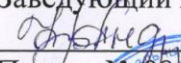


391964, Рязанская область, г. Ряжск, ул. Ленина, д. 38 тел.: 8(49132)22655

Рассмотрено на заседании педагогического совета
протокол № 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МДОУ «Ряжский детский сад № 5»
 Н.В. Андреева
Приказ № 98 от 02.09.2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
Катуниной Надежды Викторовны
Старшая группа

2024-2025 учебный год

Содержание

1. Пояснительная записка	стр. 3
2. Особенности развития детей (от 5 до 7 лет)	стр. 5
3. Основные принципы построения режима дня	стр. 7
4. Образовательная область «Речевое развитие»	стр. 11
5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	стр. 23
6. Образовательная область «Познавательное развитие»	стр. 45
7. Образовательная область «Физическое развитие»	стр. 71
8. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	стр. 89
9. Приоритетные направления деятельности МДОУ	стр. 94
9.1. «Формирование основ безопасности»	стр. 94
9.2. Нравственно-патриотическое воспитание	стр. 100
10. Диагностика педагогического процесса	стр. 112
11. Список методической литературы	стр. 113

1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Основной образовательной программы МДОУ «Ряжский детский сад № 5», разработанной на основе Федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной образовательной программы дошкольного образования и с учётом, Федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО) с приоритетными направлениями деятельности МДОУ «Ряжский детский сад № 5» по нравственно-патриотическому воспитанию, с учетом парциальной программы Н.Г. Зеленовой, Л.Е. Осиповой «Мы живем в России». Принцип построения вариативной части образовательного процесса позволяет вводить региональные и культурные компоненты.

В процентном соотношении «Рабочая Программа Воспитателя» построена по принципу **60% к 40%**.

Цель: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций, воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Данная программа предусматривает также работу по парциальным программам:

Авторы, название программы, технологии	Образовательная область
В.В. Гербова «Развитие речи детей 5-7 лет» М.:Мозаика-Синтез, 2015	Речевое развитие
И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» М.:Мозаика-Синтез, 2015 О.А. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»- М.:Мозаика-Синтез, 2015 А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова «Здравствуй мир!» Окружающий мир для дошкольников. Москва Баласс 2006 С.Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду» М. Просвещение 2012 Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» Мозаика-синтез, Москва 2015 О.В. Дыбина «Неизвестное рядом» Сфера 2010	Познавательное развитие
Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - М.: Мозаика-Синтез, 2015	Художественно-эстетическое развитие
Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» М.:Мозаика-Синтез, 2015	Физическое развитие
Н.Г. Зеленова, Осипова «Мы живем в России» Москва 2007 Л.Л. Тимофеевой «Формирование культуры безопасности»	Социально-коммуникативное развитие

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 2024-2025 учебный год.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования и др. Такое сочетание низкоформализованных и высокоформализованных методов обеспечивает объективность и точность получаемых данных.

2. Особенности развития детей (от 5 до 7 лет)

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы

воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

3. Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в МДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим дня, как физиологически обоснованное рациональное чередование периодов бодрствования и отдыха. В МДОУ используется гибкий режим дня, то есть в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья, а также по мере совершенствования профессионального мастерства педагогов и формирования у детей навыков и умений.

Старшая группа (5-7 лет)

Время режимных моментов	Время реализации ООП (в минутах)	Режимные моменты	Содержание деятельности
7.30-8.30	60 (75-25 - самостоятельные игры)	Прием детей (в теплый период на воздухе), нерегламентированная деятельность.	Работа с родителями; индивидуальная работа с детьми, самостоятельные игры; игры, организованные воспитателем, трудовая деятельность, наблюдения в природе, речевые игры, упражнения на звукопроизношение, поручения.
8.20-8.30	10	Утренняя гимнастика.	Общеразвивающие упражнения; имитация движений животных; танцевальные движения; оздоровительный бег, подвижные игры; логоритмические упражнения. (Какой-то один вид деятельности, чередуются).
8.30-8.50	20	Подготовка к завтраку, завтрак.	Создание воспитателем спокойной доброжелательной обстановки в группе, гигиенические процедуры, сервировка стола, дежурство, называние блюд, беседа о пользе принимаемой пищи, воспитание культуры поведения за столом и культуры приема пищи.
8.50-9.00	10	Нерегламентированная деятельность.	Игры по интересам, подготовка к занятиям, дежурство.
9.00-10.25	75/5	Организованная образовательная деятельность/перерыв.	Чередование различных видов образовательной деятельности; физкультминутки, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика; двигательная разминка или свободная двигательная активность.
9.55-10.00	5	Второй завтрак (сок, йогурт, фрукты).	Культурно-гигиенические навыки, воспитание культуры поведения за столом и культуры приема пищи.

10.25-12.05	100 (100/5 свободная деятельность детей)	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	Одевание. Наблюдения на прогулке, свободная двигательная активность, двигательная активность по закреплению ОВД под руководством воспитателя, трудовая деятельность, подвижные игры, индивидуальная и коррекционная работа. Раздевание.
12.05-13.00	55	Подготовка к обеду, обед.	Гигиенические процедуры; чтение художественной литературы, спокойные игры. Сервировка стола, дежурство, называние блюд, беседа о пользе принимаемой пищи, воспитание культуры поведения за столом и культуры приема пищи.
13.00-15.00	120 (120-110 – дневной сон).	Подготовка ко сну, дневной сон.	Гигиенические процедуры, полоскание рта, босохождение. Засыпание под музыку, чтение книги или рассказ воспитателя.
15.00-15.25	25	Подъем, закаливающие процедуры.	Гимнастика после сна, босохождение, упражнения на профилактику плоскостопия, элементы дыхательной гимнастики, гигиенические процедуры.
15.25-15.55	30	Полдник.	Беседа о пользе принимаемой пищи, воспитание культуры поведения за столом, спокойные игры после приема пищи.
15.55-16.20	25	Совместная деятельность педагога и детей.	Чередование различных видов детской деятельности эмоционально-развивающей и физкультурно-оздоровительной направленности, индивидуальная работа.
16.20-17.40	80 (70/10 свободная двигательная активность).	Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки.	Одевание. Свободная двигательная активность, игры по интересам, подвижные игры, наблюдения, поручения, труд.

17.40-18.00	20	Совместная деятельность детей и педагогов.	Индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, дидактические игры, настольно-печатные, сюжетно-ролевые игры, поручения, игры по интересам, рисование, конструирование, рассматривание альбомов и т.д. Личное время ребенка. Время прощания. Работа с родителями.
Итого:	10 часов 30 минут (630 минут) из них:		
	<ul style="list-style-type: none"> • 7 часов 15 минут (69%) обязательная часть. • 2 часа 15 минут (31%) – часть, формируемая участниками образовательного процесса. 		

Перечень основных видов организованной деятельности.

Виды организованной образовательной деятельности (Базовая часть)	Кол-во
Познавательное развитие:	
Формирование элементарных математических представлений	1
Ознакомление с окружающим миром	1
Познавательно-исследовательская деятельность	1
Речевое развитие	
Развитие речи	2
Художественно-эстетическое развитие	
Рисование	2
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Музыка	2
Физическое развитие	
Физическая культура в помещении	2

Физическая культура на воздухе	1
Общее количество	13
Социально-коммуникативное развитие проводится вне ООД	-

4. Образовательная область «Речевое развитие» (развитие речи, чтение художественной литературы)

Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.

- упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове;

- продолжать развивать фонематический слух;

отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детёнышей животных, развивать

умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котёнок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов, продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно);

- закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться;

- поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов, продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;

- формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых;

- развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события;

- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твёрдый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины;

- познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Комплексно-тематическое планирование по развитию речи

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя

<p style="text-align: center;">Сентябрь</p>	<p>1. Мы - воспитанники старшей группы. Цель. Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. (В.В. Гербова Стр. 30)</p> <p>2. Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...» Цель. Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» и присказкой «Начинаются наши сказки». (В.В. Гербова Стр. 32)</p>	<p>1. Пересказ сказки «Заяц-хвастун» Цель: Помочь детям составить план пересказа; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. (В.В. Гербова Стр. 33)</p> <p>2. Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с. Цель: Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с и их дифференциации. (В.В. Гербова Стр. 34)</p>	<p>1. Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени. Цель: Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. (В.В. Гербова Стр. 35)</p> <p>2. Заучивание стихотворения И.Белюсова «Осень». (В.В. Гербова Стр. 37)</p>	<p>1. Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. Цель: Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. (В.В. Гербова Стр. 38)</p> <p>2. Веселые рассказы Н.Носова. Цель: Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н.Носова. (В.В. Гербова Стр. 40)</p>
--	--	---	---	---

<p style="text-align: center;">Октябрь</p>	<p>1. Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель». Цель: Познакомить детей с произведением - перевертышем. Учить внимательно, и заинтересовано слушать. Активизировать в речи детей существительные и прилагательные. (В.В. Гербова Стр. 40)</p> <p>2. Учимся вежливости. Цель: Рассказать детям о важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их, активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. (В.В. Гербова Стр. 41)</p>	<p>1. Обучение рассказыванию: описание кукол. Цель: Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. (В.В. Гербова Стр. 43)</p> <p>2. Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с-ц</i>. Цель: Закрепить правильное произношение звуков <i>с-ц</i> учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком, называть слова со звуками <i>с</i> и <i>ц</i>. Познакомить детей с новой загадкой. (В.В. Гербова Стр. 44)</p>	<p>1. Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. Цель: Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картине, плана. (В.В. Гербова Стр. 46)</p> <p>2. Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» Цель: Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой, помочь понять ее смысл. (В.В. Гербова Стр. 47)</p>	<p>1. Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет». Цель: Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа, научить выразительно читать его. (В.В. Гербова Стр. 48)</p> <p>2. Литературный калейдоскоп Цель: Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят. (В.В. Гербова Стр. 49)</p>
--	--	---	---	--

<p style="text-align: center;">Ноябрь</p>	<p>1. Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение». Цель: Приобщить детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений. (В.В. Гербова Стр. 50)</p> <p>2. Рассказывание по картине. Цель: Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. (В.В. Гербова Стр. 51)</p>	<p>1. Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». Цель: Вспомнить известные детям народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. (В.В. Гербова Стр. 52)</p> <p>2. Звуковая культура речи: работа со звуками <i>ж-ш</i>. Цель: Упражнять детей в отчетливом произношении слов со звуками <i>ж</i> и <i>ш</i>; развивать фонематический слух: упражнять в различении на слух знакомого звука, в умении дифференцировать звуки <i>ж-ш</i>, отрабатывать речевое дыхание. (В.В. Гербова Стр. 53)</p>	<p>1. Обучение рассказыванию Цель: Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении). (В.В. Гербова Стр. 55)</p> <p>2. Завершение работы над сказкой «Айюга». Цель: Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя (В.В. Гербова Стр. 56)</p>	<p>1. Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков» Цель: Помочь детям вспомнить и известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков» (В.В. Гербова Стр. 56)</p> <p>2. Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» Цель: Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. (В.В. Гербова Стр. 57)</p>
---	---	--	---	---

Декабрь	<p>1. Чтение стихотворений о зиме. Цель: Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. (В.В. Гербова Стр. 60)</p> <p>2. Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе». Цель: Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета (Хоккей); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе») (В.В. Гербова Стр. 61)</p>	<p>1. Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» Цель: Помочь детям понять и запомнить содержание сказки, учить пересказывать ее. (В.В. Гербова Стр. 63)</p> <p>2. Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с-ш</i>. Цель: Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с-ш</i>. (В.В. Гербова Стр. 64)</p>	<p>1. Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце» Цель: Познакомить детей со сказкой П.Бажова «Серебряное копытце» (В.В. Гербова Стр. 66)</p> <p>2. «Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». Цель: Познакомить детей со стихотворением, помочь запомнить и выразительно читать его, вспомнить с детьми произведения С.Маршака. (В.В. Гербова Стр. 66)</p>	<p>1. Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку» Цель: Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания (В.В. Гербова Стр. 68)</p> <p>2. Дидактические игры со словами Цель: Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. (В.В. Гербова Стр. 69)</p>
---------	---	---	--	--

<p style="text-align: center;">Январь</p>	<p>1. Беседа на тему: «Я мечтал». Дидактическая игра «Подбери рифму» Цель: Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. (В.В. Гербова Стр. 70)</p> <p>2. Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза» Цель: Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. (В.В. Гербова Стр. 71)</p>	<p>1. Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» Цель: Учить детей целенаправленному рассматриванию картины; воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ (В.В. Гербова Стр. 72)</p> <p>2. Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово» Цель: Познакомить детей с необычной сказкой Б.Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово» (В.В. Гербова Стр. 74)</p>	<p>1.Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>з-ж</i>. Цель: Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>з-ж</i>. (В.В. Гербова Стр. 75)</p> <p>2. Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок» Цель: Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям) (В.В. Гербова Стр. 76)</p>	<p>1. Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство» Цель: Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (В.В. Гербова Стр.77)</p> <p>2. Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это» Цель: Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. (В.В. Гербова Стр. 79)</p>
---	---	--	--	--

Февраль	<p>1. Беседа на тему «О друзьях и дружбе» Цель: Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности (В.В. Гербова Стр. 80)</p> <p>2. Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово» Цель: Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. (В.В. Гербова Стр. 82)</p>	<p>1. Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка» Цель: Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (В.В. Гербова Стр. 83)</p> <p>2. Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>ч-щ</i>. Цель: Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. (В.В. Гербова Стр. 83)</p>	<p>1. Пересказ сказки А.Н.Толстого «Еж» Цель: Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. (В.В. Гербова Стр. 84)</p> <p>2. Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудак» Цель: Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям. (В.В. Гербова Стр. 86)</p>	<p>1. Обучение рассказыванию по картине «Зайцы» Цель: Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные») П. Меншиковой (М.: Просвещение), придерживаясь плана. (В.В. Гербова Стр. 87)</p> <p>2. Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...» Цель: Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. (В.В. Гербова Стр. 88)</p>
---------	--	---	---	---

<p style="text-align: center;">Март</p>	<p>1. Беседа «Наши мамы». Чтение стихотворения Е.Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном» Цель: Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому, указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. (В.В. Гербова Стр. 91)</p> <p>2. Составление рассказа по картинкам «Купили щенка» Цель. Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием (В.В. Гербова Стр. 92)</p>	<p>1. Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...» Цель: Рассматривание ль: Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта, развивать инициативу, способность импровизировать. (В.В. Гербова Стр. 93)</p> <p>2. Чтение рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение» Цель: Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения. (В.В. Гербова Стр. 94)</p>	<p>1. Пересказ рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов» Цель: Учить детей свободно, без повторов и ненужных слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору). (В.В. Гербова Стр. 95)</p> <p>2. Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства» Цель: Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика. (В.В. Гербова Стр. 95)</p>	<p>1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>ц-ч</i>. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» Цель: Учить детей дифференцировать звуки <i>ц-ч</i>; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах». (В.В. Гербова Стр. 96)</p> <p>2. Чтение сказки «Сивка Бурка». Цель: Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка» (обработка М. Булатова) (В.В. Гербова Стр. 97)</p>
---	--	---	--	--

<p style="text-align: center;">Апрель</p>	<p>1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>л-р</i>. Цель: Упражнять детей в различении звуков <i>л-р</i> в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове определять его позицию, называть слова на заданный звук. (В.В. Гербова Стр. 98)</p> <p>2. Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово» Цель: Продолжать приобщать детей к поэзии. Учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. (В.В. Гербова Стр. 99)</p>	<p>1. Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм» Цель: Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта (В.В. Гербова Стр. 101)</p> <p>2. Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...» Цель: Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная» (В.В. Гербова Стр. 102)</p>	<p>1. Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову). Цель: Продолжать учить детей пересказывать. (В.В. Гербова Стр. 103)</p> <p>2. Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга». Цель: Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга». (В.В. Гербова Стр. 104)</p>	<p>1. Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. Цель: Активизировать словарь детей. (В.В. Гербова Стр. 104)</p> <p>2. Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик». Цель: Познакомить детей со сказкой В.Катаева «Цветик-семицветик». (В.В. Гербова Стр. 105)</p>
---	---	--	--	---

<p style="text-align: center;">Май</p>	<p>1. Литературный калейдоскоп Цель: Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. (В.В. Гербова Стр. 106)</p> <p>2. Обучение рассказыванию по картинкам. Цель: Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. (В.В. Гербова Стр. 107)</p>	<p>1. Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения. Цель: Уточнить, что такое рассказ, познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей. (В.В. Гербова Стр. 107)</p> <p>2. Лексические упражнения Цель: Проверить, насколько богат словарный запас детей. (В.В. Гербова Стр. 108)</p>	<p>1. Чтение русской народной сказки «Финист-Ясный сокол» Цель: Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист-Ясный сокол». (В.В. Гербова Стр. 109)</p> <p>2. Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала) Цель: Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. (В.В. Гербова Стр. 109)</p>	<p>1. Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» Цель: Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта. (В.В. Гербова Стр. 110)</p> <p>2. Повторение пройденного материала. Цель: Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога). (В.В. Гербова Стр. 110)</p>
---	---	--	--	---

5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (рисование)

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде

искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях

(воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрёшка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;

- поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить всё необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой, формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Комплексно-тематическое планирование по рисованию

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя

1. «Знакомство с акварелью»
Программное содержание:
 познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой, цвет пробуются на палитре, можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. Воспитывать аккуратность в работе.
 (Т.С. Комарова Стр. 31)

2. «Картинка про лето»
Программное содержание:
 продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.
 (Т.С. Комарова Стр. 30)

1. «Украшь платочек ромашками»
Программное содержание:
 учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки); развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции; продолжать учить рисовать красками.
 (Т.С. Комарова Стр. 33)

2. «Что ты больше всего любишь рисовать»
Программное содержание:
 учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспомнить необходимые способы изображения; воспитывать стремление доводить замысел до конца; развивать изобразительное творчество.
 (Т.С. Комарова Стр. 36)

1. «Осенний лес»
Программное содержание:
 учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие и маленькие, высокие и низкие, стройные, прямые). Учить детей по-разному рисовать деревья, листья, траву. Воспитывать аккуратность в работе.
 (Т.С. Комарова Стр. 36)

2. «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»
Программное содержание:
 учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок; закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске); развивать эстетическое восприятие, чувство композиции.
 (Т.С. Комарова Стр. 34)

1. «Космея»
Программное содержание: учить детей передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет; продолжать знакомить с акварельными красками; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета
 (Т.С. Комарова Стр. 32)

2. «Чебурашка»
Программное содержание: учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности; учить рисовать контур простым карандашом; закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.
 (Т.С. Комарова Стр. 34)

1. «Идет дождь»

Программное содержание:
учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни.

Закреплять умение строить композицию рисунка.

Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами.

(Т.С. Комарова Стр. 41)

2. «Веселые игрушки»

Программное содержание:

развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей; познакомить с деревянной резной богородской игрушкой; учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; воспитывать интерес и любовь к народному творчеству; развивать фантазию.
(Т.С. Комарова Стр. 39)

1. «Дымковская слобода» (деревня)

Программное содержание:
развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции; закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи; развивать чувство прекрасного.

(Т.С. Комарова Стр. 42)

2. «Девочка в нарядном платье»

Программное содержание:
учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно; закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.

(Т.С. Комарова Стр. 43)

1. «Знакомство с городецкой росписью»

Программное содержание:
познакомить детей с городецкой росписью; учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок-розан, с боков - его бутоны и листья), мазки, точки, черточки-оживки (черные и белые); учить рисовать эти элементы кистью; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного.

(Т.С. Комарова Стр. 43)

2. «Городецкая роспись»

Программное содержание:
Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи.

(Т.С. Комарова Стр. 44)

1. «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»»

Программное содержание: Продолжать формировать у детей образные представления, воображение; развивать умение создавать сюжетные композиции, определенное содержание игры; упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов; вызывать радость от созданных образов игры.
(Т.С. Комарова Стр. 45)

2. «Нарисуй, что хочешь»

Программное содержание: учить детей самостоятельно выбирать содержание для своего рисунка; закреплять технические приемы рисования красками всей кистью и ее кончиком.

(Т.С. Комарова Стр. 45)

<p>Ноябрь</p>	<p>1. «Что нам осень принесла» <u>Программное содержание:</u> закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Развивать стремление создавать предметы для игр. (Т.С. Комарова стр45)</p> <p>2. «Автобус, украшенный флажками, едет по улице» <u>Программное содержание:</u> учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; закреплять умение рисовать карандашами. (Т.С. Комарова Стр. 47)</p>	<p>1. «Сказочные домики» <u>Программное содержание:</u> учить детей создавать образ сказочного домика; передавать в рисунке его форму, строение, части; закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию; упражнять в закрашивании рисунков, используя разным нажим на карандаш для получения оттенков цветов. (Т.С. Комарова Стр. 48)</p> <p>2. «Закладка для книги» («Городецкий цветок») <u>Программное содержание:</u> продолжать обогащать представления детей о народном искусстве; расширять знания о городецкой росписи; учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью; развивать художественный вкус, чувство ритма.(Т.С. Комарова Стр. 50)</p>	<p>1. «Моя любимая сказка» <u>Программное содержание:</u> учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки; развивать воображение, творчество. (Т.С. Комарова Стр. 51)</p> <p>2. «Грузовая машина» <u>Программное содержание:</u> Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. (Т.С. Комарова Стр. 52)</p>	<p>1. «Роспись олешка» <u>Программное содержание:</u> учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров; учить выделять основные элементы узора, их расположение; закреплять приемы рисования красками. (Т.С. Комарова Стр. 54)</p> <p>2. «Машины едут по улице» <u>Программное содержание:</u> учить детей передавать форму т взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умения создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения. (Т.С. Комарова Стр. 53)</p>
---------------	--	--	---	--

1. «Зима»

Программное содержание:

учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке; закреплять умение рисовать разные дома и деревья; развивать образное восприятие, творчество.

(Т.С. Комарова Стр. 56)

2. «Большие и маленькие ели»

Программное содержание:

учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу); учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску их характерное строение (старые ели темнее, молодые - светлее); развивать эстетические чувства, образные представления.

(Т.С. Комарова Стр. 57)

1. «Снежинка»

Программное содержание:

учить детей рисовать узор на бумаге в форме розетки, располагать узор в соответствии с данной формой, придумывать детали узора по своему желанию.

Закреплять умение рисовать концом кисти. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка самостоятельно

(Т.С. Комарова Стр. 61)

2. «Синие и красные птицы»

Программное содержание:

учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги; закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками; развивать образное.

(Т.С. Комарова Стр. 58)

1. «Городецкая роспись деревянной доски»

Программное содержание:

учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.

(Т.С. Комарова Стр. 59)

2. «Рисование по замыслу»

Программное содержание:

учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.

(Т.С. Комарова Стр. 60)

1. «Наша нарядная елка»

Программное

содержание: учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки; учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов; развивать образное восприятие, эстетические чувства, образные представления.

(Т.С. Комарова Стр. 63)

2. «Усатый-полосатый»

Программное

содержание: учить детей передавать в рисунке образ котенка. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение. Вызвать радость от созданного изображения. (Т.С. Комарова Стр. 63)

1. «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»
Программное содержание:
 учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности; учить красиво располагать изображения на листе.
 (Т.С. Комарова Стр. 64)
 2. «Дети гуляют зимой на участке»
Программное содержание:
 учить детей передавать в рисунке несложный сюжет; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног; упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.
 (Т.С. Комарова Стр. 66)

1. «Городецкая роспись»
Программное содержание:
 продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.
 (Т.С. Комарова Стр. 67)
 2. «Машины нашего города»
Программное содержание:
 учить детей изображать разные автомобили. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их.
 (Т.С. Комарова Стр. 69)

1. «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»
Программное содержание: развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество. (Т.С. Комарова Стр. 70)
 2. «Нарисуй свое любимое животное»
Программное содержание: продолжать развивать детское изобразительное творчество; учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; закреплять технические навыки и умения в рисовании.
 (Т.С. Комарова Стр. 72)

<p style="text-align: center;">Февраль</p>	<p>1. «Красивое развесистое дерево зимой» <u>Программное содержание:</u> учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе); закреплять умение использовать разный нажим на карандаш; развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку. (Т.С. Комарова Стр. 73)</p> <p>2. «По мотивам хохломской росписи» <u>Программное содержание:</u> учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением; упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти; закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. (Т.С. Комарова Стр. 75)</p>	<p>1. «Деревья в инее» <u>Программное содержание:</u> закреплять умение передавать в рисунке красоту природы, упражнять в рисовании гуашью; вызывать эстетические чувства. (Т.С. Комарова Стр. 76)</p> <p>2. «Золотая хохлома» <u>Программное содержание:</u> продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью; учить выделять композицию узора; упражнять в разнообразных приемах работы кистью. (Т.С. Комарова Стр. 78)</p>	<p>1. «Пограничник с собакой» <u>Программное содержание:</u> учить детей удачно располагать изображение на листе. Закрепить приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (мелкими). Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. (Т.С. Комарова Стр. 79)</p> <p>2. «Солдат на посту» <u>Программное содержание:</u> учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия; закрепить умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; использовать навыки рисования и закрашивания изображения; воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии. (Т.С. Комарова Стр. 76)</p>	<p>1. «Рисование по замыслу» <u>Программное содержание:</u> развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы рисования. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. (Т.С. Комарова Стр. 81)</p> <p>2. «Нарисуй, что произошло в детском саду». <u>Программное содержание:</u> Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений. Развивать фантазию, творческую активность. (Т.С. Комарова Стр. 82)</p>
--	---	--	--	---

1. «Милой мамочки портрет»
Программное содержание:
 учить детей рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры). Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Воспитывать любовь и уважение к родным (мама, бабушкам).

2. «Картинка к празднику 8 марта»
Программное содержание: вызвать у детей желание нарисовать красивую картину о празднике 8 марта. Закрепить умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Стр. 83

1. «Дети делают зарядку»
Программное содержание:
 Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них. (Т.С. Комарова Стр. 82)

2. Рисование с элементами аппликации
 Панно «Красивые цветы»
Программное содержание:
 Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество. Продолжать закреплять навыки коллективной работы. (Т.С. Комарова Стр. 85)

1. «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная»
Программное содержание:
 Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами. (Т.С. Комарова Стр. 86)

2. Рисование по замыслу
Программное содержание:
 развивать творчество, образные представления, воображение детей; учить задумывать содержание своей работы; учить доводить начатое дело до конца. (Т.С. Комарова Стр. 88)

1. «Знакомство с искусством гжельской росписи»
Программное содержание:
 познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме; развивать умение выделять ее специфику; формировать умение передавать элементы росписи; воспитывать интерес к народному декоративному искусству. (Т.С. Комарова стр89)

2. «Нарисуй, какой хочешь узор»
Программное содержание: учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы; закреплять умение строить узор; развивать эстетические чувства; воспитывать любовь к народному творчеству. (Т.С. Комарова Стр. 90)

1. «Это он, это он, ленинградский почтальон»
Программное содержание:
 учить детей создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Развивать восприятие образа человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами.
 (Т.С. Комарова Стр. 91)

2. «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»
Программное содержание:
 Вызвать у детей желание передавать в рисунке радость от встречи с родителями; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка.
 (Т.С. Комарова Стр. 92)

1. «Спасская башня Кремля»
Программное содержание:
 учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей; развивать глазомер, зрительно-двигательные координации; упражнять в создании первичного карандашного наброска.
 (Т.С. Комарова Стр. 97)

2. «Гжельские узоры»
Программное содержание:
 продолжать знакомить детей с гжельской росписью; формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи; развивать легкие и тонкие движения руки.
 (Т.С. Комарова Стр. 99)

1. «Красивые цветы»
Программное содержание:
 закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства, учить задумывать красивый, необычный цветок; закреплять умение передавать цвета и их оттенки; развивать творчество, воображение.
 (Т.С. Комарова Стр. 99)

2. «Дети танцуют на празднике в детском саду»
Программное содержание:
 отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении; учить добиваться выразительности образа; закреплять приемы рисования карандашами.
 (Т.С. Комарова Стр. 100)

2. «Роспись петуха»
Программное содержание:
 учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента; развивать творчество, воспитывать уважение к труду народных мастеров. (Т.С Комарова) стр. 94)

1. «Рисование по замыслу»
Программное содержание: развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы рисования. Изображать рисунок на всем листе.
 (Т.С. Комарова Стр. 60)

2. «Кружка, украшенная цветочной гирляндой»
Программное содержание: Учить детей рисовать цветочную гирлянду с уменьшением величины элементов от центра к краям; ввести новый элемент в узор – цветок с узкими лепестками на круглом пятне. Закреплять представления городецкого узора.

1. «Салют над городом в честь праздника Победы»
Программное содержание:
 учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветное решение, детали). Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать чувство гордости за свою Родину. (Т.С. Комарова Стр. 101)
 2. «Роспись силуэтов гжельской посуды»
Программное содержание:
 учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. (Т.С. Комарова Стр. 103)

1. «Цветут сады»
Программное содержание:
 закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности; учить располагать изображения по всему листу; развивать умение рисовать разными красками. (Т.С. Комарова Стр. 104)
 2 «Картинки для игры «Радуга»»
Программное содержание:
 учить детей создавать своими руками полезные вещи; развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции; учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу. (Т.С. Комарова Стр. 107)

1. «Бабочки летают над лугом»
Программное содержание:
 учить детей отражать в рисунке несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображение на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Учить передавать контур бабочек неотрывной линией. Развивать цветовое восприятие. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. (Т.С. Комарова Стр. 105)
 2 «Цветные страницы»
Программное содержание:
 учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. (Т.С. Комарова Стр. 108)

1. «Радуга-дуга»
Программное содержание: продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветоведению. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.
 2. «Рисование по замыслу»
Программное содержание: развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы рисования. Изображать рисунок на всем листе. (Т.С. Комарова Стр. 60)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (лепка)

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).
Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимоновской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа.

Комплексно-тематическое планирование по лепке

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь		<p>«Грибы» <u>Программное содержание:</u> развивать восприятие; закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев; учить передавать характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки. Т.С. Комарова Стр. 29</p>		<p>«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» <u>Программное содержание:</u> закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей; учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходство и различие; учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. Т.С. Комарова Стр. 32</p>
Октябрь		<p>«Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено» <u>Программное содержание:</u> учить детей создавать в лепке сказочный образ; учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг другу. Т.С. Комарова Стр. 39</p>		<p>«Козлик» <u>Программное содержание:</u> продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов (так лепятся ноги); развивать эстетическое восприятие. Т.С. Комарова Стр. 41</p>

Ноябрь		<p>«Олешек» <u>Программное содержание:</u> учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания; развивать эстетическое восприятие; воспитывать уважение к народному декоративному творчеству. Т.С. Комарова Стр. 49</p>		<p>«Вылепи свою любимую игрушку» <u>Программное содержание:</u> учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки; закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами; воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Т.С. Комарова Стр. 51</p>
Декабрь		<p>«Котенок» <u>Программное содержание:</u> учить детей создавать в лепке образ животного; закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения; учить передавать в лепке позу котенка. Т.С. Комарова Стр. 56</p>		<p>«Девочка в зимней шубке» <u>Программное содержание:</u> учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции; закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Т.С. Комарова Стр. 60</p>
Январь		<p>«Снегурочка» <u>Программное содержание:</u> учить детей передавать в лепке образ Снегурочки; закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей; упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры); воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Т.С. Комарова Стр. 64</p>		<p>«Зайчик» <u>Программное содержание:</u> закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей; упражнять в применении разнообразных способов лепки; учить передавать простые движения фигуры. Т.С. Комарова Стр. 67</p>

Февраль		<p>«Щенок» <u>Программное содержание:</u> учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост); закреплять приемы лепки. Т.С. Комарова Стр. 74</p>	<p>Лепка по замыслу <u>Программное содержание:</u> развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки; вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. Т.С. Комарова Стр. 81</p>
Март		<p>«Кувшинчик» <u>Программное содержание:</u> учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска пластилина ленточным способом; учить сглаживать поверхность изделия пальцами; воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме. Т.С. Комарова Стр. 83</p>	<p>«Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)» <u>Программное содержание:</u> развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц; учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы; развивать умение оценивать результаты лепки. Т.С. Комарова Стр. 86</p>

Апрель		<p>«Белочка грызет орешки» <u>Программное содержание:</u> закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках); отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание); развивать образное восприятие, умение оценивать изображения. Т.С. Комарова Стр. 95</p>	<p>«Девочка пляшет» <u>Программное содержание:</u> развивать умение детей создавать изображение человека в движении; учить передавать позу, движения; закреплять умение передавать соотношение частей по величине; упражнять в использовании различных приемов лепки; учить сравнивать созданные изображения. Т.С. Комарова Стр. 98</p>
Май		<p>«Сказочные животные» <u>Программное содержание:</u> продолжать формировать умение детей лепить разнообразных животных (Чебурашка, Винни-пух, мартышка, слоненок и др.); передавать форму основных частей и деталей; упражнять в лепке предметов по частям и из целого куска. Т.С. Комарова Стр. 101</p>	<p>«Красная шапочка несет бабушке гостинцы» <u>Программное содержание:</u> учить детей создавать в лепке образы сказочных героев; закреплять умение изображать фигуру человека, передавая характерные особенности и детали образа; упражнять в использовании разнообразных приемов лепки; учить оценивать свою работу и работы других детей. Т.С. Комарова Стр. 103</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (аппликация)

Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Комплексно-тематическое планирование по аппликации

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	<p>«На лесной полянке выросли грибы»</p> <p><u>Программное содержание:</u> развивать образные представления детей; закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы; упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника; учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.</p> <p>Т.С. Комарова Стр. 30</p>		<p>«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»</p> <p><u>Программное содержание:</u> продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления; развивать координацию движений обеих рук; закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.</p> <p>Т.С. Комарова Стр. 35</p>	

<p style="text-align: center;">Октябрь</p>	<p>«Блюдо с фруктами и ягодами» <u>Программное содержание:</u> продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы; учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов; закреплять приемы аккуратного наклеивания. Т.С. Комарова Стр. 38</p>		<p>«Наш любимый мишка и его друзья» <u>Программное содержание:</u> учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину; закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Т.С. Комарова Стр. 40</p>	
<p style="text-align: center;">Ноябрь</p>	<p>«Дома по нашей улице» <u>Программное содержание:</u> учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы; уточнить представления детей о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький; упражнять в приемах вырезывания по прямой и косой; развивать умение аккуратно пользоваться ножницами; вызвать удовольствие и радость от созданной вместе картины. Т.С. Комарова Стр. 47</p>		<p>«Машины едут по улице» <u>Программное содержание:</u> учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин; закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания; развивать образное мышление, воображение. Т.С. Комарова Стр. 53</p>	

Декабрь	<p>«Новогодняя поздравительная открытка»</p> <p><u>Программное содержание:</u> учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закрепить приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.</p> <p>Т.С. Комарова Стр. 62</p>		<p>«Большие и маленькие ели»</p> <p><u>Программное содержание:</u> учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску; закреплять умение аккуратно наклеивать; вызывать желание дополнять соответствующими предметами, деталями.</p> <p>Т.С. Комарова Стр. 59</p>	
Январь	<p>«Петрушка на елке»</p> <p><u>Программное содержание:</u> учить детей создавать изображения из бумаги; закреплять умение вырезать части овальной формы; упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки); закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали; аккуратно наклеивать изображения на большой лист.</p> <p>Т.С. Комарова Стр. 65</p>		<p>«Красивые рыбки в аквариуме»</p> <p><u>Программное содержание:</u> развивать цветовое восприятие; упражнять в подборе разных оттенков одного цвета; развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета; закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания.</p> <p>Т.С. Комарова Стр. 71</p>	

Февраль	<p>«Матрос с сигнальными флажками» <u>Программное содержание:</u> учить детей передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверх, другая внизу и т.д.). Закреплять вырезать симметрические части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе. Т.С. Комарова Стр.75</p>		<p>«Пароход» <u>Программное содержание:</u> учить детей создавать образную картинку, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.); упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой; закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Т.С. Комарова Стр. 77</p>	
Март	<p>«Сказочная птица» <u>Программное содержание:</u> учить детей передавать в аппликации образ сказочной птицы, украшать отдельные и детали изображения; закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; закреплять умение вырезать симметричные части и детали изображения; развивать воображение, активность, творчество. Т.С. Комарова Стр.87</p>		<p>«Вырежи и наклей какую хочешь картинку» <u>Программное содержание:</u> учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации; закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания; учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Т.С. Комарова Стр. 89</p>	

<p style="text-align: center;">Апрель</p>	<p>«Наша новая кукла» <u>Программное содержание:</u> закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей; учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое; упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании; развивать умение оценивать созданные изображения. Т.С. Комарова Стр. 93</p>		<p>«Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы» <u>Программное содержание:</u> закреплять умение детей задумывать содержание своей работы; упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами; учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине; развивать эстетические чувства, воображение. Т.С. Комарова Стр. 97</p>	
<p style="text-align: center;">Май</p>	<p>«Загадки» <u>Программное содержание:</u> развивать образные представления, воображение, творчество; упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой, по диагонали на несколько частей; закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур. Т.С. Комарова Стр. 106</p>		<p>ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ «Весенний ковер» (коллективная работа) <u>Программное содержание:</u> продолжать учить детей создавать коллективную композицию; закреплять умение создавать части коллективной композиции; развивать цветовое восприятие, чувство композиции, эстетические чувства (композиции, цвета, ритма), эстетическое восприятие; упражнять детей в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезания. Т.С. Комарова Стр. 102</p>	

6. Образовательная область «Познавательное развитие».

Пояснительная записка

Большое значение в умственном воспитании детей имеет развитие элементарных математических представлений. Цель программы по элементарной математике - формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира.

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

На шестом году жизни уровень умственного развития ребенка характеризуется значительным накоплением наглядно-чувственных представлений и простейших понятий. У ребенка активно развиваются наглядно-образное мышление, произвольное внимание, память, способность управлять своим поведением. Ему свойственно стремление выполнять более обобщенные и сложные по своему содержанию задания и получать за это положительную оценку взрослого.

Обучение проводится с опорой на наглядность, приобретенные ранее знания и опыт решения некоторых математических проблем. Каждое новое представление (понятие) формируется на основе включения его в систему ранее усвоенных.

В старшей группе проводится одно занятие в неделю (примерно 36 занятий в год) продолжительностью от 20 до 25 минут. Целесообразно организовывать их в первой половине недели, сочетая с физкультурными или музыкальными занятиями.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- Сенсорное развитие
- Формирование элементарных математических представлений
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей»

Количество.

Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).

Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - 5).

Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, - часть меньше целого.

Величина.

Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже). Шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Форма.

Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т.д.

Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина».

Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени

Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.

Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Промежуточный результат: Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенства, равенства сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели.

Комплексно-тематическое планирование по ФЭМП

№ занятия	Программное содержание
Сентябрь	
1.	<p>Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр).</p> <p>Уточнить представления о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь).</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 13</p>
2.	<p>Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).</p> <p>Закреплять умения сравнивать 2 предмета по 2 параметрам величины (длина и ширина).</p> <p>Результат сравнения обозначать соответствующими выражениями.</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 15</p>
3.	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).</p> <p>Упражнять в сравнении 5 предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 17</p>
Октябрь	

1.	<p>Учить составлять множества из разных элементов, выделять его части, объединять их в целые множества и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</p> <p>Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).</p> <p>Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 18</p>
2.	<p>Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче, самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 19</p>
3.	<p>Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных числами 6 и 7.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже, ... самый узкий (и наоборот).</p> <p>Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами впереди, сзади, слева, справа.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 21</p>
4.	<p>Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7.</p> <p>Правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 22</p>
Ноябрь	
1.	<p>Учить считать в пределах 8.</p> <p>Показать образование числа 8 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.</p>

	<p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 24</p>
2.	<p>Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 25</p>
3.	<p>Познакомить с порядковым значением числе 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по длине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 27</p>
4.	<p>Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представление о треугольнике, его свойствах и видах. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 28</p>
Декабрь	
1.	<p>Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 29</p>
2.	<p>Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.</p>

	Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 31
3.	Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т.д.). И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 32
4.	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число ... больше числа ...?», «На сколько число ... меньше числа ...?». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки-указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 34
Январь	
1.	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число ... больше числа ...?», «На сколько число ... меньше числа ...?». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 36
2.	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умения использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 39
3.	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу, учить ориентироваться на листе бумаги. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 41
4.	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги,

	определять и называть стороны и углы листа. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 43
Февраль	
1.	<p>Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9.</p> <p>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, который день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 44</p>
2.	<p>Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 46</p>
3.	<p>Закреплять представление числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на 2 равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.</p> <p>Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 48</p>
4.	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на 2 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать 2 предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 50</p>
Март	
1.	<p>Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>

	И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 52
2.	Продолжать учить длить круг на 2 равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить сравнивать 2 предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умения последовательно называть дни недели. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 53
3.	Учить делить квадрат на 2 равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед-назад, направо-налево). И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 55
4.	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 57
Апрель	
1.	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 58
2.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 60
3.	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 62
4.	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 63
Май	

Пояснительная записка

Ознакомление с предметным и социальным окружением необходимо осуществлять в соответствии с психологическими особенностями детей, выбирая формы, средства, методы и приемы взаимодействия, чтобы сделать процесс более доступным и результативным.

В старшей группе ознакомление с предметным и социальным окружением проводится как в форме игр-занятий, так и в форме дидактической игры, когда игровое правило регулирует действия и взаимоотношения детей, а правильное решение задач является достижением цели игры при организации и проведении игр-занятий, и дидактических игр важно создать атмосферу, позволяющую каждому ребенку реализовать свою активность по отношению к окружающему миру. Дидактические игры могут использоваться как в организованной образовательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности дошкольников, а также для стимулирования активности детей в процессе познания окружающего мира.

ЦЕЛЬ: 1. Ознакомление с окружающим социальным миром.

2. Расширение кругозора детей.

3. Формирование целостной картины мира.

4. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

5. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Комплексно-тематическое планирование работы с детьми по ознакомлению с предметным и социальным окружением

№ занятия	Подраздел программы	Тема	Программное содержание
Сентябрь			
1.	Предметное окружение	«Предметы, облегчающие труд человека в быту» О.В. Дыбина Стр. 20	Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратит внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разные назначения.
2.	Явления общественной жизни	«Мои друзья» О.В. Дыбина Стр. 21	Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу в природных сообществах.
3.	Социальное окружение	«Приглашение к путешествию» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова. Стр. 182	Обобщить представление детей о некоторых правилах и нормах поведения в разных ситуациях; познакомить с некоторыми устаревшими формами вежливого обращения и с некоторыми русскими национальными традициями приема гостей, приобщать детей к русской национальной культуре.
4.	Предметное окружение	«Береги себя!» А.А.Вахрушев,	Уточнить и расширить представление детей о доме-жилище человека, учить видеть приметы времени, расширить представление детей о том, какое

		Е.Е. Кочемасова. Стр.186	поведение опасно; развивать умение избегать опасности, соблюдать меры предосторожности; научить детей пользоваться телефонными службами спасения.
Октябрь			
5.	Предметное окружение	«Что предмет расскажет о себе» О.В. Дыбина Стр. 24	Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначения). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.
6.	Социальное окружение	«Мои друзья» О.В. Дыбина Стр. 25	Углублять знания о сверстниках, закреплять знания доброжелательного отношения к ним (поделиться игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй).
7.	Социальное окружение	«Если хочешь быть здоров!» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова. Стр. 189	Уточнить и расширить у детей представление о правилах поведения в общественных местах на примере поликлиники, дать детям представление об устройстве и функционировании человеческого организма; довести до сознания детей необходимость бережного отношения к себе и другим.
8.	Социальное окружение	«Книги в дорогу!» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова. Стр. 198	Продолжать знакомить детей с правилами поведения в общественных местах; уточнить представления детей о библиотеке; развивать интерес к печатному слову; воспитывать бережное отношение к книге.
Ноябрь			

9.	Предметное окружение	Коллекционер бумаги О.В. Дыбина Стр. 27	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать в умении определять предметы по признакам материала
10.	Социальное окружение	Детский сад О.В. Дыбина Стр. 28	Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятие о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.
11.	Социальное окружение	«Уж небо осенью дышало» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова. Стр. 200	Обобщить и систематизировать представление детей о характерных признаках осени, продолжить учить самостоятельно находить их; продолжать учить самостоятельно устанавливать связи между сезонными явлениями в природе и образом жизни растений познакомить с природными особенностями осенних месяцев.
Декабрь			
12.	Предметное окружение	«Район, в котором ты живешь» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова. Стр. 203	Продолжить знакомить детей с историей и культурой родного города, района, улицы; развивать символическую функцию мышления в процессе овладения элементами традиционной системы составления плана (условными обозначениями) развивать умение наблюдать и описывать.
13.	Предметное окружение	«Наряды куклы Тани» О.В. Дыбина Стр. 31	Познакомить детей с разными видами тканей, обратите внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать, устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.
14.	Социальное окружение	«Игры во дворе» О.В. Дыбина Стр. 32	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить

			возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города.
15.	Социальное окружение	«Помощники в путешествии: глобус и карта» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова. Стр. 204	Познакомить детей с глобусом - моделью земного шара; дать детям элементарные представления о том что существуют разные области земли, которые отличаются по своим природным условиям и обозначаются на глобусе по разному; воспитывать бережное отношение к Земле- своему дому.
Январь			
16.	Предметное окружение	«В мире металла» О.В. Дыбина Стр. 34	Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.
17.	Социальное окружение	«В гостях у Кастелянши» О.В. Дыбина Стр. 35	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Развивать доброжелательные отношения к ней.
18.	Предметное окружение	«Выбираем транспорт» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова. Стр. 206	Обобщать и систематизировать представления детей о способах и особенностях передвижения человека в разных средах; уточнить и расширить представления детей о правилах поведения в общественных местах.
19.	Социальное окружение	«Путешествие на северный полюс» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова. Стр. 209	Познакомить детей с особенностями природных условий Крайнего Севера; формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания; развивать у детей способность наблюдать, описывать. Строить предположения и предлагать способы их проверки.

Февраль			
20.	Предметное окружение	«Песня Колокольчика» О.В. Дыбина Стр. 37	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.
21.	Социальное окружение	«Российская армия» О.В. Дыбина Стр. 38	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.
22.	Предметное окружение	«Путешествие в тундру» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова. Стр. 211	Познакомить детей с особенностями природных условий Тундры; формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания; развивать у детей способность анализировать, делать выводы, устанавливать простейшие причинно-следственные связи.
23.	Социальное окружение	«Жители тундры» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова. Стр. 213	Познакомить детей с образом жизни и бытом коренных жителей тундры; развивать умение находить закономерности в климатических условиях и образе жизни людей; воспитывать уважение к людям другой культуры.
Март			
24.	Предметное окружение	«Путешествие в прошлое лампочки» О.В. Дыбина Стр. 41	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.
25.	Социальное окружение	«В гостях у художника» О.В. Дыбина Стр. 43	Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства,

			личностные качества, интересы.
26.	Социальное окружение	«Путешествие в тайгу» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова. Стр. 215	Познакомить детей с особенностями природных условий тайги; формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания; развивать у детей интерес к познанию природы, поощрять самостоятельные «открытия».
27.	Предметное окружение	«В гости к городецким мастерам» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова. Стр. 224	Познакомить детей с особенностями изделий городецких мастеров, с историей возникновения этого промысла, воспитывать эстетическое восприятие предметов искусства.
Апрель			
28.	Предметное окружение	«Путешествие в прошлое пылесоса» О.В. Дыбина Стр. 45	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.
29.	Социальное окружение	«Россия - огромная страна» О.В. Дыбина Стр. 46	Формировать представление о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой - главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.
30.	Предметное окружение	«Путешествие к мастерам хохломы» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова. Стр. 226	Познакомить детей с особенностями и этапами изготовления хохломских изделий, историей возникновения этого промысла, воспитывать эстетическое восприятие предметов искусства.

31.	Социальное окружение	На каникулы в Москву А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова. Стр. 29	Расширить представление детей о Москве; продолжить знакомство с историческим центром Москвы - Кремлем (внешний и внутренний виды).
Май			
32.	Предметное окружение	«Путешествие в прошлое телефона» О.В. Дыбина Стр. 49	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.
33.	Социальное окружение	«Профессия - артист» О.В. Дыбина Стр. 50	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой профессии, ее необходимости для людей. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.
34.	Социальное окружение	«История русского костюма» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова. Стр. 229	Познакомить с историей русского национального костюма с особенностями его внешнего вида; Учить детей сравнивать, описывать, делать выводы; способствовать развитию речи; воспитывать интерес и уважение к русской культуре.
35.	Социальное окружение	«Широка страна моя родная!» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова. Стр. 266	Дать представления детям о России как о стране городов, познакомить с принципами создания гербов; расширить представления детей об особенностях географического положения России.

К концу года дети могут:

- различать и называть виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту, и предметы, создающие комфорт.
- определять размер, цвет, форму и другие признаки предметов; на основе этого описывать предмет.
- знать, что предметы имеют свою историю, у них есть прошлое и настоящее.
- классифицировать предметы, определять материалы, из которых они сделаны; самостоятельно характеризовать свойства и качества этих материалов: структура поверхности, твёрдость-мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость, температура поверхности.
- знать, что любая вещь создана трудом многих людей; в каждую вещь человек вложил свои умения, творчество, аккуратность и т.д.
- проявлять интерес к истории предмета.
- называть профессии строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности.
- раскрывать личностные и деловые качества человека труда.
- знать и называть своих родственников, домашний адрес.
- различать некоторые рода войск.
- знать некоторые правила дорожного движения: улицу переходят в специальных местах, через дорогу переходить можно только на зелёный сигнал светофора.
- знать название родного города (села), страны, её главного города.
- анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе.
- знать несколько видов травянистых растений, иметь представления о способах вегетативного размножения растений.
- знать и называть диких и домашних животных, некоторых птиц, насекомых, земноводных.
- делать выводы о том, как человек может беречь природу.
- иметь представление о переходе веществ из твёрдого состояния в жидкое и наоборот.
- уметь применять полученные знания на практике.
- знать, что нужно делать для того, чтобы поддерживать своё здоровье и здоровье окружающих людей.

Комплексно-тематическое планирование по познавательно-исследовательской деятельности

№ п/п	Тема	Материалы	Цель
Сентябрь			
1.	«Что внутри?»	Стебель моркови, петрушки, деревянные бруски, лупа, емкость с водой, любое растение, алгоритм деятельности (Приложение, рис.6).	Установить, почему стебель может проводить воду к листьям. Подтвердить, что строение стебля обусловлено его функциями. О.В. Дыбина. Стр. 67
2.	«Выпрямившийся стебель»	Увядший стебель сельдерея или моркови, емкости с водой, алгоритм деятельности (Приложение, рис. 7).	Доказать, что стебель проводит воду к листьям. О.В. Дыбина. Стр. 68
3.	«Что есть в почве?»	Комочек земли, металлическая тарелочка, спиртовка, остатки сухих листочков, лупа, пинцет.	Установить зависимость факторов неживой природы от живой. О.В. Дыбина. Стр. 75-76
4.	«Как листья становятся питанием для растений?»	Почва, опавшая листва, дождевые черви, емкость.	Установить зависимость факторов неживой природы от живой. О.В. Дыбина. Стр. 76
Октябрь			
5.	«Где растения быстрее получают воду?»	Воронки, стеклянные палочки, прозрачная	Выявить способность разных почв пропускать воду.

		емкость, вода, вата, почва из леса и с тропинки.	О.В. Дыбина. Стр.78
6.	«Стирка и глажение белья»	Кукольное платье и штанишки, тазик с водой, горячий утюг; картинки: грязный ребенок, чистый ребенок.	Формировать представление об испарении воды. Развивать способности к преобразованию. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 39-40
7.	«Лед-вода-пар»	Синий квадрат-«лед»; белый кружок, облако, картинка Деда Мороза, солнце на красном фоне.	Формировать представление об агрегатных состояниях воды. Развивать представление о сериационном изменении воды. Н.Е. Веракса, О.Е. Галимов. Стр. 45-47
8.	«Игра в школу»	У детей символы льда, воды и пара, у воспитателя символы нагревания и охлаждения, колокольчик, дудочка.	Формировать представления об агрегатных состояниях воды. Усвоить значение символа льда, воды и пара, нагревания и охлаждения. Н.Е. Веракса, О.Е. Галимов. Стр.48-50
Ноябрь			
9.	Игра «Царство льда, воды и пара»	Символы нагревания и охлаждения, льда, воды и пара, дудочка, колокольчик.	Формировать представления об агрегатных превращениях воды. Развивать представление о знаках и символах. Н.Е. Веракса, О.Е. Галимов. Стр.51-53
10.	«Свойства веществ»	Деревянная палочка, кусок мела, кусок пластилина, стакан с водой (на каждого	Формировать представление о свойствах твердых и жидких веществ. Развивать экологическое сознание. Развивать способность к преобразованию.

		ребенка), кусок льда, вода в пакете, молоток, изображение бассейна, кубик.	Н.Е. Веракса, О.Е. Галимов. Стр. 53-55
11.	«Строение веществ»	Кусочки льда (на каждого ребенка), стакан со льдом, плитка или спиртовка, небольшая кастрюля.	Формировать представления об испарении воды – превращении воды в пар при нагревании. Формировать целостное представление об агрегатных состояниях воды: лёд – вода – пар. Развивать представления об источниках тепла (теплые руки, горячая плита). Развивать способность к преобразованию. Н.Е. Веракса, О.Е. Галимов. Стр. 56-57
Декабрь			
12.	«Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной»	Пульверизатор с флаконом, резиновая груша.	Закрепить представление об испарении и конденсации. Формировать представление о воздухе. Развивать способности к преобразованию. Н.Е. Веракса, О.Е. Галимов. Стр. 58-61
13.	«Воздух и его свойства»	Надувные резиновые игрушки, тазик с водой, картинки: водолаз; спокойное море, море во время шторма.	Формировать представление о воздухе и его свойствах. Развивать способность к преобразованию. Н.Е. Веракса, О.Е. Галимов. Стр. 61-62
14.	«Подводная лодка»	Изогнутая трубочка для коктейля, прозрачные пластиковые стаканы, емкость с водой.	Обнаружить, что воздух легче воды; выявить, как воздух легче воды; выявить, как воздух вытесняет воду, как воздух выходит из воды. О.В. Дыбина. Стр. 86
15.	«Почему не выливается?»	Стаканы с водой, почтовые открытки.	Обнаружить атмосферное давление. О.В. Дыбина. Стр. 88

Январь			
16.	«Плавание тел. Изготовление корабля»	Тарелка с водой, пластилин, кусочек дерева, камушек, скрепки, кнопки, бумага, картинка парохода.	Развивать практические действия в процессе экспериментирования и опытов. Развивать способности к преобразованию. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 66-68
17.	«Термометр»	Термометры, чайные ложки, по два стакана воды: горячей (40-50) и холодной для каждого ребенка.	Познакомить с термометром. Формировать представления о теплопередаче, нагревании и охлаждении. Развивать способность к преобразованию. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 68-70
18.	«Нагревание проволоки»	Алюминиевая проволока, кубик, картон для каждого ребенка, спичка, коробок, свечка.	Формировать представления о теплопередаче, о способах изменения температурного состояния тела. Развивать способность к преобразованию. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 70-72
19.	«Иванушка и молодильные яблоки»	Маленькая бутылочка, пробка, ключ на веревочке, свечка.	Формировать представление об испарении воды, паре. Развивать способности к преобразованию. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 72-74
Февраль			
20.	«Письмо к дракону»	Свечка, деревянная палка(20-40 см), обернутая бумагой,- письмо; картинки, соответствующие сюжету сказки.	Формировать представления о телепередаче. Развивать способности к преобразованию. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 74-75
21.	«Незнайка и мороженое»	Два кусочка мороженого, два	Закрепить знание детей о тепловых явлениях и теплопередаче. Закрепить знания о сезонных

		блюдечка, меховая варежка; картинки мальчик в маечке и трусиках; с зонтиком, в плаще, идет дождь; осенний лес, опавшие листья; мальчик в зимней одежде.	изменениях. Развивать способность к преобразованию. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 75-77
22.	«Что выделяет растение?»	Стеклянная емкость, черенок растения в воде, лучинка, спички.	Установить, что растение выделяет кислород. Понять необходимость дыхания для растений. О.В. Дыбина. Стр. 57
23.	«На свету и в темноте»	Лук, коробка из прочного картона, две емкости с землей.	Определить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений. О.В. Дыбина. Стр. 58
Март			
24.	«Для чего корешки?»	Черенок герани или бальзамина с корешками, емкость с водой, закрытая крышкой с прорезью для черенка.	Доказать, что корешок растения всасывает воду; уточнить функцию корней растений; установить взаимосвязь строения и функции растения. О.В. Дыбина. Стр. 65
25.	«Вершки-корешки»	Бобы (горох, фасоль), влажная ткань, прозрачные емкости, зарисовка с использованием символов строения растения, алгоритм деятельности	Выяснить, что раньше появляется из семени. О.В. Дыбина. Стр. 66

		(Приложение, рис.4).	
26.	«Бережливые растения»	Фикус, сансевиера, диффенбахия, фиалка, бальзамин, целлофановые пакеты, лупа.	Установить зависимость между структурой поверхности листьев (плотность, опушение) и потребностью их в воде. О.В. Дыбина. Стр. 71
27.	«Ветер в комнате»	Две свечи, «змейка» (круг, прорезанный по спирали и подвешенный на нить).	Выявить, как образуется ветер, что ветер-это поток воздуха, что горячий воздух поднимается вверх, а холодный - опускается вниз. О.В. Дыбина. Стр. 85
Апрель			
28.	«Упрямый воздух»	Шприцы, емкость с водой (подкрашенной).	Обнаружить, что воздух при сжатии занимает меньше места; сжатый воздух обладает силой, может двигать предметы. О.В. Дыбина. Стр. 86
29.	«Сухой из воды» (1 вариант-Салфетка в стакане)	Емкость с водой, стакан с прикрепленной на дне салфеткой.	Определить, что воздух занимает место. О.В. Дыбина. Стр. 87
30.	«Сухой из воды» (2 вариант-Флажок на бруске)	Емкость с водой, деревянные бруски с флажками, банки.	Определить, что воздух занимает место. О.В. Дыбина. Стр. 87
31.	«Теневой театр»	Диaproектор, оборудование для теневого театра.	Понять, как образуется тень, ее зависимость от источника света и предмета, их взаиморасположения. О.В. Дыбина. Стр. 92
Май			
32.	«Двойное отражение»	Зеркала, схема двойного	Выявить особенности зеркального отражения.

		отражения	О.В. Дыбина. Стр. 93-94
33.	«Чудо-прическа»	Пластмассовая расческа, воздушный шарик, зеркало, ткань.	Познакомить с проявлением статического электричества и возможностью снятия его с предметов. О.В. Дыбина. Стр. 99
34.	«Сколько ушей»	Картинки с контурным расположением ушей по обеим сторонам головы человека, на которых есть ошибки в изображении ушей, схема строения уха человека.	Определить значимость расположения ушей по обеим сторонам головы человека, познакомить со строением уха, его ролью для ориентировки в пространстве. О.В. Дыбина. Стр. 112-113
35.	«Изобретаем прибор для вскапывания почвы»	Иллюстрации с изображением орудий труда для обработки почвы, карандаши, краски, альбомные листы, фломастеры.	Уметь самостоятельно находить новые решения при выполнении задания с поставленным условием; проявлять устойчивое стремление преобразовывать предмет. О.В. Дыбина. Стр. 122-123

Образовательная область «Физическое развитие»

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Комплексно-тематическое планирование по физической культуре

№ занятия	Программное содержание	ОРУ	Подвижная игра
Сентябрь			
1.	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча; развивать ловкость, смелость. Л.И. Пензулаева Стр. 15	ОРУ без предметов (комплекс № 1).	«Мышеловка»
2.	Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и бросках мяча о пол; развивать ловкость, смелость, координацию движений. Л.И. Пензулаева Стр. 17	ОРУ без предметов (комплекс № 1).	
3.	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках. Л.И. Пензулаева Стр. 17		«Ловишки» (с ленточками)
4.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх. Л.И. Пензулаева Стр. 19	ОРУ с мячом (комплекс № 2).	«Фигуры»
5.	Развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх; упражнять в ползании на четвереньках между предметами. Л.И. Пензулаева Стр. 20	ОРУ с мячом (комплекс № 2).	«Карусель»
6.	Повторить ходьбу и бег между предметами, враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках; развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом. Л.И. Пензулаева Стр. 20		«Мы веселые ребята»

7.	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Л.И. Пензулаева Стр. 21	ОРУ без предметов (комплекс № 3).	«Удочка»
8.	Упражнять детей в ползании по гимнастической скамейке с опорой на предплечья и колени; в перебрасывании мячей друг другу. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Л.И. Пензулаева Стр. 23	ОРУ без предметов (комплекс № 3).	«Быстрее по местам»
9.	Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках; развивать ловкость и глазомер, координацию движений. Л.И. Пензулаева Стр. 24		«Быстро возьми»
10.	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках; развивать ловкость, смелость. Л.И. Пензулаева Стр. 24	ОРУ с гимнастической палкой (комплекс № 4).	«Мы веселые ребята»
11.	Упражнять в пролезании в обруч прямо и боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках; развивать ловкость. Л.И. Пензулаева Стр. 26	ОРУ с гимнастической палкой (комплекс № 4).	«Медведи»
12.	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер. Л.И. Пензулаева Стр. 26		«Найди свой цвет»
Октябрь			
13.	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча; развивать ловкость, координацию движений.	ОРУ без предметов (комплекс № 4)	«Перелет птиц»

	Л.И. Пензулаева Стр. 28		
14.	Упражнять детей в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча; развивать ловкость, смелость, координацию движения. Л.И. Пензулаева Стр. 29	ОРУ без предметов (комплекс № 5).	«Сделай фигуру»
15.	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой; упражнять в прыжках. Л.И. Пензулаева Стр. 29		«Не попадись»
16.	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча. Л.И. Пензулаева Стр. 30	ОРУ с гимнастической палкой (комплекс № 6).	«Не оставайся на полу»
17.	Упражнять в прыжках с высоты; в ползании на четвереньках с переползанием через препятствия; развивать координацию движений при перебрасывании мяча, ловкость. Л.И. Пензулаева Стр. 32	ОРУ с гимнастической палкой (комплекс № 6).	«Кошка и мышка»
18.	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Л.И. Пензулаева Стр. 32		«Мяч водящему»
19.	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии. Л.И. Пензулаева Стр. 33	ОРУ с малым мячом (комплекс № 7).	«Удочка»
20.	Развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии, в ползании; развивать ловкость. Л.И. Пензулаева Стр. 34	ОРУ с малым мячом (комплекс № 7).	«Мышеловка»
21.	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывным шагом продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровые упражнения с прыжками. Л.И. Пензулаева Стр. 35		«Мы веселые ребята»
22.	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч;	ОРУ с обручем	«Гуси-лебеди»

	упражнять в равновесии и прыжках; развивать смелость, ловкость. Л.И. Пензулаева Стр. 35	(комплекс № 8).	
23.	Упражнять в ползании на четвереньках с переползанием через препятствия; в равновесии и прыжках; развивать ловкость. Л.И. Пензулаева Стр. 37	ОРУ с обручем (комплекс № 8).	«Ловишки-перебежки»
24.	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в и игре «Затейники». Л.И. Пензулаева Стр. 37		«Чей мяч дальше?»
Ноябрь			
25.	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнять в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах; развивать ловкость. Л.И. Пензулаева Стр. 39	ОРУ с малым мячом (комплекс № 9).	«Пожарные на учении»
26.	Упражнять в равновесии, развивая координацию движений, в прыжках; учить перебрасывать мячи в шеренгах; развивать смелость, ловкость Л.И. Пензулаева Стр. 41	ОРУ с малым мячом (комплекс № 9)	«Мышеловка»
27.	Повторить бег, игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. Л.И. Пензулаева Стр. 41		«Мышеловка»
28.	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами; развивать ловкость, силу, координацию движений. Л.И. Пензулаева Стр. 42	ОРУ без предметов (комплекс № 10)	«Не оставайся на полу»
29.	Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой; упражнять в ведении мяча; развивать ловкость, координацию движений. Л.И. Пензулаева Стр. 43	ОРУ без предметов (комплекс № 10).	«Медведь и пчелы»

30.	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге. Л.И. Пензулаева Стр. 43		«Ловишки с ленточками»
31.	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом; развивать ловкость, координацию движений. Л.И. Пензулаева Стр. 44	ОРУ с большим мячом (комплекс № 11)	«Удочка»
32.	Упражнять в ходьбе в равновесии в ведении мяча; развивать ловкость, координацию движений Л.И. Пензулаева Стр. 45	ОРУ с большим мячом (комплекс № 11).	«Пастух и стадо»
33.	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. Л.И. Пензулаева Стр. 45		«Летает - не летает»
34.	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках; развивать внимание, ловкость. Л.И. Пензулаева Стр. 46	ОРУ на гимнастической скамейке (комплекс № 12)	«Пожарные на учении»
35.	Упражнять в подлезании под шнур, в прыжках, в ходьбе между предметами на носках; развивать ловкость, координацию движения. Л.И. Пензулаева Стр. 46	ОРУ на гимнастической скамейке (комплекс № 12)	«Перелет птиц»
36.	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом. Л.И. Пензулаева Стр. 47		«Удочка»
Декабрь			
1.	Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча; развивать координацию движений, ловкость. Л.И. Пензулаева Стр. 48	ОРУ с обручем (комплекс № 13)	«Ловишки с ленточками»

2.	Упражнять в ходьбе по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; в прыжках на двух ногах; повторить перебрасывание мяча; развивать смелость, ловкость Л.И. Пензулаева Стр. 49	ОРУ с обручем (комплекс № 13)	«Мороз Красный нос»
3.	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность. Л.И. Пензулаева Стр. 50		«Мороз Красный нос»
4.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча; развивать ловкость, координацию движений. Л.И. Пензулаева Стр. 51	ОРУ с флажками (комплекс № 14)	«Не оставайся на полу»
5.	Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и прокатывании мяча; развивать ловкость, координацию движений. Л.И. Пензулаева Стр. 52	ОРУ с флажками (комплекс № 14)	«Пастух и стадо»
6.	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель. Л.И. Пензулаева Стр. 52		«Мороз Красный нос»
7.	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия; развивать ловкость, смелость, координацию движений. Л.И. Пензулаева Стр. 53	ОРУ без предметов (комплекс № 15)	«Охотники и зайцы»
8.	Закрепить умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия. Развивать ловкость, смелость, координацию движения. Л.И. Пензулаева Стр. 54	ОРУ без предметов (комплекс № 15)	«Гуси - лебеди»

9.	Развивать ритмичность ходьбы; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель. Л.И. Пензулаева Стр. 54		«Бег парами»
10.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в равновесии и прыжках; развивать ловкость, смелость, координацию движений Л.И. Пензулаева Стр. 55	ОРУ без предметов (комплекс № 16)	«Хитрая лиса»
11.	Упражнять в равновесии и прыжках на двух ногах между кеглями; развивать смелость, ловкость. Л.И. Пензулаева Стр. 57	ОРУ без предметов (комплекс № 16)	«Мы веселые ребята»
12.	Развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке. Л.И. Пензулаева Стр. 57		«Мы веселые ребята»
Январь			
13.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо; развивать ловкость, глазомер, меткость. Л.И. Пензулаева Стр. 59	ОРУ с кубиком (комплекс № 17).	«Медведи и пчелы»
14.	Формировать устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в прыжках на двух ногах, в перебрасывании мячей друг другу; развивать ловкость, глазомер. Л.И. Пензулаева Стр. 60	ОРУ с кубиком (комплекс № 17).	«Два Мороза»
15.	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. Л.И. Пензулаева Стр. 61		«Ловишки парами»
16.	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой; развивать ловкость. Л.И. Пензулаева Стр. 61	ОРУ с лентой (комплекс № 18).	«Совушка»

17.	Упражнять в прыжках в длину с места, в переползании через предметы и подлезании под дугу, в перебрасывании мячей друг другу; развивать ловкость, координацию движений. Л.И. Пензулаева Стр. 63	ОРУ с лентой (комплекс № 18).	«Ловишки с ленточками»
18.	Повторить игровые упражнения с бегом и метанием. Л.И. Пензулаева Стр. 63		«Ловишки-перебежки»
19.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мячей друг другу; повторить задания в равновесии; развивать ловкость, координацию движений. Л.И. Пензулаева Стр. 63	ОРУ на гимнастической скамейке (комплекс № 19).	«Не оставайся на полу»
20.	Упражнять в перебрасывании мяча друг другу; в пролезании в обруч, в ходьбе с перешагиванием через мячи; развивать ловкость, гибкость, координацию движений. Л.И. Пензулаева Стр. 64	ОРУ на гимнастической скамейке (комплекс № 19).	«Мороз Красный нос»
21.	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность. Л.И. Пензулаева Стр. 65		«Мороз Красный нос»
22.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; развивать ловкость, смелость. Л.И. Пензулаева Стр. 65	ОРУ с обручем (комплекс № 20).	«Хитрая лиса»
23.	Упражнять в равновесии и прыжках; развивать ловкость, смелость. Л.И. Пензулаева Стр. 66	ОРУ с обручем (комплекс № 20).	«Мышеловка»
24.	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Л.И. Пензулаева Стр. 66		«Карусель»
Февраль			
25..	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину; развивать ловкость, выносливость, смелость, глазомер. Л.И. Пензулаева Стр. 68	ОРУ с гимнастической палкой (комплекс № 21).	«Охотники и зайцы»
26.	Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия при	ОРУ с	«Гуси-лебеди»

	<p>ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину; развивать ловкость, выносливость, смелость, глазомер. Л.И. Пензулаева Стр. 69</p>	<p>гимнастической палкой (комплекс № 21).</p>	
27.	<p>Упражнять детей в скольжении по ледяной дорожке. Л.И. Пензулаева Стр. 69</p>		«Мороз Красный нос»
28.	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег в рассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазании под дугу и отбивании мяча о землю; развивать ловкость, координацию движений. Л.И. Пензулаева Стр. 70</p>	<p>ОРУ с большим мячом (комплекс № 22).</p>	«Не оставайся на полу»
29.	<p>Повторить прыжки; упражнять в ползании на четвереньках, в перебрасывании мяча; развивать ловкость, координацию движений. Л.И. Пензулаева Стр. 71</p>	<p>ОРУ с большим мячом (комплекс № 22).</p>	«Мы веселые ребята»
30.	<p>Упражнять в метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Л.И. Пензулаева Стр. 71</p>		«Сделай фигуру»
31.	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазании под палку и перешагивании через нее; развивать ловкость, меткость, глазомер, координацию движений. Л.И. Пензулаева Стр. 71</p>	<p>ОРУ на гимнастической скамейке (комплекс № 23).</p>	«Мышеловка»
32.	<p>Упражнять детей в метание в вертикальную цель; в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках, в ходьбе на носках между предметами, в прыжках; развивать ловкость, меткость, глазомер, координацию движений. Л.И. Пензулаева Стр. 72</p>	<p>ОРУ на гимнастической скамейке (комплекс № 23).</p>	«У кого мяч?»
33.	<p>Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность. Л.И. Пензулаева Стр. 73</p>		«Ловишки»
34.	<p>Упражнять детей в непрерывном беге; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом. Л.И. Пензулаева Стр. 73</p>	<p>ОРУ без предметов (комплекс № 24).</p>	«Гуси-лебеди»

35.	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий; в ходьбе по гимнастической скамейке; в прыжках, бросании мяча вверх. Л.И. Пензулаева Стр. 74	ОРУ без предметов (комплекс № 24)	«Ловишки-перебежки»
36.	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба с выполнением заданий. Л.И. Пензулаева Стр. 75		«Ловишки-перебежки»
Март			
1.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. Л.И. Пензулаева Стр. 76	ОРУ с малым мячом (комплекс № 25).	«Пожарные на учении»
2.	Упражнять в ходьбе по канату (шнуру) боком приставным шагом с мешочком на голове; в прыжках на двух ногах через мячи. Л.И. Пензулаева Стр. 77	ОРУ без предметов (комплекс № 25)	«Медведь и пчелы»
3.	Упражнять в прыжках в высоту с разбега; в метании мешочков в цель, в ползании на четвереньках; развивать ловкость и глазомер. Л.И. Пензулаева Стр. 78		«Не оставайся на полу»
4.	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании в цель, в ползании между предметами. Л.И. Пензулаева Стр. 79	ОРУ без предметов (комплекс № 26)	«Медведь и пчелы»
5.	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении, в метании в горизонтальную цель, в лазанье и равновесии; развивать ловкость, глазомер, координацию движений. Л.И. Пензулаева Стр. 80	ОРУ без предметов (комплекс № 26)	«Не оставайся на полу»
6.	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками. Л.И. Пензулаева Стр. 80		«Караси и щука»
7.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках. Л.И. Пензулаева Стр. 81	ОРУ с кубиком (комплекс № 27)	«Стоп»
8.	Упражнять в ползании по гимнастической скамейке; в прыжках	ОРУ с кубиком	«Удочка»

	из обруча в обруч на двух ногах. Л.И. Пензулаева Стр. 82	(комплекс № 27)	
9.	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом. Л.И. Пензулаева Стр. 83		«Кто быстрее до флажка»
10.	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии. Л.И. Пензулаева Стр. 83	ОРУ с обручем (комплекс № 28)	«Не оставайся на полу»
11.	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. Л.И. Пензулаева Стр. 84	ОРУ с обручем (комплекс № 28)	«Пожарные на учении»
12.	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками. Л.И. Пензулаева Стр. 85		«Удочка»
Апрель			
13.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. Л.И. Пензулаева Стр. 86	ОРУ с гимнастической палкой (комплекс № 29)	«Медведь и пчелы»
14.	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке; в прыжках и метании. Л.И. Пензулаева Стр. 87	ОРУ с гимнастической палкой (комплекс № 29)	«Мышеловка»
15.	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом. Л.И. Пензулаева Стр. 87		«Гуси-лебеди»
16.	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	ОРУ с короткой скакалкой	«Стой»

	Л.И. Пензулаева Стр. 88	(комплекс № 30)	
17.	Упражнять детей в прыжках с короткой скакалкой, в прокатывании обручей друг другу. Л.И. Пензулаева Стр. 89	ОРУ с короткой скакалкой (комплекс № 30)	«Хитрая лиса»
18.	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с мячом. Л.И. Пензулаева Стр. 89		«Мы веселые ребята»
19.	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер. Л.И. Пензулаева Стр. 89	ОРУ с малым мячом (комплекс № 31)	«Удочка»
20.	Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить метание в вертикальную цель. Л.И. Пензулаева Стр. 91	ОРУ с малым мячом (комплекс № 31).	«Кошка и мышки»
21.	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом. Л.И. Пензулаева Стр. 91		«Карусель»
22.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. Л.И. Пензулаева Стр. 91	ОРУ без предметов (комплекс № 32)	«Горелки»
23.	Упражнять детей в беге, развивая выносливость; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках; повторить прокатывание мяча; развивать ловкость. Л.И. Пензулаева Стр. 93	ОРУ без предметов (комплекс № 32)	«Совушка»
24.	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии. Л.И. Пензулаева Стр. 93		«Хитрая лиса»

Май			
25.	Упражнять детей и беге поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. Л.И. Пензулаева Стр. 94	ОРУ без предметов (комплекс № 33)	«Мышеловка»
26.	Упражнять детей в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед. Л.И. Пензулаева Стр. 96	ОРУ без предметов (комплекс № 33)	«Удочка»
27.	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Л.И. Пензулаева Стр. 96		«Гуси-лебеди»
28.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча. Л.И. Пензулаева Стр. 96	ОРУ с флажками (комплекс № 34)	«Не оставайся на полу»
29.	Упражнять детей в прыжках в длину с разбега; в перебрасывании мяча; развивать координацию движений и глазомер. Л.И. Пензулаева Стр. 97	ОРУ с флажками (комплекс № 34)	«Карусель»
30.	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом. Л.И. Пензулаева Стр. 97		«Совушка»
31.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и враспынную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем. Л.И. Пензулаева Стр. 98	ОРУ с мячом (комплекс № 35)	«Пожарные на учении»

32.	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке с мешочком на голове; повторить упражнения с мячом. Л.И. Пензулаева Стр. 99	ОРУ с мячом (комплекс № 35)	«Пятнашки»
33.	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках. Л.И. Пензулаева Стр. 99		«Мышеловка»
34.	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами. Л.И. Пензулаева Стр. 100	ОРУ с обручем (комплекс № 36)	«Караси и щука»
35.	Упражнять детей в ползании по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки на правой и левой ноге. Л.И. Пензулаева Стр. 101	ОРУ с обручем (комплекс № 36)	«Хитрая лиса»
36.	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом. Л.И. Пензулаева Стр. 101		«Не оставайся на земле»

К концу года дети могут:

- ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см); в высоту с разбега (не менее 40 см); прыгать через короткую и длинную скакалку.
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 метров, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 метра, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м), владеть школой мяча.
- выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться и размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- знать исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, понимать их оздоровительное значение.
- скользить по ледяным дорожкам, выполняя задание.

- участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр.
- продолжать развивать творчество в двигательной деятельности, формировать умение варьировать упражнения и игры, придумывать и выполнять имитационные и неимитационные упражнения, демонстрируя красоту, грациозность, выразительность, пластичность движений.

8. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

В сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и

инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Комплексно-тематическое планирование по трудовому воспитанию

Неделя	Месяц	Цель
Сентябрь		
1 неделя	Дежурство по столовой	Закрепить навыки дежурства по столовой; учить правильно расставлять салфетницы, тарелки, раскладывать ложки.
2 неделя	Полив комнатных растений	Закрепить правило полива растений, требующих особого режима полива; воспитывать желание ухаживать за растениями.
3 неделя	Мытье строительного материала	Учить участвовать в организованном труде большого количества сверстников; формировать привычку к чистоте и порядку.
Октябрь		
1 неделя	Уборка кроватей	Обращать внимание на нерасправленную простынь, сбившееся одеяло в пододеяльнике; учить поправлять постельное белье после сна; воспитывать привычку к порядку, аккуратность.

2 неделя	Мытье комнатных растений	Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; воспитывать бережное отношение к природе.
3 неделя	Мытье стульчиков	Учить соотносить свою деятельность с трудом других; совершенствовать трудовые навыки; воспитывать ответственное отношение к труду.
4 неделя	Наблюдение за работой медсестры	Уточнить имеющиеся знания о данной профессии; воспитывать положительное отношение к ней.
Ноябрь		
1 неделя	Дежурство по столовой	Учить детей участвовать в уборке посуды после еды; воспитывать трудолюбие.
2 неделя	Замена воды в аквариуме	Закрепить знания об условиях, необходимых для жизни рыбок; воспитывать любовь к природе, желание заботиться о них.
3 неделя	Мытье игрушек	Формировать культуру труда; учить работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность.
4 неделя	Знакомство с профессией «хлебороб»	Повышать уровень знаний о труде людей, живущих в сельской местности; воспитывать уважение к труженикам села за их благородный труд.
Декабрь		
1 неделя	Привести в порядок кукол	Закреплять навыки ухода за игрушками; воспитывать бережное отношение к ним.
2 неделя	Посадка лука в ящик	Учить подготавливать ящики для посадки; развивать любознательность; воспитывать стремление трудиться самостоятельно.
3 неделя	Изготовление украшений к празднику	Совершенствовать навыки ручного труда в работе с бумагой; воспитывать бережное отношение к результатам своего труда.
4 неделя	Знакомство с профессией «Животновод»	Формировать обобщенные представления о социальной значимости труда людей; расширять знания о труде людей в сельской местности; воспитывать уважение к труду взрослых.

Январь		
1 неделя	Привести в порядок кукольную одежду	Закреплять умения стирать (сортировать белье на светлое и темное; замачивать и т.д.); знать правила стирки; учить пришивать пуговицы; воспитывать привычку к чистоте, аккуратность.
2 неделя	Навести порядок в шкафу с инвентарем по уходу за уголком природы	Формировать умение трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность, планировать работу; воспитывать аккуратность.
3 неделя	Разобрать новогодние украшения в группе	Продолжать учить действовать в организованном труде большого количества сверстников; уметь соотносить свою деятельность с трудом других; воспитывать ответственное отношение к труду.
4 неделя	Знакомство с профессией «Садовод», «Овощевод»	Показать путь попадания фруктов и овощей на прилавки магазинов; воспитывать уважение к результатам деятельности людей.
Февраль		
1 неделя	Складывание одежды в шкаф	Закреплять умение замечать беспорядок, устранять его; продолжать учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам.
2 неделя	Посев семян и укропа	Учить подготавливать бороздки для посева семян; воспитывать желание помогать взрослым.
3 неделя	Мытье игрушек	Продолжать учить соотносить свою деятельность с трудом других; формировать культуру труда; прививать любовь к труду.
4 неделя	Беседа о том, кем работают родители	Расширять кругозор; воспитывать уважение к различным профессиям, гордость за родителей.
Март		
1 неделя	Отбор игрушек, подлежащих ремонту	Развивать внимательность, умение замечать испорченные игрушки; воспитывать бережное отношение к игрушкам.
2 неделя	Пересадка комнатных растений	Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; формировать умение работать аккуратно, старательно.
3 неделя	Мытье шкафчиков в отдельной комнате	Совершенствовать трудовые навыки; закреплять умение

		правильно пользоваться оборудованием, инвентарем; воспитывать ответственное отношение к труду
4 неделя	Мытье игрушек	Учить работать рационально; воспитывать трудолюбие, старательность.
Апрель		
1 неделя	Помощь малышам в одевании после сна	Учить общаться с маленькими детьми; прививать любовь к малышам, желание их опекать.
2 неделя	Посадка фасоли в ящики	Продолжать учить подготавливать бороздки для посадки; упражнять в умении сажать самостоятельно; воспитывать любознательность.
3 неделя	Генеральная уборка игровых уголков	Учить работать рационально, результативно, в общем темпе; формировать умение давать оценку труда своей бригады и коллектива в целом.
4 неделя	Подбор иллюстраций о труде взрослых	Закреплять знания детей о различных профессиях; расширять кругозор; воспитывать положительное отношение к труду.
Май		
1 неделя	Ремонт книг	Совершенствовать навыки ручного труда; воспитывать бережное отношение к книгам.
2 неделя	Генеральная уборка в уголке природы	Совершенствовать навыки ухода за обитателями природного уголка; воспитывать любовь и бережное отношение к природе
3 неделя	Уборка в умывальной комнате	Продолжать формировать культуру труда; воспитывать аккуратность.
4 неделя	Оформление альбома «Кем быть»	Обобщить знания о различных специальностях; поддерживать стремление подражать взрослым в процессе игровой деятельности.

9.1. «Формирование основ безопасности»

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Комплексно-тематическое планирование по ОБЖ

Месяц	Содержание работы по неделям
Сентябрь	<p>1 неделя Работа по ПДД Акция «Внимание, дети!».</p> <p>2 неделя <u>Пожарная безопасность.</u> Беседа «Пожарный-профессия героическая», Чтение С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое», П/и «Кто быстрее?»</p> <p>3 неделя <u>«Безопасность в доме». Острые, колющие и режущие предметы.</u> Знакомство с правилами. Д/и «Раз, два, три, что может быть опасного найди». Чтение Е.Казаков «Чик-чик ножницами», Ю.Пермяк «Торопливый ножик».</p> <p>4 неделя <u>«Безопасность в доме». Электрические приборы.</u> Знакомство с правилами. Отгадывание загадок об изучаемых предметах. Рисование отгадок. Д/и «Так-не так»</p>
Октябрь	<p>1 неделя Работа по ПДД Занятие «Профессия-водитель». Игровая ситуация «Расположи правильно дорожные знаки». Чтение стихотворения А.Усачева «Дорожная песенка».</p> <p>2 неделя <u>Пожарная безопасность</u> Знакомство со службой «01». Игровые тренинги с телефоном. Д/и «Что нужно пожарному?». Чтение Л.Толстого «Пожарные собаки».</p> <p>3 неделя <u>«Безопасность в доме». Лекарство бытовая химия.</u> Знакомство с правилами.</p>

	<p>Познакомить с номером телефона «Скорой помощи»-03. Чтение А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» Д/и «Что лишнее?» 4 неделя <u>«Безопасность в доме». Газ.</u> Знакомство с правилами Познакомить с номером телефона газовой службы «04». Д/и «Доскажи словечко», «Так не так».</p>
Ноябрь	<p>1 неделя <u>Работа по ПДД</u> Беседа на тему: «Правила пешехода». Конструирование «Наша улица». Ситуация общения «Что означают цвета светофора?». Д/и «Учим дорожные знаки».</p> <p>2 неделя <u>Пожарная безопасность</u> Беседа: «Эта спичка-невеличка». Чтение С.Маршака «Сказка про спички», беседа по содержанию. Д/и «Пожароопасные предметы».</p> <p>3 неделя <u>«Безопасность в доме». Балкон. Лестничные перила.</u> Знакомство с правилами. Чтение стихотворений по теме. Д/и «Высоко-низко». Моделирование ситуации «Я на балконе».</p> <p>4 неделя <u>«Личная безопасность в доме»</u> Знакомство с правилами. Познакомить с номером телефона полиции «02». Моделирование ситуации «У меня зазвонил телефон» (друг, незнакомец, знакомый взрослый), «Кто стучится в дверь ко мне?». Настольный театр «Волк и семеро козлят». Д/и «Мы - спасатели». Чтение стихотворений по этой теме. Задание: вспомни, как похищали героев из разных сказок.</p>
Декабрь	<p>1 неделя <u>Работа по ПДД</u> Беседа «Безопасная улица». Чтение стихотворения А.Дорохова «Зеленый, желтый, красный». Д/и «Светофор».</p>

	<p>2 неделя <u>Пожарная безопасность.</u> Чтение, беседа и моделирование ситуаций на тему: «Украшаем ёлку». Беседа с рассматриванием иллюстраций о правилах поведения возле ёлки, действиях с опасными предметами (хлопушками, бенгальскими огнями и т.д.). Д/и «Горит - не горит».</p> <p>3 неделя <u>Личная безопасность на улице.</u> (Не каждый встречный - друг сердечный) Знакомство с правилами. Эстафета «Убегу от чужого», Д/и «Доскажи словечко», Д/и «Наблюдайка» (описание человека, приметы, как он выглядит). Чтение сказки Шарля Перро «Красная шапочка».</p> <p>4 неделя <u>Личная безопасность на улице (продолжение).</u> Повторение домашнего адреса, Ф.И.О. родителей. Моделирование ситуации «Тебя зовут на соседнюю улицу...», «Тебя угостил незнакомец».</p>
<p>Январь</p>	<p>1 неделя <u>Работа по ПДД</u> Беседа «Моя дорожная грамота». Рассматривание картин, иллюстрации, изображающих дорожное движение в зимний период. Д/и «Дорожные знаки».</p> <p>2 неделя <u>Пожарная безопасность</u> Составление рассказа на тему: «Откуда может прийти беда?» или «Почему это случилось?» с началом или концом, предложенным воспитателем. Игра-занятие «Чего нельзя делать в отсутствие взрослых». Чтение С.Маршака «Кошкин дом»</p> <p>3 неделя <u>Зимние забавы</u> (правила безопасности во время проведения зимних игр) Рассматривание иллюстраций, картины «Ну покатался...», научить пользоваться санками, играть в снежки. Д/и «Так не так».</p> <p>4 неделя <u>Безопасность в общественном транспорте.</u> Знакомство с правилами. Чтение стихотворений по теме. С/р игра «Автобус»</p>

Февраль	<p>1 неделя <u>Работа по ПДД</u> Ситуация общения «Как я с мамой перехожу дорогу». Наблюдение за движением машин по зимней дороге. Игровая ситуация «Кто самый грамотный пешеход».</p> <p>2 неделя <u>Пожарная безопасность.</u> Беседа: «О добром и злом огне». Чтение рассказа В. Подольного «Как человек огонь приручил». Д/и «Предметы-источники пожара». Конкурс детских рисунков «Огонь-друг, огонь-враг».</p> <p>3 неделя <u>Безопасность на льду</u> Знакомство с правилами. Д/и «Так-не так». Чтение стихотворений по теме. Рассматривание иллюстраций. Картинок. Решение проблемной ситуации: Почему Емеля из сказки «По щучьему велению» не боялся ходить к проруби?»</p> <p>4 неделя <u>«Безопасность при общении с животными»</u> Знакомство с правилами Моделирование ситуации «Встреча с чужой собакой» Задание: вспомни, что сделал теленок Гаврюша с почтальоном Печкиным в Простоквашино. Беседа «Кошки тоже могут быть опасны».</p>
Март	
	<p>1 неделя <u>Работа по ПДД</u> Беседа: «Знаки сервиса» («Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи»)</p> <p>2 неделя <u>Пожарная безопасность</u> Беседа: «Если в доме случился пожар». Телефон «01». Чтение и обсуждение стихотворения И. Тверабукина «Андрейкино дежурство». Д/и «Кому что нужно для работы».</p>

	<p>3 неделя <u>«Чтобы нам не болеть»</u> (формирование сознательного отношения к необходимости укрепления здоровья). С/р игра «Больница», Д/и «Зажги фонарик»(лекарственные растения).моделирование ситуации: Женщина с ребенком просит зеленку, чтобы помазать разбитую коленку...</p> <p>4 неделя <u>«Тонкий лед»</u> Беседа по теме. Рассматривание иллюстраций, картинок. Моделирование ситуации «На тонком льду...»</p>
Апрель	<p>1 неделя <u>Работа по ПДД</u> Беседа «Опасный перекресток». Д/и «Путешествие по городу». С/р игра «Шоферы»</p> <p>2 неделя <u>Пожарная безопасность.</u> Учебная эвакуация. Беседа: «Действия при пожаре» с использованием иллюстраций, плакатов. Рассматривание иллюстраций с изображением пожарной машины. Рисование «Пожарная машина»</p> <p>3 неделя <u>Оказание первой помощи</u> Знакомство с правилами. Рассматривание иллюстрация, картинок. Практическая деятельность.</p> <p>4 неделя <u>Ядовитые грибы и растения.</u> Знакомство с правилами. Рассматривание картинок, с изображением съедобных и несъедобных грибов. Д/и «Съедобное-несъедобное», «Найди ошибки». Рисование «Нарисуй, чтобы запомнить и не трогать!» (Мухомор)</p>
Май	<p>1 неделя <u>Работа по ПДД</u> Ситуация общения «Мы на улице». Игровые ситуации « Как я знаю правила дорожного движения». Д/и «Правила поведения».</p> <p>2 неделя</p>

Пожарная безопасность

Беседа о правилах безопасности в природе с рассматриванием соответствующих иллюстраций. Чтение стихотворений Н. Беляниной «На досуге ребятишки...», «От горящей спички летом...», беседа по содержанию. Д/и «Средства пожаротушения»

3 неделя

«Безопасность на воде»

Знакомство с правилами.

Рассматривание иллюстраций.

Чтение стихотворения «Водолаз».

Задание: какое правило поведения на воде нарушили герои стихотворения С.Маршака

«Три мудреца в одном тазу...»

4 неделя

«Безопасность на воде»

Знакомство с правилами.

Рассматривание иллюстраций, картинок.

Д/и «Так-не-так». Моделирование ситуаций «Мы с лесу...»

С/р игра «Едем на дачу»

9.2. Приоритетные направления деятельности МДОУ «Нравственно-патриотическое воспитание»

Цели и задачи программы.

Цель: Формировать у детей дошкольного возраста патриотические отношения и чувства к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края. Воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

Задачи:

1. Формирование у дошкольников нравственных качеств личности через ознакомление с родным городом.
2. Формирование гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.
3. Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился.
4. Воспитание любви и уважения к своему народу, его обычаям, традициям.

5. Формирование основ экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому.
6. Формирование художественного вкуса и любви к прекрасному, развитие творческих способностей.
7. Воспитание у дошкольников чувств уважения и заботы к Защитникам Отечества.
8. Воспитание здорового образа жизни.
9. Воспитание чувства уважения к профессиям и труду взрослых.

Комплексно-тематическое планирование по нравственно-патриотическому воспитанию Старшая группа (5-7 лет)

<i>Месяц</i>	<i>Содержание темы</i>	<i>Цели и задачи</i>	<i>Методы</i>	<i>Мероприятия и взаимодействия с семьей</i>
1	2	3	4	5
Сентябрь	Месяц посвящён Дню города. Тематическое занятие «Я живу в городе».	Формировать чувство гордости, уважение к родному городу, родной природе.	Тематическая выставка в книжном уголке о достопримечательностях города, с использованием фотоиллюстраций. Коллективное рисование «Моя родная улица». Игры-путешествия по родному городу. Рассказы детей «Где я был в Рязске». Игра-викторина «Улицы нашего города».	Конструирование «Мой дом на берегу реки Хупта». Посещение памятных мест. Рисование с натуры «Осенний пейзаж у реки».
Октябрь	Тематические занятия «В каждой крошке хлеба - труд», «Откуда хлеб пришёл».	Развивать познавательный интерес; формировать представления о злаковых культурах; воспитывать уважение к труду хлеборобов; учить различать	Рисование «Здравствуй колосок». Лепка «Каравай» (из солёного теста). Конкурс «Кто больше знает стихов и пословиц о хлебе?». Аппликация «Колобок».	Досуг «Хлеб - всему голова». Акция ко дню Пожилых людей - «Открытка для бабули».

		семена пшеницы, овса, ржи, сравнивать, анализировать; рассказать, какой длинный путь проходит зёрнышко к караваю.		
Ноябрь	Тематическое занятие. В Государственный праздник России - «День народного единства». Экскурсия в музей.	Знакомить с историей Родины; о том, что народ с благодарностью чтит память защитников Отечества. Воспитывать интерес к истории своей страны на примере исторических событий. Воспитывать интерес к героическому прошлому нашего города.	Беседа у стенда в групповой комнате «Символы России». Рассматривание герба, флага России, герба Рязанской области. Рисование: флаг, герб. Чтение сказки «Крупениченька» в обр. Б. Шергина, дидактическая игра «Поймай-назови», чтение рассказов, поговорок и пословиц о Родине.	Выставка работ в уголке символики. Экскурсия в библиотеку.
Декабрь	Комплексное занятие «Моя семья»; «Моя родословная», «Семейный альбом»	Знакомить с понятием «семья», воспитывать уважение и любовь к старшему поколению своей семьи. Вызвать интерес к истории своей семьи (родословной).	Индивидуальные беседы с детьми об их членах семьи. «Копилка» семейных фотографий. Выпустить стен газету «Как мы встречаем Новый год». Рисование «Моя семья». Пальчиковая гимнастика «Семья». Игра «Встаньте все те, у кого	Рекомендации родителям по составлению генеалогического древа с использованием фотографий из семейного архива. Придумать и изготовить герб своей семьи. Защита семейных гербов. Зимние старты. Принять участие в конкурсе из бросового

			есть старший брат» и т.д. Изготовление новогодних и рождественских открыток для членов семьи.	материала «Ёлочка нашей семьи». Фоторепортаж «Зима в нашем городе».
Январь	Зимние народные праздники. «»Зимние святки», «Коляда», «Гадай, гадай, девица!»	Дать детям представления о народных зимних праздниках. Познакомиться с понятием Сочельник и содержанием праздника Рождество, его значением. Познакомить детей с обрядом колядования. Рассказать, как весело проводили раньше время между Рождеством и Крещением, называемое Святками.	Чтение В. Бианки «Январь», Н. Саконская «Зимний праздник», Б. Пастернак «Рождественская звезда». Беседы по картинам А. Кившенко «Колядки», П. Каверзиев «Ряженный», «Катание на ледянках с горы. Слушание из альбома П. Чайковского «Времена года» Разучивание колядок Таусен; русская народная пляска», «Ах, вы, сени!», изготовление масок для обряда колядования. Рисование, аппликация по замыслу. «Что больше всего запомнилось из зимних народных праздников».	«Колядки» - развлечение на участке детского сада и в группе. Знакомить родителей с обрядами гадания, колядования, крещения. Научить, как в домашних условиях создать сказочно-праздничную атмосферу. Приобщать родителей к совместному с детьми празднованию зимних народных праздников.
Февраль	Тематическое занятие «Есть такая профессия - защищать родину. День защитника Отечества»	Познакомить детей с военными профессиями. Выбирая профессию военного, солдаты принимают на	Чтение сказки «Каша из топора», «Богатыри земли русской». Пословицы и поговорки о защите Родины и её защитниках.	Выпуск стенгазеты «Мой родной, хороший папа!» Фотоконкурс «Мой замечательный дед». Изготовление способом

		<p>себя высокую и почетную обязанность защищать честь и свободу Родины. Воспитывать любовь и уважение к защитникам Отечества.</p> <p>Познакомить детей с последним зимним праздником Масленица – одним из самых веселых, шумных, озорных народных праздников. Он посвящён Солнцу и завершает зимний период праздников. Разучивание весенних закличек к празднику Масленицы!</p>	<p>Слушание и разучивание музыкальных произведений: «Сегодня салют» М. Протасова, В. Степанова «Ты не бойся, мама» сл. Е. Шкловского. Разучивание элементов танца «Яблочко», пение «Морской капитан» сл. Андреева, муз. Протасова. Рисование «Пограничник с собакой». Лепка «Животные на службе в Армии».</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книжном уголке В. Суриков «Взятие снежного городка», А. Рябушкин «Катание на колесе на Масленицу». Слушание П. Чайковский «Февраль, Масленица» из цикла Времена года. Заучивание народных песен «Ай да масленица», «Ой, блины, блины, блины! Вы блиночки, мои!».</p> <p>Коллективная работа – коллаж «Масленичные гулянья». Рисование по замыслу. Подвижные</p>	<p>оригами – конкурс на лучшую «Пилотку». Рассматривание альбомов о службе армейской. Праздник «23 февраля».</p> <p>Приобщать родителей к совместному с детьми празднованию Масленицы. Познакомить с масленичными традициями и обрядами. Создание праздничного инвентаря, совместная с детьми уборка дома. Познакомить с различными рецептами приготовления блинов. Развлечение вместе с родителями «Широкая масленица».</p>
--	--	---	---	--

			игры «Сбей колпак со снежной бабы», «Терем», «Шире шаг». Аппликация «Блин маслениый».	
Март	<p>Тематические дни и недели, посвящённые мамам, бабушкам. Занятие «Наши славные женщины» (с использованием фотографий из семейного альбома). «Мамы разные нужны», «Дорогая бабушка». Народный праздник «Сороки».</p>	<p>Воспитывать уважение к труду мам - как на производстве, так и дома. Домашняя работа - очень трудная, нелёгкая, поэтому все дети должны помогать своим мамам. Любить и жалеть свою бабушку. Познакомить детей с народным праздниками в весенней период жизни русского народа.</p>	<p>Рассматривание фотоиллюстраций, изображающие труд женщин, дети называют названия профессий. Поздравительные открытки ко дню 8 марта, книги о маме – выставка в книжном уголке. Рисование «Портрет мамы». Коллективная аппликация «Корзина с подснежниками». Лепка (техника «налепа») «Цветы для бабушки». Трудовая деятельность «Печём печенье для мамы». Слушание «Весна», Март. Песня жаворонка П. Чайковский из цикла «Времена года». Чтение В. Жуковский «Жаворонок», В. Бианки «Молодая ворона», А. Пушкин «Птичка». Создание коллективной работы птиц,</p>	<p>Фоторепортаж в приёмной детского сада «Наши любимые» (мамы, бабушки воспитанников). Конкурс из бросового и природного материала «Необычные цветы». Праздник ко дню 8 марта.</p> <p>Изготовление совместно с родителями способом оригами «Жаворонка». Выставка работ в приёмной детского сада.</p>

			выполненных в технике оригами.	
Апрель	Комплексное занятие «Апрель, снегогон», «Весенний день год кормит», «Благовещение», «Вербное воскресенье», «Праздник Пасхи».	Познакомить с весенним аграрным периодом жизни русского народа. Дать представления о весенних православных праздниках Благовещение, Вербное воскресенье, Пасха. Приобщать детей к традиции изготовления «писанок» (роспись пасхальных яиц). Познакомить детей с традициями и обрядами, проходящими на Вербное воскресенье.	Чтение детям Ф. Тютчев «Весенние воды», А. Пушкин «Гонимы вешними лучами», сказка «Снегурочка». Рассмотрение иллюстраций А. Венецианов «На пашне», «Весна» А. Саврасов «Грачи прилетели». Слушание П. Чайковского «Апрель. Подснежник». Рисование (нетрадиционная техника) «Подснежник». Изображение солнца и солнечных лучей на стекле. Рисование с натуры веточек вербы, изготовление корзиночек, подставок для пасхальных яиц. Роспись пасхальных яиц. Оформление интерьера групповой комнаты к празднику Пасхи. Аппликация из бросового материала «Веточка вербы». Народные игры «Золотые ворота», «Вербохлест»,	Знакомить родителей с народным праздничным этикетом с содержанием весенних православных праздников – Благовещение, Вербное воскресенье, Пасха. Приобщать к освоению ритуальных действий во время празднования, обряд христосования. Познакомить с народной кулинарией: выпекание из теста пасхального кулича; приготовление пасхи, с технологией украшения яиц, украшением пасхального стола. Повторять с детьми дома стихи, заклички, музыкальные произведения, весенние хороводные игры. Изготовление вместе с детьми бумажных цветов для украшения пасхального кулича. Всей семьёй принять участие в конкурсе «Ваза для веточек вербы» из бросового и природного материала.

			«Карусель», «Разучивание закличек», «Солнышко», «Ау, ау, аукаешь!», хоровод «Заплетайся, плетень»	
Май	Неделя, посвящённая празднованию Дня Победы. Экскурсия к памятнику воинам, погибшим в годы ВОВ. Возложение цветов к подножию мемориала на Братском кладбище. Экскурсия в музей. Рассказ-беседа о Дне Победы с руководителем музея Мокроусовой Ю.В.	Закреплять знания боевых традиций нашего народа, воспитывать уважение к ветеранам ВОВ, уважение и сострадание к труженикам тыла.	Досуг, посвящённый Дню Победы. Выставка репродукций художников, писавших о войне в групповой комнате - «Они сражались за Родину». В книжном уголке оформить тематическую выставку «Дети войны». Организовать просмотр документального фильма «О ВОВ». Слушание песен военно-патриотической «Священная война», «Три танкиста», «Катюша», «День Победы». Беседа по картине Ю. Непринцева «Отдых после боя». Изготовление пригласительного билета родителям на празднование Дня Победы. Аппликация «Салют в честь праздника Победы», лепка из пластилина «Танк -	Рекомендации по посещению памятных мест всей семьей. Участие в викторине «Мы за мир». Принять участие в проведении досуга к празднику Победы. Подготовить детям рассказ вместе с родителями о своём прадедушке «никто не забыт, ничто не забыто».

			герой» (способом наклепа). Изготовление способом оригами «Треугольник» (письмо с фронта). Заучивание стихов о войне, о Празднике Победы. Изготовление из сыпучих материалов «Обелиск» - (крупы, песок, мох). Подвижная игра «Снайперы», «Мария Триумф победителей».	
Июнь	Досуг «Семика – девичий праздник». «Праздник русской берёзки».	Познакомить детей с обрядом и атрибутами украшения летней берёзки. Способствовать возрождению традиций празднования девичьего праздника.	Чтение детям «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», М. Булатова «Василиса Прекрасная», М. Пришвин «Золотой луг». Рассмотрение картины и иллюстраций А. Куинджи «Полдень», Г. Мясоедов «Косцы», А. Самохвалов «Сенокос», И. Шишкин «Пасека в лесу». Слушание и пение «Июнь», «Баркарола» П. Чайковский из цикла «Времена года», «Заплетайся плетень» Е. Тимечева «Берёзка», «А я по лугу», «Со вьюном я хожу», хороводы - «Капуста»,	Рассказать родителям о малоизвестных народных праздниках – Семика, «Троица». Дать рекомендации по использованию полученных знаний. Порекомендовать брать книги в детской библиотеке о летних обрядовых праздниках. Изготовление кукол «Берегиня» из ситца, ниток, соломы.

			<p>«Зайка». Заучивание стихотворений: Е. Серова «Незабудки», З. Александрова «Дождик», И. Токмакова «Яблонька», «Ели». Игры забавы «Баба Яга», «Заря-заряница». Новые слова оберег, Берегиня, амулет, талисман.</p> <p>Изготовление атрибутов для украшения березки гирлянды, фонарики, бантики, цветы.</p> <p>Рисование праздничной березки, коллективная работа на тему «Лето», создание аппликации способом оригами «Земляничка».</p> <p>Изготовление различных оберегов из бересты.</p>	
Июль	<p>Обрядовый праздник «Иван Купала». Чтение детям «Про цвет папоротника, который клады показывает».</p> <p>Просмотр мультфильмов «Аленький цветочек»</p>	<p>Дать представления об особенностях старинных купальских обрядов, их значении. Способствовать возрождению традиций летних обрядовых праздников.</p>	<p>Слушание П. Чайковского «Июль». «Песнь косаря» из цикла «Времена года». Вивальди «Лето», С. Прокофьев «Дождь и радуга». Чтение Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», К. Ушинский «Утренние</p>	<p>Порекомендовать пересказ литературных текстов, рекомендованных для детского чтения о народных традициях П. Мельников «Празднование Ивана Купалы» Привлечь родителей к совместному творчеству, изготовлению</p>

			лучи». Беседы по картинам русских художников П. Селезнёв «Праздник Ивана Купалы на Украине», И. Мвестан «Сумерки. Стога», «Тишина». Разучивание песен к хороводам и инсценировкам «Земелюшка-чернозём», «Во поле берёза стояла». Парный танец «Пойду ль, выйду ль я». Заучивание наизусть И. Токмакова «Рябина», «Ива», «Сосны». Л. Квитко «Ручеёк». Создание коллективной работы на тему «Сказочный цветок папоротника» (коллаж). Изготовление декоративного панно «Солнечный день» (аппликация, оригами). Игры «Гуси-лебеди», игры-прятки, игры-ловишки на летней площадке.	куклы «Берегиня». Из природного материала. Изготовить венки для праздника. Викторина «Ушки на макушке» на знание русских народных сказок.
Август	Экологические беседы о народных традициях поведения в природе, о	Познакомить детей с обрядами православной	Слушание «Времена года» П. Чайковского «Август. Жатва», А. Гречанинов	Порекомендовать художественные произведения, связанные с

	<p>взаимоотношении человека и естественной природ. «Ильин день», «Медовый спас, яблочный, ореховый».</p>	<p>культуры на Ильин день. Формировать у детей бережное отношение к природе на основе сохранения русских народных традиций общения с природой.</p>	<p>«В поле», П. Булахов «Колокольчики мои, цветики степные». Беседы по картинам А. Куиджи «Туман», Н. Дубовский «После грозы»</p>	<p>летними обрядовыми праздниками, рассматривать иллюстрации; вести беседы о прочитанном. Интересоваться у старшего поколения вашей семьи, какие народные праздники были популярными в их годы. Какие семейные традиции сохранились</p>
--	--	--	---	---

10. Диагностика педагогического процесса.

Диагностика педагогического процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

Форма проведения диагностики преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах диагностики заносятся в диагностическую карту в рамках образовательной программы. Диагностика педагогического процесса осуществляется по пособию, автором - составителем которого является Верещагина Наталья Валентиновна, СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 г.

Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития детей 5-7 лет, что регламентировано п.3.2.2 ФГОС ДО.

В целях предотвращения переутомления воспитанников во время диагностического исследования занятия не проводятся.

11. Список методической литературы

1. И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» в старшей группе.
2. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с детьми 5-7 лет .
3. Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду. Для детей 5-7 лет».
4. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников» Мозаика-синтез 2015.
5. О.В. Дыбина «Неизвестное рядом» Сфера 2010.
6. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа.
7. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа .
8. Л.Л.Тимофеева «Формирование основ безопасности у дошкольников».
9. Н.С. Голицина, С.В. Люзина, Е.Е. Бухарова «ОБЖ для дошкольников».
10. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа».
11. Э.Л. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет».
12. Программа по нравственно-патриотическому воспитанию, МДОУ «Ряжский детский сад № 5».
13. Н.В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в старшей группе МДОУ».