к природе, дружеские взаимоотношения; воспитывать желание трудиться на общую пользу, проявлять в работе старание и аккуратность.</p>
--------------------	---	---	---

		подражать взрослым.	
<b>Апрель</b>	<p><b>Умывание.</b> <b>Чтение потешки «Водичка, водичка...»</b> Цель: учить мыть лицо, насухо вытираться своим, снятым и развернутым полотенцем, аккуратно вешать его на место; учить бережно относиться к предметам личной гигиены.</p> <p><b>Одевание. Упражнение «Наши вещи ложатся спать».</b> Цель: учить детей аккуратно складывать вещи на стульчик; Воспитывать бережное отношение к вещам.</p>	<p><b>Трудовые поручения:</b> <b>собирать игрушки перед уходом с прогулки.</b> Цель: учить выполнять задания воспитателя, няни; учить доводить начатое дело до конца; воспитывать бережное отношение к игрушкам интерес к повседневному труду, желание принимать в нем участие.</p>	<p><b>Полив комнатных растений.</b> Цель: продолжать учить правильно поливать растения; воспитывать заботливое отношение к растениям.</p>
<b>Май</b>	<p><b>Умывание.</b> Цель: учить своевременно пользоваться носовым платком; учить спокойно вести себя, проявлять вежливость; бережно относиться к предметам личной гигиены (носовой платок).</p> <p><b>Одевание и раздевание.</b> Цель: закреплять умение детей снимать и надевать одежду, обувь</p>	<p><b>Трудовые поручения: сбор мусора.</b> Цель: учить выполнять задания воспитателя, няни; воспитывать желание трудиться, любовь к чистоте и порядку.</p>	<p><b>Помогать воспитателю поливать цветник, огород.</b> Цель: учить носить воду в лейках, правильно поливать растения (лить воду под листья равномерно); воспитывать самостоятельность, аккуратность, желание трудиться.</p>

	<p>в определенной последовательности; воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его с небольшой помощью взрослого; воспитывать бережное отношение к вещам.</p>		
--	--	--	--

## 5. «Формирование основ безопасности».

### **Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.**

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Беседы	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций	Организованная деятельность	Игровая деятельность
<b>Сентябрь</b>			
Беседа «Что случилось с коlobком, который ушел гулять без спросу?» Цель: предостеречь детей от неприятностей связанных с контактом с незнакомыми людьми.	Чтение сказки: «Жихарка», «Петушок-золотой гребешок».	«Личная гигиена». Цель: учить правилам личной гигиены, побуждать детей к самостоятельному их выполнению, воспитывать чувство взаимопомощи.	Игра инсценировка по потешке «Тили-бом! Тили-бом!»
<b>Октябрь</b>			
Беседа «Как избежать неприятностей?»	Чтение сказки «Волк и	«Вот я какой». Цель: познакомить детей	Д/игра «Умею-не умею».

<p>Цели: познакомить детей с опасностями, которые подстерегают их при общении с незнакомыми людьми; развивать наблюдательность, внимание, умение анализировать, делать выводы и обобщать.</p>	<p>семеро козлят».</p>	<p>со строением тела, помочь ребенку осознать свою половую принадлежность, учить заботиться о чистоте тела.</p>	
<p><b>Ноябрь</b></p>			
<p>Беседа «Спичка - невеличка». Цель: довести до понимания детей предназначение спичек в доме, разъяснить их опасность, если попадут в неумелые руки невнимательного, безответственного человека, познакомить с репродукциями о бедствиях, которые могут причинить спички, воспитывать правила безопасного поведения со спичками.</p>	<p>Чтение: С.Я. Маршак «Кошкин дом».</p>	<p>Просмотр мультфильмов: «Кошкин дом», «Азбука пожарной безопасности».</p>	<p>Дидактическая игра «Что горит, что не горит».</p>



<b>Декабрь</b>			
<p>Беседа «Опасность дома!» Цель: формировать представления у детей о возможных травмирующих ситуациях дома и в детском саду.</p>	<p>Чтение «Девочка чумазая» А. Барто.</p>	<p>«Опасность подстерегает». Цель: познакомить с предметами, требующими осторожного обращения</p>	<p>Игровые ситуации «Как Маша обед готовила», «Как Маша дома осталась одна».</p>
<b>Январь</b>			
<p>Беседа «Пожарная машина». Цель: знакомить детей с пожарной машиной, дать элементарные представления о профессии пожарного.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с пожарными машинами.</p>	<p>«Улица и я». Цель: рассказать об уличном движении, познакомить с проезжей и пешеходной частями дороги.</p>	<p>Дидактическая игра «Собери пожарную машину».</p>
<b>Февраль</b>			
<p>Беседа «Осторожно сосульки, снег с крыши». Цель: дать знания о том, что сосульки могут быть опасны для человека (если упадут с крыши - травма, если облизывать или есть -</p>	<p>Чтение стихотворения «Ворона снега съела».</p>	<p>«Режим дня». Цель: сформировать представление о правильном режиме дня и о его значении для организма.</p>	<p>Д/и «Доскажи словечко».</p>

ангина); учить уберечься от сосулек в конце зимы-начале весны, подчиняться правилам безопасности, уметь предвидеть опасность.			
<b>Март</b>			
Беседа «Спички детям не игрушка». Цель: познакомить со свойствами огня, дать понятие о том, что спички таят опасность; знакомить детей с профессиями пожарного и врача, закреплять знание бытовых приборов (плита, утюг, розетка) и их назначением.	Чтение художественной литературы: «Путаница» К.И. Чуковский.	«Контакты с незнакомыми людьми на улице». Цель: рассмотреть и обсудить опасные ситуации, которые могут возникнуть на улице при контакте с незнакомыми людьми.	Подвижная игра «Огонь».
<b>Апрель</b>			
Беседа «Кошка и собака - наши соседи». Цель: закрепить знания детей о том, что кошка и собака - наши соседи,	Рассматривание папки - передвижки «Правила обращения с дикими и домашними животными».	«Здоровье и болезнь» Цель: рассказать о профилактике заболеваний, воспитывать бережное отношение к	Игра- беседа «Собака бывает кусачей».

домашние животные, которые живут рядом; учить детей понимать состояние и поведение животных, знать, как с ними обращаться.		своему здоровью и здоровью окружающих.	
<b>Май</b>			
Досуг «Встреча с Мойдодыром».	«Как Стобед качался на качелях» Д. Орлов.	«Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности». Цель: рассказать, чем могут быть опасны игры у окна и на балконе, познакомить с другими бытовыми опасностями.	Игровая ситуация «Как Маша платье гладила».

## 6. Приоритетное направление деятельности МДОУ

### 6.1. «Нравственно-патриотическое воспитание».

#### Цели и задачи программы.

**Цель:** Формировать у детей дошкольного возраста патриотические отношения и чувства к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края. Воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

### Задачи:

1. Формирование у дошкольников нравственных качеств личности через ознакомление с родным городом.
2. Формирование гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.
3. Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился.
4. Воспитание любви и уважения к своему народу, его обычаям, традициям.
5. Формирование основ экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому.
6. Формирование художественного вкуса и любви к прекрасному, развитие творческих способностей.
7. Воспитание у дошкольников чувств уважения и заботы к Защитникам Отечества.
8. Воспитание здорового образа жизни.
9. Воспитание чувства уважения к профессиям и труду взрослых.

### Перспективный план по нравственно-патриотическому воспитанию

Месяц	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Сентябрь	<b>Беседа «Моя семья».</b> Цель: учить детей называть членов своей семьи; знать, что в семье все заботятся и любят друг друга; понимать роль взрослых и детей в семье; вызвать у детей радость и гордость за то, что у него есть семья.	<b>Беседа «Мама - самое прекрасное слово на земле».</b> Цель: развивать у детей доброе отношение и любовь к своей маме; вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу.	<b>Рисование «Портрет семьи».</b> Цель: воспитывать у детей доброе отношение к маме, папе, себе; учить передавать эти образы в рисунке доступными средствами выразительности.	<b>Беседа « Мама, папа, я - семья».</b> Цель: учить детей отвечать на вопросы взрослого; уточнять состав семьи; учить с уважением относиться к ним.

<p><b>Октябрь</b></p>	<p><b>Сюжетно-ролевая игра «Бабушка приехала».</b> Цель: учить детей проявлять заботу о своей бабушке, относиться к ней с нежностью и любовью; воспитывать культуру поведения.</p>	<p><b>Рассматривание иллюстраций</b></p> <p><b>«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны!».</b> Цель: дать детям представление, что у всех есть мамы; развивать добрые, нежные чувства к своим родным людям и уважение к семьям.</p>	<p><b>Чтение сказки «Гуси-лебеди».</b></p> <p>Цель: вызвать у детей интерес к сказкам, желание слушать, запоминать содержание сказок.</p>	<p><b>Театрализованная деятельность:</b></p> <p><b>инсценировка русской народной сказки «Репка».</b> Цель: развивать разговорную речь детей, действовать согласно взятым на себя ролям.</p>
<p><b>Ноябрь</b></p>	<p><b>Экскурсия по детскому саду: знакомство с сотрудниками детского сада, с помещениями.</b> Цель: закреплять навыки знакомства с людьми; учить детей обращаться к людям на «Ты», и на «Вы»; помочь детям адаптироваться в помещении детского сада, чувствовать себя уверенно; воспитывать</p>	<p><b>Сюжетно-ролевая игра «В детском саду».</b> Цель: развивать чувства коллективизма; учить играть, дружно не ссорясь.</p>	<p><b>Беседа «Моя любимая игрушка».</b> Цель: познакомить с обобщенным словом «игрушки»; учить бережно, относиться к игрушкам, рассказывать о способах игры с игрушками; учить составлять простой рассказ описания своей любимой игрушки.</p>	<p><b>Целевая прогулка (растения участка, природа родного края).</b> Цель: воспитывать в детях чувство прекрасного; познакомить с природой края, деревьями, учить быть любознательными и наблюдательными.</p>

	у детей самостоятельность, решительность в общении с взрослыми людьми.			
<b>Декабрь</b>	<b>Беседа «Хорошо у нас в саду».</b> Цель: воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить.	<b>Наблюдение за трудом помощника воспитателя.</b> Цель: познакомить детей с трудом помощника воспитателя; воспитывать уважение к труду взрослых.	<b>Беседа «Что мы делаем в детском саду».</b> Цель: продолжать воспитывать уважение к труду взрослых, вызывать желание быть активным помощником.	<b>Рисование «Украсим улицу к новому году».</b> Цель: вызвать у детей радостное чувство, связанное с новогодними праздниками.
<b>Январь</b>		<b>Беседа «Как животные родного края готовятся к зиме».</b> Цель: продолжать обогащать представление детей об образе жизни диких животных; развивать любознательность.	<b>Лепка «Угостим новых знакомых оладушками».</b> Цель: воспитывать добрые отношения к своим новым знакомым; учить преобразовывать круглую форму шара в диск, расплющивая шар пальчиками.	<b>Акция «Покормите птиц зимой».</b> Цель: познакомить с птицами; дать представление о том, что птицы живут на воле, и им тяжело найти пропитания зимой.
<b>Февраль</b>	<b>«Белая береза под моим окном» (зимняя природа родного края).</b>	<b>Рассказ о празднике день Защитника Отечества.</b> Цель: знакомить с	<b>Беседа «Как стать сильным».</b> Цель: вызвать у детей желание подражать	<b>Рисование «Приглашаем снегирей съесть рябинку поскорей».</b> Цель:

	<p>Цель: закрепить знания детей о времени года - зима; учить детей сравнивать разные времена года, отмечать характерные признаки каждого, уточнить, что время года закономерно наступает один после другого; развивать чувственность, наблюдательность; развивать разговорную речь детей.</p>	<p>главными праздниками страны.</p>	<p>взрослым в семье, совершенствовать свои физические способности.</p>	<p>воспитывать интерес к изобразительной деятельности, воспитывать бережное отношение к природе; вызвать желание нарисовать ветку рябины, чтобы покормить снегирей, которые прилетели и ждут.</p>
<p><b>Март</b></p>	<p><b>Беседа « Я и моя мама».</b> Цель: развивать у детей доброе отношение и любовь к своей маме; вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу; воспитывать у детей доброе</p>	<p><b>Рисование «Моя любимая мама ».</b> Цель: учить передавать образ в рисунке доступными средствами выразительности; закреплять представления округлой и овальной формах, формировать умение рисовать их; учить видеть эмоциональное состояние, передавать</p>	<p><b>Рассматривание предметов народно-прикладного искусства: глиняных игрушек, матрешек.</b> Цель: дать детям представление о том, как народные мастера делают игрушки; вызвать интерес к образам, учить видеть красоту.</p>	<p><b>Беседа «Домашние животные у нас дома».</b> Цель: продолжать знакомить детей с классификацией животных (домашние); закрепить умение сравнивать, находить сходство и различие; познакомить с ролью взрослого по уходу</p>

	отношение к маме.	радость.		
<b>Апрель</b>	<b>Конструирование «Мы построим новый дом».</b> Цель: развивать у детей фантазию, желание создавать постройки; работать дружно, слажено.	<b>Целевая прогулка к ближайшей улице детского сада.</b> Цель: знакомить детей со своим городом, со значимыми объектами.	<b>Театрализованная деятельность: инсценировка русской народной сказки «Теремок».</b>  Цель: способствовать развитию речевому, интеллектуальному и социальному; развивать воображения детей.	<b>Аппликация «Строим, строим дом. Вырос дом, огромный дом».</b> Цель: продолжать развивать эстетическое восприятие; учить подбирать цвет бумаги в соответствии с колоритом; учить создавать аппликации домов.
<b>Май</b>	<b>Рисование «Это вспыхнул перед нами яркий, праздничный салют».</b> Цель: побуждать детей отражать свои впечатления, полученные от наблюдений; воспитывать интерес к окружающему, к родному городу; учить изображать	<b>Чтение стихотворений о природе.</b> Цель: видеть красоту природы в произведениях; развивать желание слушать и слышать.	<b>Беседа «Наш город».</b> Цель: познакомить детей с понятием «город»; учить поддерживать беседу с воспитателем, знать название города, в котором мы живем.	<b>Целевая прогулка по территории детского сада.</b> Цель: учить быть любознательными и наблюдательными; развивать у детей интерес к родной природе, её красоте.



	огоньки салюта.			
--	-----------------	--	--	--

## 7. ИГРА

Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать детям объединяться в маленькие группы (по 2-3 человека) на основе личных симпатий, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру. Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки). В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему, наблюдательность, умение распознавать свойства предметов и природных материалов. В процессе игры развивать речь, обогащать словарный запас.

### Сюжетно-ролевые игры

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. Развивать у детей умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействиям в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями (куклы, мишки, зайцы) исполнять роль за себя и за игрушку. В играх в семью взрослому лучше быть «подчиненным» (ребенком). Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение детей взаимодействовать и ладить друг с другом в совместной игре.

### Театрализованные игры

Пробуждать интерес к театрально-игровой деятельности, создавать условия для ее проведения. Развивать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях; имитировать

характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет). Учить детей передавать эмоциональное состояние другого человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения кукол простой песенкой. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Способствовать желанию выступать перед родителями и сверстниками.

### **Подвижные игры**

Развивать активность детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений. Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### **Дидактические игры**

Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить выполнять постепенно усложняющиеся правила.

## 8. План работы с родителями в первой младшей группе на 2023-2024 учебный год.

**Цель:** создание в детском саду необходимые условия для развития ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повысить компетентность родителей в области воспитания детей.

### **Задачи:**

1. Установить добрые, доверительные отношения с семьей каждого воспитанника группы.
2. Приобщать родителей к участию в жизни группы и обогащение предметно-развивающей среды.
3. Объединять усилия для развития и воспитания детей.
4. Привлекать родителей к передаче положительного опыта в вопросах воспитания.
5. Распространять педагогические знания среди родителей.

### **СЕНТЯБРЬ**

1. Родительское собрание: «Первый раз в детский сад».

Цель: познакомить родителей с особенностями протекания адаптации детей в группе; программой, задачами развития и воспитания на год. Выбор родительского комитета.

2. Индивидуальные беседы: получение первоначальных сведений о семье, заключение родительских договоров, оформление «Сведения о родителях».

3. Родительский уголок: задачи воспитания и обучения детей 3-го года жизни, формирование гигиенических навыков и привычек.

Цель: знакомить родителей с задачами воспитания на учебный год, информировать родителей о важности формирования у детей гигиенических навыков.

## **ОКТЯБРЬ**

1. Памятка: «Одежда ребёнка для прогулок».

Цель: дать рекомендации по правильному одеванию детей по погоде.

2. Консультация: «ОРВИ – это простуда».

Цель: повышение родительской компетентности по профилактике простудных заболеваний.

3. Утренник «Осень в гости к нам пришла».

Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.

## **НОЯБРЬ**

1. Консультация: «Воспитание культурно - гигиенических навыков».

Цель: настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно-гигиенических навыков.

2. Памятка «Если ребёнок дерётся и кусается» - знать о причинах данного поведения.

3. Папка-передвижка: «Нашим дорогим мамам посвящается!».

## **ДЕКАБРЬ**

1. Родительское собрание: «Как развивать речь детей».

Комплекс пальчиковых игр: «Играем дома».

Цель: педагогическое просвещение родителей в вопросах развития речи детей.

2. Участие родителей в жизни группы и ДОУ: привлечение родителей к совместному украшению группы к Новому году, изготовлению костюмов, новогодних подарков.

3. Консультация: «Как провести выходные дни с детьми». Цель: повышение педагогической культуры родителей.

## **ЯНВАРЬ**

1. Консультация: «Начинаем утро с зарядки».

Цель: довести до родителей важность утренней гимнастики и необходимость не опаздывать на зарядку.

2. Папка-передвижка: «Прогулка с детьми в зимний период».

Цель: дать родителям практические советы по проведению наблюдений в зимнее время года.

3. Памятка: «Как помочь птицам зимой».

## **ФЕВРАЛЬ**

1. Консультация: «Безопасность детей в ваших руках».

Цель: активизировать родительское внимание к вопросам детского травматизма.

2. Памятка по ПДД: «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах».

3. Папка-передвижка: «23 февраля - День защитника отечества».

## **МАРТ**

1. Родительское собрание «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста».

2. Беседа: «Какие игрушки необходимы детям».

Цель: повышение родительской компетентности в вопросе приобретения игрушек.

3. Консультации: «Занимательные опыты с детьми дома». «Сенсорные игры для малышей».

## **АПРЕЛЬ**

1. Консультация: «Как правильно одевать ребенка весной».

2. Папка-передвижка: «Подвижные игры».

Цель: иметь представление о значимости подвижных игр для всестороннего развития ребёнка.

3. Практические советы: «Значение режима дня для воспитания детей».

## **МАЙ**

1. Консультация: «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья!»

Цель: привлечь внимание семьи к основным средствам закаливания и предупреждения простудных заболеваний.

2. Папка-передвижка: «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников».

3. Памятка: «О правилах поведения на дороге».

## **9. Система диагностики педагогического процесса достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы.**

Диагностика педагогического процесса проводится два раза в год (в октябре, мае). В проведении диагностики участвуют педагоги и медицинский работник. Основная задача заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

### **Диагностика педагогического процесса.**

Диагностика педагогического процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

Форма проведения диагностики преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах диагностики заносятся в диагностическую карту в рамках образовательной программы. Диагностика педагогического процесса осуществляется по пособию, автором - составителем которого является Верещагина Наталья Валентиновна, СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014 г.

Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития детей 2-3 лет, что регламентировано п.3.2.2 ФГОС ДО.

В целях предотвращения переутомления воспитанников во время диагностического исследования занятия не проводятся.

## 10. Список методической литературы

1. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» в 1 младшей группе.
2. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» в 1 младшей группе.
3. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду».
4. С.Н. Николаева «Экологическое воспитание младших дошкольников».
5. С.Н. Николаева «Юный эколог».
6. Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество».
7. Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре».
8. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд».
9. З.В. Лиштван «Конструирование».
10. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников».
11. Н.С. Голицина, С.В. Люзина, Е.Е. Бухарова «ОБЖ для дошкольников».
12. С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей».
13. Э.Л. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет».
14. И.П. Дайлидене «Поиграем, малыш!»
15. Программа по нравственно-патриотическому воспитанию МДОУ «Ряжский детский сад № 5».
16. Н.В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе МДОУ».